

24 Years
கனடாவின் மூத்த தமிழ் இதழ்
விளம்பரம்
VLAMBARAM™
416-282-8059 E-mail: vlambaram@sympatico.ca 416-282-4978
Web: www.vlambaram.com/www.tamilvanakkam.com

RBC Insurance இளமையோ முதுமையோ காப்புறுதி ஒரு வழமை
உங்கள் அனைத்து காப்புறுதி தேவைகளிற்கும் கலந்து ஆலோசிக்க அழையுங்கள்
Jey Ahamparam P.F.P.
Insurance Advisor
RBC காப்புறுதியில் விசேடத்துவம் பெற்றவர் (Specialized in RBC Insurance)
அத்துடன் உங்கள் வீட்டு வாகன காப்புறுதிகளிற்கும் (Home & Auto) உதவி வழங்கப்படும்.
Call: 416.301.1733

FREE
Real Estate
Classes start
every week
Call: 416.321.6969

இலங்கையில் நடைபெற்ற போர்க் குற்றங்கள் மீது சர்வதேச விசாரணை

இலங்கையில் நடைபெற்ற போர்க்குற்றங்கள் மீது சர்வதேச விசாரணை நடத்தப்படவேண்டும் என ஐக்கிய நாடுகள் மனித உரிமை சபை உயர் ஆணையாளர் நவநீதம்பிள்ளை எதிர்வரும் மார்ச் 03, 2014 இல் தொடங்கவுள்ள ஐ.நா. மனித உரிமை கூட்டத்தொடரில் தனது அறிக்கையை சமர்ப்பிக்க உள்ளார்.

இலங்கையில் நடைபெற்ற போரில் இரு பகுதியினரும் செய்த போர்க்குற்றங்கள், மனித குலத்திற்கு எதிரான குற்றங்கள், மற்றும் சர்வதேச சட்டவிதி மீறல்கள் போன்றவற்றை சுயாதீனமான சர்வதேச விசாரணை மூலம் விசாரிக்கப்பட வேண்டும் என ஐ.நா. மனித உரிமை சபை உயர் ஆணையாளர் தனது அறிக்கையில் பரிந்துரை செய்துள்ளார். அவர் மேலும் அந்த அறிக்கையில் இலங்கை அரசு ஒரு நம்பகமான சுயாதீனமான விசாரணையை நடத்தத் தவறி விட்டது எனவும் தெரிவித்துள்ளார்.

பல ஆயிரக்கணக்கான பொதுமக்கள் கொல்லப்பட்டும், காயப்பட்டும், மற்றும் காணாமலும் போயுள்ளார்கள். இலங்கை அரசின் இராணுவத்திற்கும் தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளுக்கும் இடையே 25 வருடகாலமாக நடைபெற்று மே 2009 இல் முடிவடைந்த போரில் நடைபெற்ற போர்க்குற்றங்களை விசாரித்து குற்றவாளிகளை அடையாளம் காட்ட (emblematic) இலங்கை அரசு தவறியுள்ளது.

ஜனவரி 2006 இல் கடற்கரையில் கொல்லப்பட்ட ஐந்து மாணவர்கள் பற்றியோ, ஓகஸ்ட் 2006 இல் கொல்லப்பட்ட 17 வேலை ஆட்கள் பற்றியோ அரசாங்கத்தால் எதுவித நம்பகமான விசாரணை நடைபெற்று, குற்றவாளிகள் அடையாளம் காணப்படவில்லை எனவும் அந்த அறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

LLRC அறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்ட பரிந்துரைகள் அரசாங்கத்தால் நடைமுறைப்படுத்தப்படவில்லை. அவ்விதத்தில் இலங்கை இராணுவம் பொதுமக்கள் குடியிருப்புக்கள் மீது ஷெல் வீசியிருந்தனர் என்று தெரிவிக்கப்பட்டிருந்தும் கூட அரசாங்கம் இது தொடர்பாக எதுவித விசாரணையும் நடத்தவில்லை.

ஐ.நா. மனித உரிமை சபை உயர் ஆணையாளரின் அந்த அறிக்கையில் புத்தகுருமார் இலங்கையின் சிறுபான்மை இனமான முஸ்லீம் மற்றும் கிறிஸ்தவர்கள் மீது நடத்திய தாக்குதல் பற்றியும் கரிசனை தெரிவிக்கப்பட்டிருக்கிறது. அதைவிட இலங்கையில் மனித உரிமை ஆர்வலர்கள், சட்டத்தரணிகள் மற்றும் ஊடகவியலாளர்கள் மீது அரசால் நடத்தப்படும் தாக்குதல்கள்

குளிர்கால ஒலிம்பிக்கின் இறுதி பதக்க நிலை



Rank	NOC	Gold	Silver	Bronze	Total
1.	Russia (RUS)	13	11	9	33
2.	Norway(NOR)	11	5	10	26
3.	Canada(CAN)	10	10	5	25
4.	United States (USA)	9	7	12	28
5.	Netherlands (NED)	8	7	9	24
6.	Germany(GER)	8	6	5	19
7.	Switzerland (SUI)	6	3	2	11
8.	Belarus (BLR)	5	0	1	6
9.	Austria (AUT)	4	8	5	17
10.	France (FRA)	4	4	7	15
11-26.	Remaining NOCs	21	36	34	91
Total	(26 NOCs)	99	97	99	295

பற்றியும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இவ்விதத்தை ஏற்கனவே இலங்கை அரசிடம் கையளிக்கப்பட்டுள்ளது. இவ் அறிக்கையில் ஐ.நா. மனித உரிமை சபை உயர் ஆணையாளர் தெரிவித்துள்ள பரிந்துரைகள் எதேச்சதிகாரமிக் கவையாகவும், இலங்கையின் இறையாண்மையை பாதிப்பதாகவும், அரசியல் உள்நோக்கம் கொண்டதாகவும் அமைந்திருப்பதாக தொடர்ச்சி 02ஆம் பக்கம்

Raj A. Rasaratnam
Sales Representative
Cell: 416-726-8055
Bus: 416-321-6969
HomeLife/GTA Realty Inc.
Real Estate Brokerage
3000 Finch Ave. E.,
Suite #203,
Markham, ON
M3J 8C2

Brand new - Leasing - Used
வாகனம் வாங்குபவர்கள் 10 வருடம் அனுபவம்
வாய்த்த என்னை முதலில் அனுபவங்கள்
rajagathya@marhilife.com | 416.451.0565
குமார் ஜெகசோதி
TOYOTA
MARKVILLE
905.294.8100

வீடு வாங்கவும் விற்கவும்...
ரவி பரபு
Real Estate Broker
Cell: 416-262-4176
Bus: 416-298-3200
HomeLife/Today Realty Ltd.,
Brokerage*
31 Progress Ave. Suite 210, Toronto
*Independently owned and operated

MORTGAGE
Best Rates with Major Banks/Companies
Pasky Kanagasabapathy
Cell: 416 569 3099
Mortgage Agent #M12001098
Fax: 416-291 3601
pkanagasabapathy@orianafinancial.com
• Residential/Commercial needs
• Purchase/Refinancing/Renewal/Switch
• Bankruptcy/Challenged/Bad/New/no credit Business/Private loans
• Debt consolidation/Line of credit Self employed/ New Immigrants/Non Resident
Oriona Financial Group of Canada Ltd. Company#10214

இப்பொழுது 2 இடங்களில்
DENTAL OFFICE
Dr. Iru Vijayanathan,
BDS, FAGD, MFDS RCPS (Glasg)
DENTAL SURGEON
3150 Eglinton Ave. E., Unit 5 Markham & Eglinton
Tel: 416.264.3232
3351 Markham Rd., #129 Markham & Steeles
Tel: 416.609.2022
அவசரகால பல் வைத்திய சேவைகள்
பல் அடைத்தல் (White Filling / Silver Filling)
பல் பிடுங்குதல், ஞானப்பல் பிடுங்குதல்
பல்வேர் அடைத்தல் (Root Canal) மூலம் பல் பிடுங்காமல் பாதுகாத்தல்
முரசு கரைதல், முரசிலிருந்து இரத்தம் வடிதல், வாய்துர்நாற்றம் ஆகிய முரசு வியாதிகளுக்குச் சிகிச்சை
சிறுவர்களுக்கான பற்சிகிச்சைகள்

THE TRUSTED MORTGAGE SPECIALISTS
"I Work for you Not for the Bank"
Some Terms & Conditions May Apply
• I will arrange your 1st Mortgage with 5% down.
• Need a 2nd Mortgage??? "When banks says no We says yes" @ interest rate of 1% per month.
Thayalan Goblakrishnan
(M12001612)
தயாளன் கோபாலகிருஷ்ணன்
Contact: 416.575.3211
E-Mail: thaya.gobal@gmail.com

இலங்கையில்....

01ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி

தனது 18 பக்கங்களை கொண்ட பதிலில் இலங்கை அரசு தெரிவித்துள்ளது.

இப்பரிந்துரைகள் தவறானதும் மற்றும் ஆதாரமற்ற தரவுகளின் அடிப்படையில் வழங்கப்பட்டவை என்றும், நவீனப்பிள்ளை இலங்கைக்கு எதிராக கொண்டுள்ள மனப்பாங்கையும், பக்கச்சார்பையும் இப்பரிந்துரைகள் பிரதிபலிப்பதாயும் இலங்கை அரசு தனது பதிலில் தெரிவித்துள்ளது.

இலங்கையில் யுத்தகாலத்து குற்றங்களுக்கான பொறுப்புக் கூறல் தொடர்பில் பல்வேறு பொறிமுறைகள் செயல்பட்டு வருவதாகவும், இலங்கையில் உண்மை, நீதியையும் நிலைநாட்டுவது, பாதிப்புக்களை நிவர்த்தி செய்வது, எதிர்காலத்தில் பாதிப்புகள் ஏற்படாமல் தடுக்க நடவடிக்கை எடுப்பது போன்ற விடயங்களில் ஐ.நா. வின் விசேட பொறிமுறைகளுடன் இலங்கை அரசு நன்கு ஒத்துழைத்து வருகிறது எனவும் இலங்கை அரசாங்கத்தின் பதிலில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

முன்பு உயர்பாதுகாப்பு வலயங்களாக இருந்த பல இடங்கள் இப்போது மக்கள் குடியேற்றத்துக்கான இடங்களாக மாற்றப்பட்டுள்ளன. சட்ட ஒழுங்கை நிலைநாட்டும் பொறுப்பு யுத்தம் முடிந்த பின்னர் இராணுவத்தின் கைகளில் இருந்து பொலிசாரிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ளது எனவும் இலங்கையின் பதிலில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. முன்னாள் போராளிகளுக்கு புனர்வாழ்வு அளித்து சமூகத்தில் இணைய வைப்பதில் நல்ல முன்னேற்றம் காணப்படுவதாகவும் அதில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இலங்கையில் மதச்சிறுபான்மையினர் மீது தாக்குதல்கள் அதிகரித்துள்ளதாக ஐ.நா. மனித உரிமை உயர் ஆணையாளர் தனது அறிக்கையில் தெரிவித்திருப்பது தவறு என்றும் இலங்கையில் மதசதந்திரம் அரசியல் சாசனரீதியாக உறுதி செய்யப்பட்டுள்ளது எனவும், இந்த உரிமை மீறப்படுவதாக ஆதாரங்களுடன் கூடிய குற்றச்சாட்டுக்கள் வரும்போது அவை

உரிய முறையில் விசாரிக்கப்பட்டு வருவதாகவும் அரசாங்கம் தெரிவித்துள்ளது.

கடந்த ஓகஸ்ட் மாதத்தில் இலங்கைக்கு விஜயம் செய்த நவீனப்பிள்ளையின் அறிக்கையும், அமெரிக்காவால் கொண்டு வரப்படவுள்ள தீர்மானமும் எதிர்வரும் மனித உரிமை சபை மாநாட்டில் இலங்கை அரசின் மீது அழுத்தத்தை கொடுக்கும் என Reuters செய்தி நிறுவனம் தெரிவித்துள்ளது.



இலங்கை அரசு, எதிர்வரும் மார்ச் 03, 2014 இல் ஆரம்பமாக உள்ள மனித உரிமை மாநாட்டை முன்னிட்டு இலங்கையில் நடைபெற்ற மனித உரிமை மீறல் தொடர்பாக குரல் கொடுப்போர் மீது மிகவும் தீவிரமாக தனது அடக்கு முறையை பிரயோகிக்கிறது என செய்தி அறிக்கை ஒன்றை அனைத்துலக மன்னிப்புச்சபை பெப்ரவரி 25, 2014 இல் வெளியிட்டுள்ளது. இவ் 16 பக்க அறிக்கை 'நீதிக்கான குரலை ஒடுக்கும் இலங்கை' என்ற தலைப்பில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

இவ்வறிக்கையில் இலங்கை ஊடகவியலாளர்களுக்கு எதிரான இலங்கை அரசின் ஒடுக்குமுறை விளக்கப்பட்டுள்ளது. இதில் மனித உரிமை உயர் ஆணையாளரின் இலங்கைப் பயணத்தின் பின்னர் அதில் பங்குபற்றியவர்களை இலங்கை அரசு எவ்வாறு அச்சுறுத்தியது எனவும், கனேடிய நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் ராதிகா சிற்சபைசனின் இலங்கைப் பயணத்தின் போது அவரை சந்தித்த இலங்கை நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் சிவஞானம் சிறிதரன் எவ்வாறு அச்சுறுத்தப்பட்டார் எனவும் விபரமாக தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.



Allstate Insurance Company Of Canada

Home & Auto Insurance

வீடு, வாகன காப்புறுதி



Suren Navaratnarajah

(Agent)

Cell: 416.520.6916

E-mail: snavaratnarajah@allstate.ca

4525 Kingston Road
Unit H5 Scarborough, ON M1E 2P1
Office: 416.283.0544 x 5012

மணித்தியால சம்பளம் \$11.00 ஆக அதிகரிக்கிறது!

கனேடிய தொழிலாளர் அமைச்சகம் (Ministry of Labour) பெப்ரவரி 25, 2014 அன்று அடிப்படைச் சம்பளத்தை யூன் 01, 2014 இல் இருந்து அதிகரிக்கவுள்ளது. இந்த அதிகரிப்பு ஒவ்வொரு வருடமும் ஏப்ரல் 01, இலிருந்து Ontario Consumer Price Index இற்கு ஏற்ப மாற உள்ளது. இதனால் ஒவ்வொரு வருடமும் அவ் ஆண்டிற்குரிய ஆகக்குறைந்த மணித்தியால சம்பளம் முந்திய ஆண்டை விட அதிகரிக்கலாம் அல்லது முன்னைய ஆண்டைப்போல இருக்கலாம். இந்த வருடம் தவிர எதிர்வரும் காலங்களில் புதிய மணித்தியாலம் ஆகக்குறைந்த சம்பளம் ஒக்ரோபர் 01 ஆம் திகதியிலிருந்து வேறுபடும்.

குறைந்த சம்பளம்	இப்பொழுது	யூன் 01, 2014
சாதாரண குறைந்த சம்பளம்	\$10.25 மணித்தியாலம்	\$11.00 மணித்தியாலம்
மதுபானம் வழங்குனர்	\$8.90 மணித்தியாலம்	\$9.55 மணித்தியாலம்
வீட்டிலிருந்து முன்றாவது நபர் நிறுவனத்துக்காக தொழில் புரிபவர்.	\$11.28 மணித்தியாலம் (110% of \$10.25)	\$12.10 மணித்தியாலம் (110% of \$10.25)

(உதாரணம் Answering Telephone Calls for a call centre or Writing Software for a high-tech company)

Sales Reps. Welcome

Raja M. Mahendran, P. Eng.

(Broker / Owner)

For All your Real Estate & Investments Needs!

HomeLife/GTA Realty Inc. Brokerage *

5215 Finch Ave E, #203 Toronto, ON
Tel.: 416.321.6969



* INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED



பதிப்பாளர்: ராஜா மகேந்திரன்
பத்திரிகை ஆசிரியர்: சத்தியா மகேந்திரன்
ஊடகப்பொறுப்பாளர்: விஜய்பாலன்
தட்டச்சு: கலா
அலுவலக முகாமையாளர்: நிலாணி
பதிப்பு: Can Media Publishing Inc.

Vlambaram Publications Inc.
GTA SQUARE, 5215 FINCH AVE. E.,
#201, TORONTO, ON M1S 0C2, CANADA
TEL: 416-282-8059 FAX: 416-282-4978
e-mail: Vlambaram@sympatico.ca
Web: www.vlambaram.com/www.tamilvanakkam.com

விளம்பரம் பத்திரிகை 'விளம்பரம் ப்ளிக்கேஷன்ஸ் இங்' ஆல் வெளியிடப்படுகிறது. விளம்பரத்தில் வெளியாகும் ஆக்கங்களுக்கு எழுத்தாளர்களே பொறுப்பாளர்கள். பதிப்புரிமை: 2004 விளம்பரம் ப்ளிக்கேஷன்ஸ் இங். விளம்பரத்தில் வெளியாகும் ஆக்கங்களை முழுமையாகவோ, பகுதியாகவோ ஆசிரியரின் எழுத்து மூல அனுமதியின்றி மறுபிரசுரம் செய்தலாகாது.

வாசகர் எண்ணங்கள்

விளம்பரம்™ ஐ வாசிப்பவர்கள் தங்கள் எண்ணக்கருவை தெரியப்படுத்துமாறு கேட்டுக் கொள்கின்றோம். ஆக்கபூர்வமான உங்கள் கருத்தை இப்பகுதியில் வெளியிடுவோம். உங்கள் அபிப்பிராயங்களைக் கடிதம் மூலம், தொலைநகல் மூலம் அல்லது மின்னஞ்சல் மூலம் அனுப்புமாறு கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

1. Vlambaram Publications Inc., 5215 Finch Ave. E. #201, Toronto, ON M1S 0C2
2. Tel.: 416.282.8059
3. Fax: 416.282.4978
4. email: vlambaram@sympatico.ca
5. web: www.vlambaram.com
www.tamilvanakkam.com

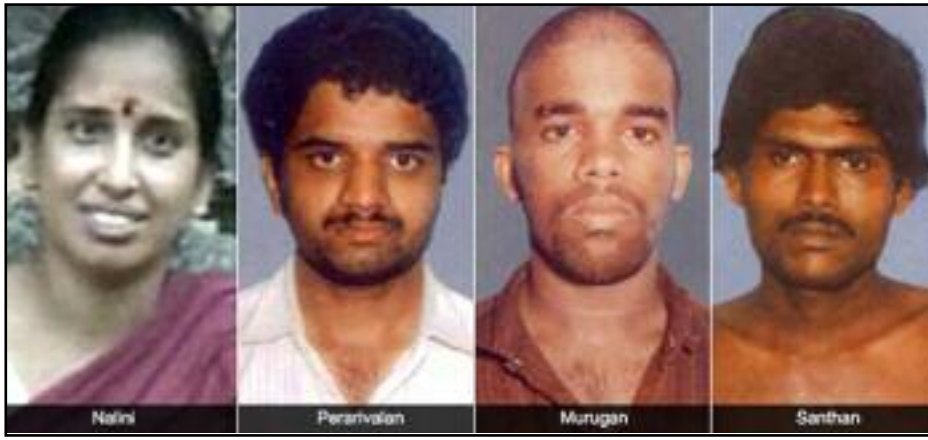
ராஜீவ் கொலையில் தண்டிக்கப்பட்டவர்களும் அவர்களின் விடுதலைக்குப் பின்னாலுள்ள அரசியலும்!

இந்தியாவின் முன்னாள் பிரதமர் ராஜீவ் காந்தி கொலையில் குற்றவாளிகளாக காணப்பட்டு தண்டனை விதிக்கப்பட்ட நளினி, முருகன், சாந்தன், பேரறிவாளன் ஆகியோரின் விடுதலைக்கு இந்திய உச்ச நீதிமன்றம் இடைக்காலத் தடையினை விதித்துள்ளது. இவர்கள் விடுவிக்கப்படக் கூடாது என இந்திய மத்திய அரசால் தாக்கல் செய்யப்பட்ட மனு மீதான விசாரணை கடந்த 27-02-2014 மேற்கொள்ளப்பட்டு, இந்த இடைக்காலத் தடை விதிக்கப்பட்டுள்ளது. முருகன், சாந்தன், பேரறிவாளன் ஆகியோருக்கு விதிக்கப்பட்டிருந்த மரணத்தண்டனை கடந்த மாதம் 18ஆம் திகதி உச்ச நீதிமன்றத்தால் இரத்துச் செய்யப்பட்டது. இதனையடுத்து உச்ச நீதிமன்ற பரிந்துரையின்படி, மாநில அரசு அதன் அதிகாரத்தைப் பயன்படுத்தி முருகன், சாந்தன், பேரறிவாளன், நளினி, ரவிச்சந்திரன், ரொபர்ட் பயஸ், ஜெயக்குமார் ஆகிய 7 பேரையும் விடுதலை செய்ய முடிவு செய்தது. இந்த முடிவு மத்திய அரசிற்கு தமிழக அரசால் அனுப்பிவைக்கப்பட்டது.

ஆனால், தமிழக அரசின் இந்த முடிவை எதிர்த்து மத்திய அரசு மீளாய்வு மனு ஒன்றைத் தாக்கல் செய்தது. இந்த மனு மீதான விசாரணை கடந்த 27ஆம் திகதி மேற்கொள்ளப்பட்டு, நளினி உள்ளிட்ட நால்வரின் விடுதலைக்கு இடைக்காலத் தடை விதித்து உச்சநீதிமன்றம் உத்தரவிட்டுள்ளது. முன்னதாக இவ்வழக்கில் குற்றம் சாட்டப்பட்டவர்களின் தூக்கு தண்டனையை இரத்து செய்த உச்சநீதி மன்றத்தின் தீர்ப்பில், மத்திய மற்றும் மாநில அரசுகள் கலந்தாலோசித்து வழக்கில் குற்றம் சாட்டப்பட்டவர்களை விடுவிக்கலாம் என்று கூறப்பட்டிருந்தது. இதனையடுத்து தமிழக முதல்வர் ஜெயலலிதா சட்டப்பேரவையில், வழக்கில் குற்றம் சாட்டப்பட்டுள்ள நளினி, முருகன், சாந்தன், பேரறிவாளன் உள்ளிட்ட 7 பேரை விடுவிக்க முடிவு செய்திருப்பதாக அதிரடியாக அறிவித்தார். மூன்று நாட்களுக்குள் மத்திய அரசு இது குறித்து பதிலளிக்காவிட்டால் குற்றம் சாட்டப்பட்டவர்கள் விடுவிக்கப்படுவார்கள் என்றும் அவர் அறிவித்தார்.

இதன் பின்னர், உச்சநீதிமன்றத்தில் தமிழக அரசின் முடிவை எதிர்த்து மத்திய அரசு மனுத்தாக்கல் செய்தது. மனுவை விசாரித்த தலைமை நீதிபதி சதாசிவம் தலைமையிலான அமர்வு நான்கு பேரை விடுதலை செய்யும் தமிழக அரசின் முடிவிற்கு இடைக்காலத் தடை விதித்து உத்தரவிட்டதோடு, வழக்கு விசாரணை மார்ச் 6ஆம் திகதிக்கு உச்சநீதிமன்றம் ஒத்திவைத்துள்ளது. இந்திய நாடாளுமன்றத் தேர்தல் நெருங்கிக் கொண்டிருக்கும் சூழ்நிலையில், இந்த

விடுதலை குறித்த நடவடிக்கையில் அரசியல் உள்நோக்கம் இருக்கின்றமையினை மறுப்பதற்கில்லை. முன்னாள் தமிழக முதல்வர் மு.கருணாநிதி இக்கைதிகளின் விடுதலை குறித்து அண்மைக்காலமாக குரல் கொடுத்து வந்தாலும் இவ்விடுதலையை நேரடியாக மத்திய அரசாங்கம் அறிவிக்க வேண்டும் என்றே எதிர்பார்த்திருந்தார். ஆனால், தமிழக முதல்வர் ஜெயலலிதாவின் நடவடிக்கையின் ஊடாக இவ்விடுதலை அறிவிக்கப்பட்டமை அவருக்கு ஜீரணிக்க முடியாத ஒன்றாகவே இருந்தது. இப்போது விடுதலைக்கு இடைக்காலத் தடைவிதிக்கப்பட்டதையடுத்து தருணம் பார்த்து காத்திருந்த தி.மு.க தலைவர் மு.கருணாநிதி தமிழக முதல்வர் ஜெயலலிதாவை சாடியுள்ளார்.



முறையான ஆலோசனைகளை பெற்று தீர்மானம் மேற்கொள்ளாமையால் ராஜீவ் காந்தி கொலை வழக்கில் தண்டனை பெற்றவர்கள் வெளியே வரமுடியாத நிலைக்கு தள்ளப்பட்டுள்ளதாக கருணாநிதி கூறியுள்ளார். இந்திய முன்னாள் பிரதமர் ராஜீவ் காந்தி கொலை வழக்கில் குற்றம் சாட்டப்பட்டவர்களின் விடுதலை குறித்து சிரேஸ்ட் வழக்கறிஞர்களிடம் எந்தவிதமான ஆலோசனைகளும் பெறப்படாத நிலையில், அவசர அமைச்சரவைக் கூட்டத்தை கூட்டி, தீர்மானம் நிறைவேற்றியதன் மூலம் தமிழக அரசு பெருமை தேடிக்கொள்ள முயற்சித்துள்ளதாகவும் கருணாநிதி குற்றம் சாட்டியுள்ளார். மாநில அமைச்சரவையின் முடிவு குறித்து மூன்று நாட்களுக்குள் மத்திய உள்துறை அமைச்சு தீர்மானிக்க வேண்டும் என முதலமைச்சர் ஜெயலலிதா மத்திய அரசாங்கத்திற்கு காலக்கேடு விதித்தமை தமிழக முதல்வரின் அனுபவமற்ற அவசரத் தனம் என்றும் அவர் ஏளனம் செய்துள்ளார். அரசியலில் அவசர ஆதாயம் தேட முற்பட்ட தன் காரணமாக, உச்ச நீதிமன்ற தீர்ப்பின் அடிப்படையில் ஏற்கனவே விடுதலையாகி இருக்க வேண்டியவர்கள் இன்னும் வெளிவர முடியாத நிலைக்கு தள்ளப்பட்டுள்ளதாகவும் அவர் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

கடந்த 21.05.1991ஆம் ஆண்டு தமிழகம்

சிறீபெரும்புத்தூரில் இடம்பெற்ற ராஜீவ் காந்தி கொலை தொடர்பில் கைது செய்யப்பட்டு 23 ஆண்டுகளாக சிறையில் வாடும் இக்கைதிகளின் விடுதலைக்கு யார் பாடுபட்டாலும் அது வரவேற்கக் கூடிய மனிதாபிமான நடவடிக்கையாகவே பார்க்கப்பட்டது. இதுவே உலகத் தமிழர்கள் உட்பட கருணை உள்ளம் படைத்த அனைவரது விருப்பமாகவும் இருந்தது. இந்த விடுதலையின் பின்னணியில் அரசியல் இருப்பது தெரிந்திருந்தாலும் கூட அதனை கூர்மைப் படுத்தி விமர்சிக்க இவர்களின் விடுதலையை விரும்பும் எவரும் விரும்பவில்லை.

ஆனாலும், இவ்வளவு காலத்திற்கு பின்னர் கனிந்து வந்த இவர்களின் விடுதலை குறித்த

இதனைத் தொடர்ந்து, மேற்கண்ட தூக்குத் தண்டனை கைதிகள் தமிழக ஆளுநருக்கு 17.10.1999 அன்று கருணை மனுக்களை சமர்ப்பித்தார்கள். இந்த கருணை மனுக்கள் 27.10.1999 அன்று தமிழக ஆளுநரால் நிராகரிக்கப்பட்டன. தமிழக ஆளுநரின் ஆணையினை எதிர்த்து, சென்னை உயர் நீதிமன்றத்தில் தூக்குத் தண்டனை கைதிகளால் வழக்குகள் தொடுக்கப்பட்டன. இவற்றை விசாரித்த சென்னை உயர் நீதிமன்றம், மனுதாரர்கள் தொடுத்த வழக்குகளை ஏற்று, கருணை மனுக்களை நிராகரித்த ஆளுநரின் ஆணையை தள்ளுபடி செய்ததோடு, அமைச்சரவையின் ஆலோசனையைப் பெற்று புதிய ஆணை பிறப்பிக்குமாறு ஆளுநருக்கு 25.11.1999 அன்று உத்தரவு பிறப்பித்தது. சென்னை உயர் நீதிமன்றத் தீர்ப்பின்படி, அன்றைய முதலமைச்சர் கருணாநிதி தலைமையில் 19.04.2000 அன்று நடைபெற்ற அமைச்சரவைக் கூட்டத்தில் கீழ்க்கண்ட முடிவு எடுக்கப்பட்டது. தூக்குத் தண்டனை வழங்கப்பட்ட நான்கு கைதிகளில் ஒருவரான நளினியின் பெண் குழந்தை அநாதையாகி விடும் என்று முதலமைச்சர் தெரிவித்த கருத்திற்கிணங்க, நளினி ஒருவருக்கு மட்டும் கருணை காட்டி மரண தண்டனையை ஆயுள் தண்டனையாகக் குறைக்கலாம் என்றும் மற்றவர்களைப் பொறுத்த வரையில்

- விகிர்தன் -

அவர்களது கருணை மனுக்களை நிராகரிக்கலாம் என்றும் ஆளுநருக்கு ஆலோசனை வழங்க அமைச்சரவை முடிவெடுத்தது. கருணாநிதி தலைமையிலான அமைச்சரவையின் முடிவிற்கு ஆளுநர் 21.4.2000 அன்று ஒப்புதல் அளித்தார். அதன்படி தூக்குத் தண்டனை விதிக்கப்பட்ட 4 நபர்களில், சாந்தன், முருகன், பேரறிவாளன் ஆகியோரது தூக்குத் தண்டனை உறுதி செய்யப்பட்டது. நளினியின் தூக்குத் தண்டனை ஆயுள் தண்டனையாக குறைக்கப்பட்டது. கருணாநிதியின் அமைச்சரவை முடிவினால் பாதிக்கப்பட்ட சாந்தன், முருகன் மற்றும் பேரறிவாளன் ஆகிய மூன்று பேரும் குடியரசுத் தலைவருக்கு கருணை மனுக்களை அளித்தனர்" என கருணாநிதியின் ஆட்சிக் காலத் தவறை ஜெயலலிதாவும் சுட்டிக்காட்டியிருக்கின்றார்.

"தூக்குத் தண்டனை இரத்துச் செய்யப்பட்டதும் தமிழக அரசு அவர்களின் விடுதலை குறித்து முடிவெடுக்கலாம் என்றது மான உச்ச நீதிமன்றத்தின் இந்தத் தீர்ப்பு வெளிவந்தவுடன், இது குறித்து உடனடியாக நான் விரிவாக விவாதித்தேன். இந்த

தொடர்ச்சி 12ஆம் பக்கம்

APPLEMORE AUTOMOTIVE

உட்புற, வெளிப்புற திருத்த பராமரிப்பு வேலைகளுக்கு என்றும் உங்கள் மத்தியில்



- Detailing
- Motor Shampoo
- Interior Shampoo
- Exterior Wash
- Waxing

- Repairs
- Safety Certification
- Overall Maintenance
- Under Coating
- Rust Proofing

416-285-4998

435 Midwest Road, Unit B5, Scarborough, ON, M1P 3A6



பெண் விடுதலை?



சத்குரு வாசுதேவ்

இதுதான் இதற்காகத்தான் உன்னை அனைவருக்கும் பிடித்திருக்கிறது. பெண்மை எப்போதும் எளிதாக விட்டுக் கொடுக்கிறது.

உலகில் பெண்மை மீது மட்டும்தான் ஆதிக்கம் செலுத்தப்படுகிறது என்று நினைக்கிறீர்களா? அனைத்தின் மீதும் ஆதிக்கம் செலுத்தத்தான் மக்கள் நினைக்கிறார்கள். ஆண்கள் யாராலும் ஆதிக்கம் செலுத்தப்படவில்லை என்று நினைக்கிறீர்களா? ஆண்களையும் வேறு ஆண்கள் ஆதிக்கம் செலுத்துகிறார்கள், இல்லையா? எல்லா மட்டத்திலும் ஆதிக்கம் என்பது இருக்கத்தான் செய்கிறது. குழந்தைகள் மீது, ஆண்கள் மீது, பெண்கள் மீது, மிருகங்கள் மீது, தாவரங்கள் மீது யாரோ ஆதிக்கம் செலுத்தத்தான் செய்கிறார்கள். ஆதிக்கம் செலுத்தப்படாமல் யாராவது இருக்கிறார்களா என்பதைப் பாருங்கள். ஒவ்வொருவரும் ஏதாவது ஒன்றின் மீது ஆதிக்கம் செலுத்திய படிதான் இருக்கிறார்கள். ஏதாவது ஒன்று ஆதிக்கம் செலுத்தப்படுகிறது என்பதற்காக அதை இல்லாமலே செய்து விடலாமா? பூக்களைப் பறித்து மாலை செய்கிறார்கள். யாரோ பூக்கள் மீது ஆதிக்கம் செலுத்துகிறார்கள் என்பதற்காக, பூக்களே இல்லாமல் செய்து விடலாமா? அதே போல்

Contact: 1 866 424 ISHA (4742)

Email: toronto@ishafoundation.org

Website: www.ishafoundation.org /

Inner Engineering Program is now online with Sadhguru:

www.innerengineering.org

பெண்மை மீது ஆதிக்கம் செலுத்துகிறார்கள் என்பதற்காக பெண்மையே இல்லாமல் பார்த்துக்கொள்வது நல்லதுதானா? எனவே இவ்வளவு காலமாக நிலவிய ஆணாதிக்கத்திற்கு எதிர்செயலாக செயல்படாமல் இனிமேல் பெண்கள் நலமாய் வாழ என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதை கவனித்து செயல்பட்டால் வாழ்க்கை மிக நன்றாக இருக்கும்.

ஒரு அசிங்கத்திற்கு பதிலாக இன்னொரு அசிங்கத்தை உருவாக்கக்கூடாது. துரதிர்ஷ்ட வசமாக உலகத்தில் இதுதான் வழக்கமாக நடந்து வருகிறது. ஒருவர் ஒரு அசிங்கம் செய்தால் நீங்கள் அதைவிட அதிகமாக இன்னொரு அசிங்கம் செய்ய நினைக்கிறீர்கள், இதுதான் தீர்வுக்கு வழியா? உங்களை ஆதிக்கம் செலுத்துபவரை விட நீங்கள் எந்த விதத்தில் மேம்பட்டவர்? ஒருவர் உங்களை ஆதிக்கம் செலுத்தி துன்புறுத்தும்போது, அந்த துன்பத்தையும் விட நீங்களே உங்களுக்கு செய்துகொள்ளும் துன்பம் அதிகமாக இருக்கிறது. யாராவது ஒருவர் உங்களை பயன்படுத்த நினைக்கிறார்கள். கோபப் படுகிறீர்கள், விரக்தி அடைகிறீர்கள், இது யாரோ உங்களை கொஞ்சமாக பயன்படுத்திக் கொள்ளும்போது நீங்கள் அடையும் சேதத்தை விட நீங்கள் கோபமோ

தொடர்ச்சி 12ஆம் பக்கம்

நான் ஒரு முறை யோக வகுப்பு எடுத்த போது, பங்கேற்பாளர்கள் ஒவ்வொருவரும் தங்களை அறிமுகப்படுத்திக் கொண்டார்கள். அப்போது ஒரு பெண்மணி தன் பெயரை சொல்லிவிட்டு பிறகு தன்னை வெறும் குடும்பத்தலைவி என்று அறிமுகப்படுத்திக் கொண்டார். அதென்ன வெறும் குடும்பத்தலைவி, உங்களுக்கு அதன் அருமை தெரியவில்லை, வெளியில் சென்று பணம் சம்பாதிக்காததால் நீங்கள் இப்படி நினைத்துக் கொள்கிறீர்கள் என்று பதில் கூறினேன்.

தங்கள் பெண்மை ஆதிக்கம் செலுத்தப்படுவதாக நினைத்ததால்தான் பெண்கள் ஆண்கள் செய்யும் செயல்களை செய்ய முற்படுகிறனர். தற்போது உலகில் பல பெண்ணிய இயக்கங்கள் செயல்பட ஆரம்பித்திருக்கின்றன. பல்லாண்டுகளாக இந்த சமூகம் ஆணின் ஆதிக்கத்திலேயே நிகழ்ந்திருப்பதால் பெண்ணிய இயக்கங்கள் தோன்றுவது இயற்கைதான். ஆனால் அந்த இயக்கங்கள் உண்மையாகவே பெண்களின் நலனுக்காக செயல்பட வேண்டுமானால், அவை ஆணாதிக்கத்திற்கு எதிராக செயல்படாமல், பெண் தன்மையை மேலுயர்த்துவது எப்படியென சிந்தித்து செயல்பட வேண்டும். அப்போதுதான் சமூகத்தில் எல்லோருக்கும் நன்மை நிகழும்.

நாங்கள் சிறுவர்களாக இருந்தபோது, எங்கள் தாயார் காலை 6 மணிக்கு எழுந்து விடுவார். வீட்டை சுத்தம் செய்து, சிற்றுண்டி தயாரித்து எங்களை பள்ளிக்கு அனுப்பிவிட்டு, பிறகு குளித்து பூஜை செய்து மீண்டும் உணவு தயாரித்து 12 மணி அளவில் நிமிரும்போது, என் தந்தை சரியாக வீட்டிற்கு வருவார். எப்போதும் என் தந்தை வருவதற்கு முன் அவர் நன்றாக உடை அணிந்து கொண்டு தலையில் பூ சூடியிருப்பார். இது எப்போதும் நடந்தது. எங்கள் வீட்டில் எந்த ஒரு தலையணை உரையிலும் ஒரு சிறிய எம்பிராய்டரி வேலையாவது இல்லாமல் எப்போதும் இருந்ததில்லை. ஒரு சிறிய பூவாவது எம்பிராய்டரி செய்யப்பட்டிருக்கும். இந்த வேலைகள் எப்போதும் அவருக்கு ஆனந்தத்தைத் தந்தது.

எங்கள் நல்வாழ்விற்காக தன்னை ஒருவர்

இந்த அளவு அர்ப்பணித்திருக்காவிட்டால் எங்கள் வாழ்வு எப்படி இருந்திருக்கும் என்பதை எங்களால் கற்பனை செய்து கூட பார்க்க முடியாது. அவருடைய அர்ப்பணிப்பு எங்கள் வாழ்க்கையை ஒவ்வொரு படியிலும் உயர்த்தியது. அவர் வருமானம் ஈட்டாததால் அவரை யாருக்கும் தாழ்த்தவராக நினைக்க முடியாது, கண்டிப்பாக முடியாது. அவருடைய தீவிர அர்ப்பணிப்பே மற்ற அனைவரையும் விட அவரை அதிகமாக உயர்த்திக் காட்டியது. வீட்டில் எது நடந்தாலும் அவரை கலந்தாலோசித்துத்தான் அது நடக்கும். ஏனெனில் மற்றவர் மீது அவர் கொண்டிருந்த அக்கறை அத்தகையது. இதுதான் ஒருவருடைய வாழ்க்கையை உயர்த்துகிறது.



பெண் விடுதலை இயக்கத்தை சேர்ந்தவர்கள் என் தாயாரிடம் நீ ஒரு அடிமை போல் இருக்கிறாய், ஊதியம் இன்றி வேலை செய்கிறாய், நீ பயன் படுத்தப்படுகிறாய் என்றெல்லாம் சொன்னால், அவர் மிகவும் எதிர்ப்பு தெரிவித்திருப்பார். ஏனெனில் அவரைப் பொறுத்த வரையில் அவர் வீட்டில் செய்து வந்த பணிகள் அவருக்கு அன்பு மயமான அனுபவத்தை கொடுத்தது. இப்படி சிலர் தன் நலத்தையும் தாண்டி அன்புடனும் அக்கறையுடனும் ஈடுபடும்போதுதான் இந்த உலகம் அழகானதாக இருக்கிறது.

அதற்காக எல்லா பெண்களும் வீட்டிலேயே

இருந்து கொள்ள வேண்டும், ஆண்கள் மட்டும் வெளியே செல்ல வேண்டும் என்று நான் சொல்ல வரவில்லை. நீங்கள் வாழும் வாழ்க்கை மற்றவர் வாழ்க்கையில் நல்லதொரு மாற்றத்தைக் கொண்டு வருகிறது என்றால் நீங்கள் அலுவலகத்திற்கு சென்றாலும் சரி, அல்லது வீட்டிலேயே இருந்து கொண்டாலும் சரி அது ஒரு பொருட்டல்ல. எது தேவையோ அதை நாம் செய்ய முடியும்.

ஆண் பெண் என்ற இரு தன்மைகளை இருவேறு உயிரினமாகக் கருதாமல், இவ்விரண்டையும் ஒரே உயிரினமாகக் கருதி வாழவேண்டும். சமூகச் சூழலில் பெண்ணுக்கும் சம அளவிலான ஈடுபாடும்,

பங்களிப்பும் கிட்ட வேண்டுமென்றால் பெண் தன்மையை முழுமையாக வளர்ப்பதற்கு என்ன செய்ய வேண்டுமென்பதை நாம் பார்க்க வேண்டும். இதற்கென சில நடைமுறைகளையும் சில சட்டங்களையும் மாற்றத் தேவையிருக்கிறது.

பெண்கள் ஆண் தன்மை கொண்டவர்களாக மாறி பெண் தன்மையே இல்லாமல் செய்துவிட்டால் அதுதான் உலகில் பெண் தன்மைக்கு கிடைக்கப்போகும் உண்மையான தோல்வியாக இருக்கும். பெண் தன்மை என்பது தேவையற்றதும் இல்லை. பலவீனமானதும் இல்லை. பெண்தன்மை வித்தியாசமானது. மென்மையானது. இவ்வுலகில் பெண்தன்மை இல்லாமல் செய்து விட்டால் மென்மையில்லாத வாழ்க்கையிலும் மென்மையில்லாத உலகிலும் நாம் எப்படி வாழ்வது? பெண்ணிய இயக்கங்கள் அனைத்தும் ஒன்றிணைந்து பெண் தன்மையை எப்படி வளர்ப்பது என்பதில் கவனம் செலுத்த வேண்டும்.

ஒருமுறை ஒரு பெண் இருந்தாள். ஆண்களிடையே அவள் மிகவும் பிரபலம். ஒரு முறை ஆண் நண்பருடன் பேசிக் கொண்டிருக்கும்போது அவள் அவனிடம் கேட்டாள், எல்லோருக்கும் என்னை பிடித்திருக்கிறது, எல்லோரும் என்னிடம் பழக விரும்புகிறார்கள். அவர்களுக்கு எதனால் என்னை பிடிக்கிறது? என் கண் காரணம் என்றா நினைக்கிறாய்? அதற்கு அவன் சொன்னான், கிடையாது. சரி, என் முகஅழகு காரணமா? கிடையாது. என் நடத்தை காரணமா? கிடையாது. சரி, எனக்குத் தெரியவில்லை, நீயே சொல், ம், இதுதான்.

Inner Engineering
Technologies for Wellbeing

A Special 4-Day Live Program
Led by an Isha Teacher trained by Sadhguru

Coming to Toronto
April 3-6, 2014

Free Introductory Talks: April 3, 6:30-7:30pm
Toronto Botanical Gardens
777 Lawrence Avenue East, Toronto, ON M3C 1P2
Wednesdays 6:30pm-8:00pm, Sat 10:30am-7pm, Sun 7:30am-7:00pm

InnerEngineering.com/live
416-300-3010 Toronto@ishafoundation.org

**உங்கள் வாழ்க்கையில் அமைதி,
ஆரோக்கியம், ஆனந்தம் மலர**

ஆம், எங்களால் முடியும்

கடன்களை ஒன்றுபடுத்தி
எல்லா பேமென்டையும்
ஒரே பேமெண்டாக மாற்ற

3 Yrs Fixed Rate : 2.59 %
5 Yrs Variable Rate : 2.45 % } OAC*

லைன் ஒப்
கிரெடிட் எடுக்க

YES

We Can

முதலாவது, 2வது
மற்றும்
3வது மோட்கேஜ்

பாங்கர்ப்சி
செய்தோடுக்கான
மோட்கேஜ் எடுக்க

பவர் ஒப் சேல்
பிரச்சினையை தடுக்க

ரீபைனான்ஸ் செய்ய

வீடு வாங்க அல்லது விற்க
மற்றும் உங்கள் வீட்டினை
அல்லது பேஸ்மென்ட்டை
வாடகைக்கு விட

மோட்கேஜ் கிளினிசு



தயா (PK) கந்தையா BAS, ABR, AMP
Principal Broker / President
FSCO Lic # M 08001083

Cell : 416-716-8707



ஜே (Jey) இராசதுரை MBA, BBA (Hon), AMP
Mortgage Development Manager / Agent
FSCO Lic # M 09001428

Cell : 416-624-4843



சுதேசன் பத்மநாதன் M.Com, B.Com
Mortgage Agent
FSCO Lic # M 12001741

Cell : 647-861-8240

வோக் இன் - சனிக்கிழமை 9.00 - 5.00



CENTUM
Rapid Mortgages Inc.
LIC # 10156

80 Nashdene Road, Suite # 211
Toronto, ON, M1V 5E4.
416-816-9011 / 416-644-3555



சோச்சி 2014! ஒலிம்பிக் போட்டிகள் - முதலிடத்தில் ரஷ்யா!

விளையாட்டுத் தகவல்கள் 358

ரஷ்யாவின் சோச்சி நகரில் கடந்த 7ம் திகதி தொடங்கிய குளிர்கால ஒலிம்பிக் விளையாட்டுப் போட்டிகள் நிறைவடைந்தது. சுமார் 50 பில்லியன் யூரோக்கள் செலவில் வெகு பிரமாண்டமாக ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட இந்த விளையாட்டு போட்டிகள் தொடர்ந்து 16 நாட்கள் நடைபெற்றன. 2900 வீரர்-வீராங்கனைகள் போட்டியிட்டனர். இந்த போட்டிகளை நடத்திய ரஷ்யா அதிக பதக்கங்களை வென்று பட்டியலில் முதலிடம் பெற்றுள்ளது. 13 தங்கம், 11 வெள்ளி, 9 வெண்கலம் என மொத்தம் 33 பதக்கங்களை ரஷ்ய வீரர் - வீராங்கனைகள் கைப்பற்றியுள்ளனர். ரஷ்ய குளிர்கால ஒலிம்பிக் போட்டிகளில் முறைகேடு நடந்துள்ளதாகவும், விசாரணை நடத்தக் கோரியும் 18 லட்சம் கையெழுத்திட்டு போராட்டம் நடத்தியுள்ளனர். இந்த போட்டியில் ஸ்கேட்டிங் பிரிவில் ரஷ்ய நாட்டை சேர்ந்த வீராங்கனை அட்லீனா சொத்னிகோவா தங்க பதக்கம் வென்றார்.

போட்டியில் சூதாட்டத்தில் ஈடுபட முயன்ற யூரி பால்கோவ். மற்றொருவரான ஆல்லா ஷேகோவ்-சேவா ரஷ்ய நாட்டின் ஸ்கேட்டிங் அமைப்பு தலைவரை திருமணம் புரிந்தவர். இதுகுறித்து வெள்ளிப் பதக்கம் வென்ற தென் கொரிய வீராங்கனை கிம் கூறுகையில், புள்ளிகள் நடுவர்களால் வழங்கப்பட்டுள்ளது என்றும், எனவே அது குறித்து பேச நான் தகுதியானவள் அல்ல எனவும் தெரிவித்துள்ளார். எனது வார்த்தைகளால் எதுவும் மாறி விடப்போவதில்லை. தற்போது நான் நிம்மதியாக இருப்பதாக உணர்கிறேன். ஏனென்றால் இவ்விகாரம் முடிந்து போன விசயம் எனவும் மேலும் தெரிவித்துள்ளார். வெற்றி பெற்றது குறித்து அட்லீனா கூறுகையில், இது எனது தங்க பதக்கம், என்னால் இதனை நம்ப முடியவில்லை. இரு வருடங்களுக்கு முன்பு எனது அனைத்து போட்டிகளும் மோசமாக இருந்தன. தற்போது நான் வெற்றி பெற்றுள்ளேன் என தெரிவித்

வெண்கலம் என 28 பதக்கங்களை வென்ற அமெரிக்கா பிடித்துள்ளது. இதற்கு அடுத்த நிலைகளில் 8 தங்கம், 7 வெள்ளி, 9 வெண்கலம் என 24 பதக்கங்களை பெற்ற நெதர்லாந்தும், 8 தங்கம், 6 வெள்ளி, 5 வெண்கலம் என 19 பதக்கங்களை வென்ற ஜேர்மனியும், 6 தங்கம், 3 வெள்ளி, 2 வெண்கலம் என 11 பதக்கங்களை கைப்பற்றிய சுவீட்சர்லாந்தும் உள்ளன.

மகளிர் கேர்ளிங் போட்டியில், கனேடிய அணி, சுவீடன் அணியை 6-3 என்ற அடிப்படையில் தோற்கடித்து தங்கப் பதக்கத்தை வென்றது. கனேடிய மகளிர் கேர்ளிங் அணி, இந்த ஒலிம்பிக் கலந்து கொண்ட அனைத்துப் போட்டிகளிலும் வெற்றி பெற்றமை குறிப்பிடத்தக்கது. மகளிர் ஹோக்கிப் போட்டியில், கனேடிய அணி, அமெரிக்காவை மேலதிக நேரத்தில் 3-2 என்ற கோல்களின் அடிப்படையில் வென்றது. போட்டியின் ஆரம்பத்தில் இருந்து சிறப்பாக விளையாடிய அமெரிக்க அணி 2-0 என்ற கோல்களின் அடிப்படையில் முன்னணி வகித்தது. போட்டியின் வழமையான நேரம் முடிவடைவதற்கு நான்கு நிமிடங்களுக்குள் கனேடிய அணி அடுத்தடுத்து இரண்டு கோல்களைப் போட்டு கோல் எண்ணிக்கையை சமப்படுத்தியது. மேலதிக நேரத்தில், ஒரு கோலைப் போட்டு கனேடிய அணி வெற்றி பெற்றது.

ஆண்களுக்கான Hockey இறுதிப்போட்டியில் கனடா தங்க பதக்கத்தை வென்றது. சுவீடனுடன் விளையாடி 3-0 என்ற அடிப்படையில் கனடா வெற்றியடைந்தது. நிறைவு விழாவையொட்டி நடத்தப்பட்ட வண்ணமயமான வானவேடிக்கைகளும், கண்கவரும் கலைநிகழ்ச்சிகளும் பார்வையாளர்களை பரவசத்தில் ஆழ்த்தியது.

ஆசிய கிண்ணம்: 2014!

ஆசிய கிரிக்கெட் கவுன்சில் (ஏ.சி.சி) சார்பில் 12வது ஆசிய கிண்ணக் கிரிக்கெட் தொடர் வங்கதேசத்தில் பிப்ரவரி 25ம் திகதி முதல் மார்ச் 8ம் திகதி வரை நடக்கிறது. இதில் டெஸ்ட் அந்தஸ்து பெற்ற பாகிஸ்தான், இந்தியா, இலங்கை, வங்கதேசம் அணிகளுடன், முதன்முறையாக ஆப்கானிஸ்தான் பங்கேற்கிறது. நடப்பு சாம்பியன் பட்டத்தை தக்கவைத்துக் கொள்ள பாகிஸ்தான் தயாராகி வருகிறது. ஒவ்வொரு அணியும், மற்ற அணிகளுடன் தலா ஒரு முறை மோத வேண்டும். புள்ளிகள் அடிப்படையில் முதல் இரண்டு இடங்களை பிடிக்கும் அணிகள் இறுதிப்போட்டிக்கு தகுதி பெறும். பதுலுல்லா, மிர்பூர் ஆகிய 2 இடங்களில் போட்டி நடக்கிறது.

பாகிஸ்தான் இலங்கை அணியிடம் தோல்வியடைந்தது!

ஆசிய கிண்ண கிரிக்கெட் சுற்றுத்தொடரின் முதலாவது போட்டியில் இலங்கை அணி பாகிஸ்தான் அணியை 12 ஓட்டங்களால் தோற்கடித்துள்ளது. இலங்கை மற்றும் பாகிஸ்தான் அணிகளுக்கு இடையிலான முதலாவது போட்டியில் நாணயச் சுழற்சியில் வென்று முதலில் துடுப்பெடுத்தாடிய இலங்கை அணி 50 ஓவர்களில் 06 விக்கெட் களை இழந்து 296 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. பதிலுக்கு துடுப்பெடுத்தாடிய பாகிஸ்தான் அணி 48.5 ஓவர்கள் நிறைவில் சகல விக்கெட்களையும் இழந்து, 284 ஓட்டங்களைப் பெற்று 12 ஓட்டங்களால் தோல்வியடைந்தது. போட்டியின் ஆட்டநாயகனாக லசித் மலிங்கா தெரிவானார்.



ஆனால் இந்த விடயத்தில் முறைகேடு நடந்துள்ளது என எதிர்ப்பு கிளம்பியுள்ளது. ரஷ்ய நடுவர்களால் முடிவு அறிவிக்கப்பட்ட நிலையில், போட்டியில் பல்வேறு முறைகேடுகள் நடந்துள்ளன என கூறி 18 லட்சத்திற்கும் அதிகமானோர் கையெழுத்திட்ட மனு ஒன்று தாக்கல் செய்யப்பட்டு உள்ளது. அதில், மறுதீர்ப்பு வழங்கப்பட வேண்டும் என வலியுறுத்தப்பட்டு உள்ளது. போட்டியில் பங்கேற்ற நடுவர்கள் பெரும்பாலும் கிழக்கு பகுதி மாநிலங்களை சேர்ந்தவர்கள். நடுவர்களில் ஒருவர் 1998ம் ஆண்டு நடந்த குளிர்கால ஒலிம்பிக்

துள்ளார். மிகுந்த எதிர்பார்ப்புடன் களமிறங்கிய அமெரிக்க விளையாட்டு வீரர்-வீராங்கனைகள் பெரிதாக சோபிக்க முடியாமல் நோர்வே மற்றும் கனடாவுக்கு அடுத்த மூன்றாவது இடத்தையே பிடிக்க முடிந்தது. 11 தங்கம், 5 வெள்ளி, 10 வெண்கலம் என 26 பதக்கங்களை வென்று பதக்கப் பட்டியலில் இரண்டாம் இடத்தை நோர்வே தக்கவைத்து கொண்டது. 10 தங்கம், 10 வெள்ளி, 5 வெண்கலம் என 25 பதக்கங்களை பெற்ற கனடா மூன்றாவது இடத்தை பெற, அதற்கு அடுத்த நான்காவது இடத்தை 9 தங்கம், 7 வெள்ளி, 12

எஸ். கணேஷ்



ரொறொன்ரோவில்...

07ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி

ரொறொன்ரோ பகுதியில் ஏறக்குறைய 40,000 புதிய வீடு / மனைகள் ஒவ்வொரு வருடமும் புதிது புதிதாகத் தேவைப்படுகின்றது.

ஆனால் 2013 இல் மொத்தமாக விற்கப்பட்ட ஆதனம் 28,000 ஆகும். 2014 / 2015 ஆண்டுகளிலும் ஏறக்குறைய இந்த எண்ணிக்கையே எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. 2010 இலிருந்து 2012 வரை விற்கப்பட்ட வீடு, மனைகள் 2014, 2015 மற்றும் 2016 இல் கட்டி முடிக்கப்பட்டு வாகியவர்களிடம் கையளிக்கப்படலாம் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. எனவே இப்பொழுது விற்கப்படும் புதிய மனை, வீடுகள் 2017 மட்டில் அல்லது அதற்கு பின்னான ஆண்டுகளில் கட்டி முடிக்கப்படலாம் என எதிர்பார்க்கலாம். எனவே அப்பொழுது மக்களிற்கு வீடு, மனைகள் போதாமலே காணப்படலாம். எனவே அப்பொழுது விலை அதிகரிப்பு ஏற்படலாம். குறைந்த முதலீட்டுடன் தரமான நிர்மாணம் செய்யும் கொம்பனிகளிடம் இன்று வாங்கும் மனை, வீடுகளின் விலை 2017இற்கு பின் விலை அதிகரித்தே (?) காணப்படலாம். என்ற முடிவுக்கு வரலாம். இது யதார்த்தம். எனினும் கடந்த சில வருடங்களாக மத்திய அரசு வியாபாரத்தை கட்டுப்படுத்த பல இறுக்கமான நிலைப்பாட்டை எடுத்தது. இருந்தும் எதிர்பார்த்தளவு விலையில் இறுக்கம் ஏற்படவில்லை. மேலும் பல இறுக்கமான ஏற்பாடுகளை எதிர்காலத்தில் எடுத்தாலும் ஆச்சரியப்படுவதற்கில்லை. அவ்வாறான நிலைமை ஏற்பட்டால் எனது எதிர் கூறலிலும் மாற்றம் ஏற்படும்!



AIR TRAVEL INSURANCE HOTEL CRUISES RESORTS

SKY TRAVEL

LAWN

Dir: 416-919-8558

Off: 416-748-1588

Toronto Montreal

7595 Markham Rd, Unit 13 433, Chabanel W, Suite 111

Markham, ON, L3S0B6, CA Montreal QC, H2N2J3, CA

www.skylawntravel.com

Email: info@skylawntravel.com

canada.homes@hotmail.com



Ram Gaur

ரொறொன்ரோவில் ஆடம்பர வீடு

Luxury Home in Toronto

ஆடம்பர (Luxury) வீடு என்பதன் கருத்து என்ன? இதற்கு வித்தியாசமான விளக்கங்களைக் கொடுக்கலாம். எனினும் ரொறொன்ரோவில் ஒரு வீட்டின் பெறுமதி \$1.5 மில்லியனிற்கு அதிகமாக இருக்கும்போது அதனை Luxury வீடு எனக் கூறலாம். இந்த பெறுமதி இடத்திற்கு இடம் மாறுபடலாம் என்பது தெளிவு.

கடந்த 15 வருடங்களாக வீடுகளின் விலையில் ஏற்பட்ட அதிகரிப்பால், ஏற்கனவே வீடுகள் வைத்திருந்தவர்கள், அதனை விற்றதனால் பெற்ற, ஆதாயப் பணத்தின் மூலமாக விலை கூடிய வீடுகளை வாங்குகின்றார்கள். விலை அதிகரிப்பு, வருமான அதிகரிப்பு, குறைந்த அடமானக்கடன் வட்டிவீதம் போன்றவை அனேகமானவர்களை அடுத்த மட்டத்தில் உள்ள விலை கூடிய வீடுகள் வாங்கக் கூடிய நிலைக்கு உயர்த்தியுள்ளது. அத்துடன் போதியளவு வீடுகள் சந்தையில் இல்லாததனாலும் விலை அதிகரிப்பு ஏற்படுகிறது.

2013 இல் ஆகக் கூடிய விலையில் விற்கப்பட்ட வீட்டின் பெறுமதி \$13.4 மில்லியன். இந்த வீட்டின் அளவு 21,000 சதுர அடி ஆகும். இது அமைந்துள்ள இடம் Bridle Path, Toronto. இப்பொழுது சந்தையில் இருக்கும் அதிகூடிய வீட்டின் விலை \$25.8 மில்லியன்.

ரொறொன்ரோவில் மதிப்புமிக்க (Prestigious) இடங்களில் உதாரணமாக (Rosedale, Bridle Path, Lawrence Park, Yorkville, Hoggs Hollow) போன்ற இடங்களில் வெளிநாட்டவர்களும் வீடுகள் வாங்க விரும்புகின்றார்கள். உதாரணமாக கிழக்காசிய நாடுகள், மத்திய கிழக்கு நாடுகள், ரஷ்யா மற்றும் இந்தியா போன்ற நாட்டு குடிவரவாளர்களும் இந்த இடங்களில் வாங்க விரும்புவதைக் காணக்கூடியதாக உள்ளது.

வீடுகள் மட்டுமல்லாமல் அடுக்குமாடி மனைகளின் விலைகளும் அதிகரித்துள்ளன. உதாரணமாக 2013 இல் 92 அடுக்குமாடி மனைகள் (92 Condo. units) \$1.5 மில்லியனிற்கு மேலாக விற்கப்பட்டுள்ளது.



49 அடுக்குமாடி மனைகள் \$2 மில்லியனிற்கு மேலாக விற்கப்பட்டுள்ளது. ஆகக் கூடிய அடுக்குமாடி மனை \$6.3 மில்லியனிற்கு விற்கப்பட்டுள்ளது. Yorkville பகுதியிலுள்ள அடுக்குமாடியிலுள்ள 3500 சதுரஅடி மனையே இவ் விலைக்கு விற்கப்பட்டுள்ளது. சிலர், தமது தனி வீடுகளை விற்று அடுக்குமாடி மனைகளிற்கு இடம்பெயர்வதைக் காணலாம். இந்நிலமை தொடரலாம். வாழ்க்கையை வாழ்வதற்காக இந்த ஏற்பாட்டை செய்கின்றனர் போலும்.

புதிய ஆதனம் கட்டும்போது இப்பொழுது, நகரத்திற்குரிய செலவு (Development charge [DC]) மிகப்பெரியளவில் அதிகரித்துள்ளது. இதனை வாங்குபவர்களே செலுத்த வேண்டிய கட்டயாத்திற்கு தள்ளப்பட்டுள்ளார்கள். கடந்த 5 வருடங்களில் இந்த பெறுமதி 300%இற்கு மேலாக அதிகரித்துள்ளது. 2012 இல் மட்டும் \$1 Billion பணம் மொத்தமாக Development charge ஆக 3 ஆவது அரசிற்கு (Municipal Government) செலுத்தப்பட்டுள்ளது. இதனால் மனையின் அளவை சிறிதாக்கி கட்டவேண்டிய நிலையில் நிர்மாண கொம்பனிகள் உள்ளன. ஒரு சதுரஅடிக்குரிய விலை அதிகரிக்கப்படுகின்றது. இந்த வருடத்தின் 2014

நாமும்
நமது
கூல்ஸமும்
ராஜா-மகேந்திரன்

தொடர் - 410

பெர்வரி இல் ஆகக்குறைந்த அளவு மனையாக 276 சதுர அடியில் விற்பனைக்கு வந்துள்ளது. அதுமட்டுமல்லாமல் 500 சதுர அடியில் 2 அறைகள் கொண்ட கொண்டோ சந்தைக்கு கொண்டு வரப்பட்டுள்ளது. ஒரு சதுர அடியின் விலை ஏறக்குறைய \$600 ஆகக் காணப்படுகின்றது. 2012 இலிருந்து ரொறொன்ரோவில் அடுக்கு மாடி மனையின் வியாபாரத்தில் மந்த நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. இருந்தும் 130 புதிய அடுக்குமாடி மனைக் கட்டிடங்கள் ரொறொன்ரோ நிர்மாணத்தில் உள்ளது. இதற்கும் அடுத்து நியூயோர்க் 91 ஆகக் காணப்படுகின்றது.

வட அமெரிக்காவில் ஜனவரி 2014 இல் நிர்மாணத்தில் உள்ள அடுக்கு மாடிக் கட்டிடங்களின் எண்ணிக்கை

ரொறொன்ரோ	130	நியூயோர்க்	91
மொன்றியல்	25	வன்சுவர்	23
கல்ஹரி	22	மார்க்கம்	12

தொடர்ச்சி 06ஆம் பக்கம்

HomeLife/GTA Realty Inc. Brokerage*

*Independently Owned & Operated

“கனவு உங்களுடையது, பொறுப்பு எங்களுடையது”

Raja Mahendran, P.Eng.

Broker / Owner

5215 Finch Ave, E, #203, Toronto, ON :416.321.6969

DENTAL OFFICE SPACE FOR LEASE OR SALE

Upto 1850 Sq.ft Space
Available in Scarborough.
24 hrs. Accessibility.
Close to TTC & HWY

CONDO FOR SALE HWY 401 & KENNEDY

- 1 + Den, Excellent Facilities
- 3 Years Old Condo
- Moving Anytime
- Asking \$259,900

CONVENIENCE & GROCERY FOR SALE IN SCARBOROUGH



Unbelievable Price

- One of the best location in Scarborough
- Convenient Location
- Movie / CD / DVD Rental / Sale (Exclusive)
- 10 years Business in the same location.
- Lotta (649)
- Key Cuts
- TTC at the steps
- Tickets
- Very Busy Plaza

For more Information: 416.315.9397

CONDO FOR SALE

- 1 + Den, 1 Parking
- Close to Scarborough Town Center
- Only 3 years old
- Investors Choice or Owners to live
- Asking Only \$259,900

Coin laundry For Sale Kennedy & Eglinton

A Highly populated. Surrendered by apartment area. One Year new business. High quality washer & dryer. Money changing machine. Soap dispenser. Possible to have alteration person & laundry outlet. Very reasonable rent. Long term lease possible.

புள்ளிவிபரங்களும், அறிக்கைகளும், தந்திரோபாயங்களும்!

தாயக மடல்

யுத்தம் நடைபெற்ற காலப் பகுதியில் நாட்டில் ஏற்பட்ட உயிரிழப்புக்கள் மற்றும், சொத்துக்களின் சேதம் தொடர்பில், முன்னெடுக்கப்பட்ட ஆய்வின் இறுதி அறிக்கையை மார்க் மாதம் வெளியிடவுள்ளதாக இலங்கையின் தொகைமதிப்பு மற்றும் புள்ளிவிபரவியல் திணைக்களம் தெரிவித்துள்ளது. இது தொடர்பில் முன்னெடுக்கப்பட்ட ஆய்வின் புள்ளிவிபரங்களை பரிசீலிக்கும் நடவடிக்கை தற்போது நிறைவு பெற்றுள்ளதாகவும் இதனையடுத்தே இதன் விபரங்கள் வெளியிடப்படவுள்ளதாகவும் மேற்படி திணைக்களத்தின் பணிப்பாளர் நாயகம் டி.சி.ஏ.குணவர்தன தெரிவித்துள்ளார். யுத்தம் நடைபெற்ற காலம் முழுவதும் ஏற்பட்ட இழப்புக்களை ஒரு புறம் வைத்தாலும், இறுதி யுத்தம் இடம்பெற்ற காலப்பகுதியில் ஏற்பட்ட இழப்புக்கள் மிக முக்கியமானது. ஏனெனில் அதன் தாக்கம் இன்னமும் தொடர்ந்து கொண்டே இருக்கின்றது. போர் முடிவுற்று ஐந்து வருடங்கள் ஆகின்ற போதிலும் இதற்கான இழப்பீடுகள், நிவாரணங்கள் எவையும் வழங்கப்படவில்லை. அவசியமாக மேற்கொள்ளப்பட வேண்டிய இந்த நடவடிக்கை இன்று வரையிலும் முன்னெடுக்கப்படவில்லை.

இந்நிலையில், யுத்தம் நடைபெற்ற காலப் பகுதியில் இடம்பெற்ற உயிரிழப்புக்கள், சேதங்கள் என்பன குறித்து, ஆய்வறிக்கை வெளியிடுவதில் மட்டும் எவ்வித பயனும்

ஏற்பட்டு விடப்போவதில்லை. முன்னர் நாட்டின் தென்பகுதிகளில் அவ்வப்போது இடம்பெற்ற தமிழ் மக்களுக்கெதிரான வன்முறைகளின் போது, அவர்களின் உயிர்களோடு கோடிக்கணக்கான சொத்துக்களும் கொள்ளையிடப்பட்டன, அழிக்கப்பட்டன. குறிப்பாக 1983இல் இடம்பெற்ற இனக் கலவரத்தின் போது தென்னிலங்கைப் பகுதிகளில் வாழ்ந்த தமிழ் மக்கள் பெருமளவு சொத்துக்களை இழந்தனர். இதற்கெல்லாம் எவ்விதப் பதிவுகளும் இல்லை. இழப்பீடுகளும் வழங்கப்படவில்லை. அதன் பின்னர், வடக்கு கிழக்கில் பொது

புள்ளி விபரங்களால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கு என்ன பலன் கிடைக்கப் போகின்றது என்பது தான் இப்போது எழுந்துள்ள கேள்வியாகும். இது வெறுமனே ஒரு புள்ளிவிபரமாக மட்டும் இருக்கப் போகின்றதா அல்லது இதனூடாக இழப்புக்களை சந்தித்த மக்களுக்கு ஏதேனும் நிவாரணங்கள் கிடைக்கப் போகின்றதா என்று பார்த்தால், நிச்சயமாக இது ஒரு புள்ளி விபரமாகவேதான் இருக்கப் போகின்றது. அதுவும் சரியானதொரு புள்ளி விபரமாகவும் இது அமையப் போவதில்லை என்பதையும் துணிந்து குறிப்பிடலாம்.



- வன்னியிலிருந்து ஆதித்தன் -

மக்களுக்கு ஏற்பட்ட இழப்புக்கள் குறித்து எவ்விதமான பதிவுகளும் இல்லை, இழப்பீடுகளும் இல்லை. இந்நிலையில், இப்போது வெளியிடப்படவுள்ளதாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ள

இறுதியுத்தத்தின் போது பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு இழப்பீடுகள் வழங்கப்படுவதே இப்போது கவனிக்கப்பட வேண்டிய முக்கியமான விடயம். இதற்கே முன்னுரிமை வழங்கப்பட வேண்டும். இம்மக்களே இன்னமும் வாழ்வில் எழுந்து நிற்க முடியாமல் தடுமாறிக் கொண்டிருக்கின்றனர். வடக்கில் தொடர்ச்சியாக இடம்பெற்றுக் கொண்டிருந்த இறுதிக்கட்ட யுத்தத்தின்போது, மன்னாரிலிருந்து முள்ளிவாய்க்கால் வரையும் நூற்றுக்கணக்கான இடப்பெயர்வுகள் இடம்பெற்றிருக்கின்றன. அதாவது, அப்போது விடுதலைப் புலிகளின் கட்டுப்பாட்டிற்குள்ளிருந்த மக்கள் கட்டம் கட்டமாக இடம்பெயர்ந்தனர். இராணுவத்தினரின் எறிகணை வீச்சுக்கள் துரத்தத் துரத்த மக்களும் ஒவ்வொரு இடமாக இடம்பெயர்ந்து, முள்ளி வாய்க்கால் வரையும் சென்றனர். அதுவரையிலுமான உயிரிழப்புகள், உடமை இழப்புகள் என்பன கற்பனை செய்து கூட பார்க்க முடியாதவை.

இந்நிலையில், இழந்தவைகள் போக, உயிர்தப்பி படையினரின் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதிகளுக்குள் வந்து முகாம்களில் தங்க வைக்கப்பட்ட நாளிலிருந்து பல்வேறு பதிவுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. முகாம்களிலிருந்து மீள்குடியேற்றப்பட்ட காலங்களிலும் பல்வேறு பதிவுகள் நாளாந்தம் மேற்கொள்ளப்பட்டன. அரசாங்கத் தரப்பில் இருந்தும், ஐ.நா அமைப்பின் கீழ் இயங்கும் நிறுவனங்களும் மக்களிடம் இழப்புக்கள் குறித்த பதிவுகளை மேற்கொண்டன. பல பக்கங்களைக் கொண்ட படிவங்கள் நிரப்பி ஒப்படைக்கப்பட்டன.

குடும்பங்களில் ஏற்பட்ட உயிரிழப்புக்கள் உடமை இழப்புக்களை தவிரவும் அவர்கள் மேற்கொண்டிருந்த தொழில், அத்தொழிலை மீளவும் ஆரம்பிப்பதற்கான முதலீடுகள் எவ்வளவு தேவை என்றெல்லாம் கூட படிவங்களில் நிரப்பப்பட்டது. இவ்வளவு விரிவாக பதிவு செய்யப்பட்ட இப்படிவங்களுடாக தங்களுக்கான இழப்பீடுகள், வாழ்வாதாரத்திற்கென உதவிகள் வழங்கப்படும். தொழில் முயற்சிகளுக்கான

உதவிகள் வழங்கப்படும் என்று நம்பியே இம்மக்கள் நீண்ட வரிசைகளில் காத்திருந்து இப்பதிவுகளை மேற்கொண்டனர். ஆனால், இப்படிவங்களால் எவ்வித பலனும் அம்மக்களுக்கு இதுவரையில் கிட்டவில்லை. இப்போது காணாமல்போனவர்களுக்கு மரணச் சான்றிதழை வழங்கி அவர்களுக்கான இழப்பீடுகளை வழங்க முன்வருகின்ற அரசாங்கம் உண்மையிலேயே யுத்தத்தின் போது உயிரிழந்தவர்களாக உறவினரால் பதிவு செய்யப்பட்டவர்களுக்கு ஏன் இழப்பீடுகளை வழங்கமுடியாது? இதற்கான உள்ளார்ந்த நோக்கம் அரசாங்கத்திடம் இல்லை. ஆனால், அரசின் ஒவ்வொரு நடவடிக்கைக்கும் உள்ளநோக்கம் இருக்கின்றது.

காணாமல் போனவர்களுக்கு மரணச் சான்றிதழும், இழப்பீட்டுத் தொகையொன்றையும் வழங்கிவிட்டால் காணாமல்போனவர்களின் பிரச்சினையை இல்லாமல் செய்து விடலாம் என்பதே அரசின் நோக்கம். உண்மையில் இறந்தவர்களாக பதிவு செய்யப்பட்டவர்களுக்கு இழப்பீட்டை வழங்கி, உடமைகளை இழந்தவர்களுக்கு இழப்பீடுகளை வழங்கி, ஒரு நடவடிக்கையை மேற்கொண்டிருந்தால் இன்று பாதிக்கப்பட்டவர்களின் வாழ்வாதாரம் ஒரு சாதாரண நிலைக்காவது வந்திருக்கும். போரினால் இடம்பெயர்ந்த மக்களுக்கான வீடமைக்கும் திட்டம் கூட இன்னமும் பூர்த்தியடையாமலேயே உள்ளது. வன்னியிலிருந்து

அம்மக்கள் ஐந்து வருடங்களாக தற்காலிக கொட்டிகளிலேயே வாழ்ந்து வருகின்றனர். அரச சார்பற்ற நிறுவனங்களால் குறைந்தளவு வீட்டுத் திட்டங்கள் நிறைவேற்றப்பட்டுள்ள பகுதிகளிலும் அவ்வீடமைப்பிற்கான கொடுப்பனவு போதாத காரணத்தினால் குறித்த வீடுகள் பல முழுமையடையாமலேயே காணப்படுகின்றன. முழுமையடைந்த வீடுகளின் உரிமையாளர்களும் கடனாளிகளாக காணப்படுகின்றனர். இந்நிலையில் இந்தியாவினால் அமைத்துக் கொடுப்பதாக வாக்குறுதி வழங்கப்பட்ட 50 ஆயிரம் வீடுகள் என்கின்ற திட்டம் ஒரு ஒழுங்கற்ற நிலையில், அது அரசியலாக்கப்பட்ட நிலையில் இழுபறியாகவே காணப்படுகின்றது. (இந்திய வீட்டுத்திட்டம் தொடர்பாக இன்னொரு மடலில் சற்று விரிவாக ஆராய்வோம்) வன்னியில் இடம்பெற்ற இறுதி யுத்தத்தில் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கு மேற்கொள்ளப்பட வேண்டிய அடிப்படையானதும், அத்தியாவசியமானதுமான முதல் நடவடிக்கை அவர்களுக்கான வீடுகளை அமைக்கும் பணியே. அந்த வீடுகளே இன்னமும் அமைத்துக் கொடுக்கப்படவில்லை என்பது தான் மிகவும் துயரமானது.

“இறந்த உயிர்களைத் தவிர ஏனைய அனைத்தையும் அரசாங்கம் உங்களுக்கு வழங்கும்” என நாட்டின் ஜனாதிபதி கூட்டங்களில் தமிழ் மக்களிடம் கூறி வருகின்ற போதிலும், அதற்கான நடவடிக்கைகள் எவையுமே மேற்கொள்ளப்படவில்லை. பதிவுகள் - பரிசீலனைகள்- உதவிகள் என ஒரு நேர்க்கோட்டில், சீரான வகையில் பணிகள் முன்னெடுக்கப்பட்டு நடைமுறைப்படுத்தப்படும்போதே பாதிக்கப்பட்டு வீழ்ந்து கிடக்கும் மக்களின் வாழ்வாதாரத்தை நிமிர்த்த முடியும். இந்த உள்ளார்ந்த நோக்கோடு பணிகள் முன்னெடுக்கப்படாமல் சந்தர்ப்பவாதமாகவும், அழுத்தங்களிலிருந்து விடுபடும் தந்திரோபாய நோக்குடனும் இடம்பெறும் காய்நகர்த்தல்களால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கு எவ்வித நன்மையும் கிடைக்கப்போவதில்லை.



MOHAN

HOMEOPATHIC CLINIC & MASSAGE CLINIC

- கழுத்து, முதுகு நோவு
- வாகன விபத்து மன அழுத்தம்
- விளையாட்டுக் காயங்கள்
- தலையிடி, தலைவருத்தம்

போன்ற நோய்களிற்கு அழையுங்கள் **டாக்டர் ஜே. மோகன்**



Dr. J. Mohan
D.H.M.S., N.H.C.

WE OFFER CONSULTATION REGARDING ALL HEALTH PROBLEMS INCLUDING:

- STRESS
- SKIN PROBLEM
- RESPIRATORY PROBLEMS
- DIGESTIVE PROBLEMS
- VARICOSE VEINS
- BACK PROBLEM /NECK PROBLEM
- TENNIS ELBOW PROBLEM

- TREAT WITH MASSAGE THERAPY
- ALLERGIES
- SEXUAL PROBLEMS
- SEXUAL PROBLEMS
- CHOLESTEROL
- TUMOR
- FOOT PROBLEM

HOMEOPATHIC TREATMENT ABOUT FOLLOWING

Cough	Tonsillitis	Migraines	Prostatitis
Flu	Gout	Hair Loss	Obesity
Depression	Arthritis	Diabetes	Hemorrhoids
Anxiety	P.M.S	Cystitis	Stomatitis
Asthma	Leucorrhoea	Cancer	Colitis

Also other Acute & Chronic Problems
HOMEOPATHIC PRACTITIONER

TEL: 416-298-7537 / 416-291-3022

5200 Finch Ave, East Suite 210
At Middle Field, Scarborough, M1S 4Z4



Sell your home
faster
and more **money**

<p>Markham/Finch</p>  <p>\$429,000</p> <p>3+3 Bedrooms, 2 W Rooms Newer Roof, Newer Windows, Huge Backyard W/Big Deck.</p>	<p>Bayly/Pick Beach Rd</p>  <p>\$499,900</p> <p>4 Bedrooms, 3 W Rooms Main Floor Laundry,Open Concept From Living To Eat In Kitchen</p>	<p>Markham Rd/Steeles Ave.</p>  <p>\$549,000</p> <p>3 Bedrooms, 3 W Rooms Finished Basement W/Thermally Insulated Cork Floors</p>	<p>Salem/Taunton</p>  <p>\$549,900</p> <p>4 Bedrooms, 3 W Rooms Professionally Landscaped Front And Backyard! Amazing Wide Ravine Lot!</p>	<p>Main St Stouffville/10th Line</p>  <p>\$549,900</p> <p>4 Bedrooms, 4 W Rooms Brand Newer Stainless Steel Kitchen Appliances, Professionally Painted</p>
<p>Bur Oak/ Markham</p>  <p>\$569,000</p> <p>4 Bedrooms, 3 W Rooms Convenient Main Floor Laundry. Move In Condition,Great Location</p>	<p>16th Ave/Donald Cousens Pkwy</p>  <p>\$614,900</p> <p>4+1 Bedrooms, 4 W Rooms Mirrored Closets, Gas Fireplace, Pot Lights, Breakfast Area,</p>	<p>Neilson/Staines</p>  <p>\$648,800</p> <p>4+1 Bedrooms, 4 W Rooms Finished Bsmrt W 1 Bedroom, & Entertainment Room</p>	<p>Salem/Taunton</p>  <p>\$675,900</p> <p>4 Bedrooms, 4 W Rooms 9Ft Ceilings, Pot Lights, Hardwood Floors And Shutters Throughout</p>	<p>E Of Mccowan / 16th Ave</p>  <p>\$709,900</p> <p>4+1 Bedrooms, 4 W Rooms Professionally Finished Basement With Bathroom, Oak Staircase</p>
<p>Brimley/Highglen</p>  <p>\$739,000</p> <p>4+1 Bedrooms, 5 W Rooms Prof Fnsht Bsmrt With Ensuite Bdrm,New Rfr2011</p>	<p>9th Line/14th Ave</p>  <p>\$759,900</p> <p>4 Bedrooms, 4 W Rooms Potlights,Double Door Entry Huge Family Room And Kitchen</p>	<p>9th Line/14th Ave</p>  <p>\$779,000</p> <p>4 Bedrooms, 3 W Rooms Pot Lights,Crown Moulding,Upgraded Light Fixtures&Shade-O-Matic Shutters</p>	<p>Castlemore/Alfred Paterson</p>  <p>\$799,000</p> <p>4 Bedrooms, 4 W Rooms Pot Lights, French Door, Semi Stone Front, Marble Fire Place</p>	<p>Aurora Road East Of Mccown Rd</p>  <p>\$2,899,999</p> <p>5 Bedrooms, 6 W Rooms Architecture Are Showcased In The Home, Sited On A Panoramic Size Cul-De-Sac</p>

When you list your home with Mike,you receive these Guarantees.

- Your home advertised 24 hours a day until it is sold
- Your home advertised in full color prints ads every week until it is sold
- Our team of specialists for the same price as hiring a single agent

Your home sold in 30 days or we buy it

Elaguppillai Srinathan (Mike) B.Sc

Sales Representative/Builder

Direct 416 - 276-1225

Email: esrinathan@yahoo.com



KZG 647-200-5833

Ph1-7800 Woodbine Ave
Markham, ON L3R 2N7
Office: 905-470-9800
Fax: 905-470-7770

I can also assist your Mortgage financing, Home Inspection Real Estate lawyer

ஓடிக்கொண்டிருக்கும் பல சட்ட விரோத வாகனங்களை ஒரே நேரத்தில் துப்பு துலக்கும் பொலிசாரின் புதிய தொழில்நுட்ப கமரா!

கனடிய தகவல் தொடர் 214

அந்த இனிய கோடை காலத்தின் ஞாயிறு காலை நேரம்! அனேகமாக வீதியே வெறிச்சோடிப் போயிருந்தது. அந்தப் பொழுதில் வாகனம் செலுத்த கற்றுக் கொடுக்கும் எனது தொழிலை செய்து கொண்டிருந்த நேரம். பொலீஸ் வாகனம் ஒன்று பின் தொடர்ந்து வந்து வழமையான அவர்களின் நிறுத்தம் சைகையான மின்னொளிகள் பிரகாசிக்கும் எச்சரிக்கையினை காட்டி எங்கள் வாகனத்தினை இடைமறித்தனர்.

எதுவித தப்பும் நடக்கவில்லை. ஆனால் காவல் துறையினரால் இடைமறிக்கப்பட்டுள்ளேன். வருவது வரட்டும். பார்ப்போம் என்ற உணர்வில் இருக்கும்போது பொலீஸ் உத்தியோகத்தரின் விசாரணை தமது வாகனத்தினை விட்டு இறங்கிவந்து அவர்களின் வழமையான கண்ணியமான பாணியில் இப்படித்தான் தொடர்ந்தது.

நீர் நிறுத்துகை சைகையில் வாகனத்தினை நிறுத்தவில்லை' இப்படித்தான் அவர் ஆரம்பிக்கின்றார்.

'உங்களின் குற்றச்சாட்டு ஏற்றுக்கொள்வது சிரமம். நான் வாகனமோட்டவில்லை. இன்னொருவருக்கு வாகனமோட்ட கற்பித்துக் கொண்டிருக்கிறேன். நிறுத்துகை சைகையின் ஒழுங்கு விதிகள் இங்கு முக்கியமான பாடம். இங்கு பழகுவதும் இதற்கு ஒரு சாட்சி'

'என்னுடைய பொலீஸ் வாகனத்திற்கு வந்து உள்ளே இருக்கும் லாப் ரொப் கம்பியூட்டரில் ஓடும் படம் பிடிக்கப்பட்ட வீடியோ காட்சியினை ஒருமுறை வந்து பாருங்கள்'.

வாகனத்தினை விட்டு இறங்கி போய் அவரது காரில் வைத்துள்ள வீடியோ படப்பிடிப்பினை வெளியே நின்றபடி முன்பக்க பொலீஸ் கார் ஜன்னல் கதவினூடாக பார்க்கிறேன்.

'என்ன நடக்குது என்று பாருங்கள்'. இருவரும் கூர்ந்து பார்க்கின்றோம். அப்பாடா! என்னால் எதனையும் நம்பவே முடியாமல் இருந்தது. துல்லியமாக வீடியோ படம் பிடிக்கப்பட்ட அந்த சந்திப்பின் காட்சிகள் ஓடிக்கொண்டிருக்கின்றது. 'ரைவிங் ஸ்கூல் பதாகையுடன் எனது வாகனம் நகர்ந்து வந்து மெதுவாக, அதே நிறுத்துகை சைகையில் நிறுத்தாமல் வலது பக்கமாக திருப்பப்பட்டு போவது துல்லியமாக படம்பிடிக்கப்பட்டுள்ளது. எந்த கட்டத்திலும் அதனை ஏற்றுக்கொள்ள முடியாத நிலையில் திரும்பவும் ஓடப்பண்ணி காட்டுமாறு கேட்டு உற்றுப் பார்க்கிறேன். சிறு துப்பு கிடைத்தது. பதினை

தொடர்கிறேன்.

'மன்னிக்க வேணும்! இந்த படப்பிடிப்பு காட்சியை ஏற்பது சிரமம். வீதி ஒழுங்கு சட்டப்படி நிறுத்தும் இடம் என்பது சந்தியிலுள்ள தடித்த வெள்ளை கோடு, அல்லது நடைபாதை விளிம்பு அல்லது வீதியோர விளிம்பு. நாம் சரியாக நிறுத்தியே நகர்கிறோம். இந்த இடங்களுக்கு மறைவான இடத்திலிருந்து இந்தக் காட்சி படம் பிடிக்கப்பட்டுள்ளது. நாம் சரியான இடத்தில் பூரணமாக நிறுத்தியது இந்தக் கமராவுக்குள் படம் பிடிக்கப்படவில்லை. பொலீஸ் உத்தியோகத்தரின் மிக கண்ணிய



மான விசாரணையில் நானும் எனது பக்க நியாயத்தினை அமைதியாக குறிப்பிட்டேன். 'நான் உமக்கு ரிக்கற் தரப்போவதில்லை. ஆனால் புதிய தொழில்நுட்பங்கள் எப்படி கையுமெய்யுமாக பிடிக்கின்றது என்பதனை ரைவிங் ஸ்கூலில் சொல்லிக் கொடுங்கோ.' என்பதனை இறுதியாகப் பேசிமுடித்துவிட்டு எங்களைப் போகவிட்டார்.

ஏதோ சிறு சல்லிக்கல் எறியில் தலை தப்பினது மாதிரியிருந்தது.

ஆனால் எங்கேயோ கண்ணுக்கு தெரியாத இடங்களில் மறைந்துநின்று சகலதையும் படங்கள் பிடிக்கும் பொலீஸ்சாரின் கமரா தொழில்நுட்பத்தினை பார்க்கும்போது சற்று வியப்பாகவேயிருந்தது. ஏனெனில் இப்போது வீட்டினை விட்டு வெளியே போனால் எத்தனை இடங்களில் கமராக்களுக்குள் எங்களின் உருவங்கள் விழுகின்றன? நிரபராதியானவன் அஞ்சத்தேவையில்லை. குற்றவாளியாகவிருந்தால் தப்பவே முடியாது என்ற உண்மை புரிய எவருக்கும் இன்றைய காலகட்டத்தில் தாமதம் தேவையில்லை.

இப்படியொரு சம்பவம் சில வருடங்களுக்கு முன்பு நான் எதிர்கொண்டதனை நினைவில் மீட்டுப் பார்க்கிறேன். என்னைப் போல் கனடாவில் பலரும் பலவிதமான

அனுபவங்களை இதே மாதிரி எதிர் கொண்டிருப்பீர்கள். ஆனால் வீதியில் ஓடும் வாகனங்களை மிகத் துரித கதியில், கணப்பொழுதில் ஏராளமான படங்களை பிடிக்கும் புதிய தொழில் நுட்பத்தினை பல வடிவங்களில் ஒன்றாரியோ பொலிசார் கையாள தொடங்கியுள்ளனர் என்ற செய்தி கட்டுரைகள் அண்மையில் அவர்களின் சஞ்சிகைகளில் வெளிவந்ததை படித்த போது கடந்த காலநிகழ்வுகளை நினைவுக்குக் கொண்டு வந்தது.

அதாவது இந்த புதிய தொழில்நுட்பம் பொலீஸ் வாகனத்தின் மேல் கூரையில் வீடியோ கமரா பொருத்தப்பட்டு, வீதியில் ஓடிக்கொண்டிருக்கும் வாகனங்களை தூரமாக இலக்கு வைத்து நான்கு பக்கமும் சுழற்றி சுழற்றி படம் பிடிக்கும்.

1976 ஆம் ஆண்டில் இங்கிலாந்தில் இத்தொழில் நுட்பம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டு, அந்த நாட்டின் பொலிசாரால் முதலில் கையாளப்பட்டது. பின்னர் இது ஏனைய நாடுகளிலும் உபயோகிக்கப்பட்டு கனடாவில் முதலில் பிரிட்டிஷ் கொலம்பியா மாகாண பொலிசார் கையாண்டனர். ஒன்றாரியோ மாகாணத்தில் 407 அதிவேக நெடுஞ்சாலையிலும், கனடா - அமெரிக்கா எல்லை கடக்கும் இடங்களிலும் (Canadian boarder crossing security service) மட்டும் இந்நவீன தொழில்நுட்பக்கமராக்கள் இதுவரை காலமும் உபயோகப்படுத்தப்பட்டு வந்தது. தற்போது ஒன்றாரியோ மாகாண பொலிசாரின் (OPP) சுமார் 27 வாகனங்களில் பொருத்தி வீதியில் கண்காணித்துக் கொண்டு இருக்கின்றனர்.

ஒரு மணித்தியாலத்தில் சுமார் 7,000 வாகனங்களை படம் பிடிக்கும் தொழில் நுட்ப கமராக்கள் இரு வகைகளில் தொழில்படுகின்றன.

1. ஓடிக் கொண்டிருக்கும் வாகனத்தினை ஓடிக் கொண்டே படம் பிடிப்பது. (Infrared Camera)

பொலீஸ் வாகனத்தின் மேல் கூரையில் அத்த தொழில் நுட்பங்களுடன் கூடிய இக்கமரா பொருத்தப்பட்டிருக்கும். நான்கு பக்கமும் விரைவாக சுழன்று படம் பிடித்துக்கொண்டிருக்கும். சட்டவிரோத வாகனம் ஒன்று கமராவில் அகப்பட்டால் உடனடியாக ஒலி வடிவில் படங்களுடன் பொலீஸ் வாகனத்தின் ரேடியோவிலும் பொலீஸ் பிரிவினரின் மைய நிலையங்களுக்கும் அறிவிக்கும். அவர்களின் இந்தப் பொறியிலிருந்து தப்புக்குரியவர் தப்பவே முடியாது என்பதில் சந்தேகம் இல்லை.

2. ஒரே இடத்தில் பொருத்தப்பட்ட கமரா (Stationary Camera)

இத்தகைய கமரா பல இடங்களில் பொருத்தப்பட்டிருக்கும். குறிப்பாக அமெரிக்கா கனடா எல்லை கடக்கும் வீதிகளில் பொருத்தப்பட்டிருக்கும். அந்த இடத்தினை கடந்து செல்லும் வாகனங்களும் அதன் இலக்கத் தகடுகளும் இக்கமராவினால் படம் பிடிக்கப்படும்.

பின்வரும் நிலையிலுள்ளவர்களினையே இந்நவீன தொழில் நுட்ப கமராக்கள் மூலம் பொலீஸ் தங்களின் பொறி வலைக்குள் மாட்டப்பண்ணிக் கொண்டு வருகின்றனர்.

- அனுமதிபத்திரம் தடை செய்யப்பட்ட ஒருவரின் பதிவிலுள்ள வாகனத்தின் இலக்கத் தகடு. (Plates on vehicles that are registered to suspended driver)
- திருடப்பட்ட ஒரு வாகனத்தின் இலக்கத் தகட்டினை பொருத்திய வாகனம். (Plate associated with stolen vehicles)



சிவ. பஞ்சலிங்கம் B.Com.,
(Licensed Insurance Broker)
காப்புறுதி சம்பந்தமான ஆலோசனைகளுக்கு:
416.321.0999

தொடர்ச்சி 29ஆம் பக்கம்

BUY, SELL or LEASE

Dinesh Jeganathan
Sales Representative

call: 647-895-3466
email: jdinesh@live.ca
office: 416-298-3200
fax: 416-298-3440

HomeLife Today Realty Ltd., Brokerage*
31 Progress Ave., Suite 210, Toronto, Ontario, M1P 4B6

*each office independently owned and operated
** Not intended to solicit Buyer/Seller under representation agreement

காலத்தோடு வளரும் கணினிகள் - 40

அன்பான வாசகர்களே!

கடந்த இதழில் மைக்கிரோ சொவ்ற் பப்ளிசர் (Microsoft Publisher) என்ற மென்பொருளைப் பற்றி எமது கவனத்தைச் செலுத்தியிருந்தோம். குறிப்பாக ஒரு கலண்டரை இந்த மென்பொருளைப் பயன்படுத்தி எவ்வாறு செய்து கொள்ளலாம் என்று ஆராய்ந்தோம். இந்த இதழில் மைக்கிரோ சொவ்ற் பப்ளிசர் மென்பொருளைப் பயன்படுத்தி எவ்வாறு Greeting Cards இனை உருவாக்கிக் கொள்ளலாம் என்று கவனிப்போம். மைக்கிரோ சொவ்ற் பப்ளிசர் மென்பொருளைத் திறந்ததும் தோன்றும் மெனுவில் Greeting Cards என்ற தெரிவைச் செய்ததும் Greeting Cards templates திரையகத்தில் தோன்றும். இந்தப் பட்டியலில் விரும்பிய Templates இனைத் தெரிவு செய்ததும் குறிக்கப்பட்ட Template உடன் Greeting cards design view தோன்றும். திரையகத்தின் இடது பக்கத்தில் தோன்றும் Format Publication காணப்படும் Page Options, Color Schemes, Font Schemes போன்ற தெரிவுகள் Greeting Cards வடிவமைப்பில் மிகவும் பயனுள்ளதாக இருக்கும். இவற்றிற்குக் கீழ் Greeting Card options இருக்கும். இதில் முதலாவதாக உள்ள suggested verse இனைத் தெரிவு செய்து Greeting Card இல் விரும்பிய செய்தியைச் சேர்த்துக் கொள்ளலாம். திரையகத்தின் அடிப்பகுதியில் 1,2,3,4 என greeting card இன் நான்கு பக்கங்களுக்கான icons தோன்றும். இவற்றைக் கிளிக் செய்து Greeting card இன் முன்புறம், உட்புற இரண்டு பக்கங்கள், பின்புறம் என Greeting card இன் எல்லாப் பக்கங்களையும் தெரிவுசெய்து வடிவமைத்துக் கொள்ளலாம். Insert மெனுவில் உள்ள தெரிவுகளைப் பயன்படுத்தி greeting card இனில் விரும்பிய படங்களையும் கணினியில் இருந்து அல்லது மென்பொருளில் உள்ள clip arts இனையும் புகுத்திக் கொள்ளலாம். Format Backgrounds மூலம் greeting card இனில் விரும்பிய Backgrounds இனைப் போடலாம். இங்கே குறிக்கப்பட்டுள்ள சுருக்கமான விபரங்களுடன் மைக்கிரோ சொவ்ற் பப்ளிசர் மென்பொருளைப் பயன்படுத்தி அழகான greeting cards இனை வடிவமைத்துக் கொள்ளலாம். வடிவமைக்கப்பட்ட Greeting

card இனை மைக்கிரோ சொவ்ற் பப்ளிசர் மென்பொருள் மூலம் நேரடியாக அச்சுப்பதிவு செய்து கொள்ளலாம். Greeting card தயாரானதும் File, Save As மூலம் சேமித்துக் கொள்ளலாம். மைக்கிரோ சொவ்ற் பப்ளிசர் கோவை .pub extension உடன்



சேமிக்கப்படும். jpeg அல்லது Pdf கோவையாகவும் சேமித்துக் கொள்ளலாம். அச்சுப்பதிவு செய்வதற்கு File Print View, Print போன்ற தெரிவுகள் பயன்படும். இங்கே கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறிப்புக்களுடன் முழுமையாக ஒரு Greeting card இனை மைக்கிரோ சொவ்ற் பப்ளிசர் மென்பொருளில் உருவாக்கிக் கொள்ளலாம். இதனைச் செயல்முறையில் வாசகர்கள் செய்தால் ஒரு Greeting card இனை உருவாக்கி விட்டோம் என்ற திருப்தியுடன் மைக்கிரோ சொவ்ற் பப்ளிசர் பற்றிய ஆரம்ப அறிவையும் வாசகர்களாகிய நீங்கள் பெற்று விடுவீர்கள் என்று எதிர்பார்க்கின்றேன்.

இப்பொழுது மைக்கிரோ சொவ்ற் பப்ளிசர் மென்பொருளினைப் பயன்படுத்தி எவ்வாறு Labels இனை உருவாக்கிக் கொள்ளலாம் என்று கவனிப்போம். மைக்கிரோ சொவ்ற் பப்ளிசர் மென்பொருளைத் திறந்ததும் தோன்றும் மெனுவில் Labels என்ற தெரிவைச் செய்ததும் Labels templates திரையகத்தில் தோன்றும். இந்தப் பட்டியலில் விரும்பிய templates இனைத் தெரிவு செய்ததும் குறிக்கப்பட்ட template உடன் Labels design view தோன்றும். CD/DVD

Labels உட்பட பல்வேறு Labels இற்குரிய templates இனை இங்கு காணலாம். Avery நிறுவனத்தால் உருவாக்கப்படும் Label Printing sheet codes இனையும் இந்த templates இனது பெயர்களுடன் அடைப்புக் குறிக்குள் கொடுக்கப்பட்டிருப்பதால்

மைக்கிரோ சொவ்ற் பப்ளிசர் மென்பொருளைத் திறந்ததும் தோன்றும் மெனுவில் News Letters என்ற தெரிவைச் செய்ததும் News Letters templates திரையகத்தில் தோன்றும். இவற்றில் விரும்பிய Templates இனைத் தெரிவு செய்து விட்டு விரும்பிய text இனை மாற்றீடு செய்து News Letters இனை உருவாக்கிக் கொள்ளலாம்.

இவ்வாறே மைக்கிரோ சொவ்ற் மென்பொருள் மூலம் Brochures, Flyers, Business Cards, Award Certificates, Invitation Cards, Signs, Letter heads போன்றவற்றை மிகவும் இலகுவாக உருவாக்கிக் கொள்ளலாம். எல்லாவிதமான Stationaries இனையும் மைக்கிரோ சொவ்ற் மென்பொருளில் இலகுவாக உருவாக்கிக் கொள்ளலாம். இந்தத் தொடர் கட்டுரையில் குறிக்கப்பட்டுள்ள விடயங்களின் உதவியோடு செயல்முறையில் மைக்கிரோ சொவ்ற் மென்பொருளைக் கற்றுக்கொள்ளுங்கள். இது மிகவும் இலகுவான பயனுள்ள மென்பொருள் என்பதைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள்.

தேவையான Label Printing Papers இனை வாங்கிக் கொள்வதற்கு இலகுவாக இருக்கும். உதாரணமாக Avery 5160 என்ற Code இனைக் கொண்ட Printing Sheets இல் 30 Labels களை உள்ளடக்கலாம். ஒவ்வொரு Label இன் அளவு 2.625X1" ஆக இருக்கும். இந்த மென்பொருள் மூலம் மிகவும் இலகுவாக Labels களை உருவாக்கிக் கொள்ளலாம். நீங்களும் செயல்முறையில் மைக்கிரோ சொவ்ற் மென்பொருள் மூலம் பல்வேறு Labels களை உருவாக்கிப் பாருங்கள்.

இப்பொழுது மைக்கிரோ சொவ்ற் பப்ளிசர் மென்பொருளினைப் பயன்படுத்தி எவ்வாறு News Letter இனை உருவாக்கிக் கொள்ளலாம் என்று கவனிப்போம்.

என் அன்புக்குரிய வாசகர்களே! இன்றும் வழமைபோல் கணினி பற்றிய அறிவை வளம்படுத்தும் நோக்கில் சில விடயங்களைப் பற்றிக் கவனித்தோம். தொடர்ந்து வாசியுங்கள். உங்கள் எண்ணங்களைத் தெரியப்படுத்த துங்கள். அடுத்த இதழில் மீண்டும் சந்திப்போம். நன்றி. வணக்கம். தொடரும்.



- அகணி -
authorakani@yahoo.com

isha blog
தமிழில்

இனி ஈஷாவுடன் நீங்கள் இனிய தமிழில் இணையத்திலும் பிள் தொடரலாம்!!

tamilblog.ishafoundation.org

ஈஷாவுடன் ஃபேஸ்புக்கில் இணைந்திட...

www.facebook.com/IshaFoundationTamil

உங்கள் தொடர்ச்சியான அனைவருடனும் இதனை பகிர்ந்துகொள்...
இணையதளம்: tamil.ishafoundation.org

அசாதாரணமான ஒரு ஒண்டாரியர் அங்கீகாரம் பெற உதவுங்கள்

ஆர்டர் ஆஃப் ஒண்டாரியோவிற்காக உங்கள் சமூகத்திலிருந்து ஒருவரை நியமனம் செய்யுங்கள்.

நியமனங்களுக்கு முடிவு நாள்: மார்ச் 16, 2014

orderofontario.ca

மேலதர அணி மாற்றி, தனிப்பட்ட உடை, சரூப துணிச்சலின் கனம் சேரல்கள், உடைப் பிளவுகள், பிளவுகள், 2014 ஆண்டிற்கான உதவியளிப்பில் ஈடுபாடுகொடுப்பது

ஒண்டாரியோ அரசின் ஈடுபாடு தரவில்லை

TBC Toronto Business College



PSW

New batch starts March 3rd
Get job ready in just 6 months

SECOND CAREER

WHO IS ELEGIBLE?

- RECEIVING EI
- LAID OFF AFTER 2005
- RECEIVED MATERNITY / PARENTAL DURING LAST FIVE YEARS
- WORKING LESS THAN 19 HOURS PER WEEK

Those qualify will receive free funding upto \$28000 to cover the following

- Living Expense • Daycare
- Tuition Fees • Books
- Transportation

DIPLOMA PROGRAMS

Accounting & Payroll

(35 weeks) March 3rd.

Business Administration

(26 Weeks)

Computerized Accounting

(26 weeks) March 3rd.

Medical Office Administrator

(32 weeks)

Personal Support Worker

(26 weeks) March 3rd.

Certificate Courses

Windows, Word, Excel, PPT, Access
Quick Books, Simply Accounting, Accpac
Food Handler Certification, First Aid & CPR
Online Stock & Forex Trading
Canadian Securities Course



Career Colleges Ontario



416 - 291 - 5155

4465 Sheppard Ave. East # 208

(Sheppard & Brimley) Scarborough

www.tbcollege.com info@tbcollege.com

Registered as a Private Career College under the Private Career Colleges Act 2005

ராஜீவ்...

03ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி

விரிவான விவாதத்திற்குப் பின், 19.02.2014, காலை எனது தலைமையில் அமைச்சரவைக் கூட்டம் நடைபெற்றது. இந்தக் கூட்டத்தில் சுதேந்திரராஜா என்கிற சாந்தன், ஸ்ரீஹரன் என்கிற முருகன் மற்றும் பேரறிவாளன் என்கிற அறிவு ஆகியோர் 23 ஆண்டுகளாக சிறைச்சாலையில் இருந்து வருவதைக் கருத்தில் கொண்டு, குற்ற விசாரணை முறைச் சட்டம் 432-ல் மாநில அரசுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள அதிகாரத்தின் அடிப்படையில், அவர்களை உடனடியாக விடுதலை செய்யலாம் என முடிவு செய்யப்பட்டது." என்றும் குறிப்பிட்டிருக்கின்றார். ஆயினும் மத்திய அரசு இதனை எதிர்த்து மனுத்தாக்கல் செய்ததையடுத்து இன்று குறித்த நால்வரின் விடுதலைக்கு இடைகாலத் தடை விதிக்கப்பட்டுள்ளது. 23 ஆண்டுகளாக சிறையிலிருந்தமையும், தூக்குத் தண்டனையிலிருந்து விடுவிக்கப்பட அவர்கள் பட்ட பாடும், போராட்ட

அனுபவங்களும் இன்று அவர்களின் விடுதலைக்கு விதிக்கப்பட்டுள்ள இடைக்கால தடை காரணமாக அவர்களுக்கு பாரிய அதிர்ச்சியோ ஏமாற்றத்தையோ ஏற்படுத்த முடியாது. ஆனால், அவர்களின் உறவினர்கள் அடைந்த மன நிம்மதியும் மகிழ்ச்சியும், குறிப்பாக முருகன் நளினி தம்பதிகளின் புதல்வி பல வருடங்களின் பின்னர் தனது பெற்றோருடன் இணையப் போகின்ற மகிழ்ச்சி - ஆகியவை இன்று



பெரும் துயர நிலைக்குள்ளாகியிருப்பது என்னவோ உண்மையே. ஆனாலும், இவர்கள் விரைவில், சட்டப்படி விடுதலையாகி தங்கள் உறவுகளுடன் இணைவார்கள் என்று எதிர்பார்ப்போம்.

பெண்...

04ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி

விரக்தியோ அடையும்போது உங்களுக்கு நீங்களே ஏற்படுத்திக் கொள்ளும் சேதம் இன்னமும் அதிகமாக இருக்கிறது. எனவே வேறு யாரோ உங்களுக்கு எதிரி இல்லை, உங்களுக்கு நீங்களே எதிரி. யாராவது உங்களுக்கு தீமை செய்ய நினைத்தால் சிறிது உங்களைத் தூண்டிவிட்டால் போதும், மீதியை நீங்களே ஏற்படுத்திக் கொள்வீர்கள். இதை முதலில் நீங்கள் நிறுத்த வேண்டும். உங்களை நீங்களே சேதப்படுத்திக் கொள்வதை நிறுத்திக் கொள்ளத் தெரிந்தால் அடுத்தவர் உங்களுக்கு ஏற்படுத்தும் சேதத்தையும் நிறுத்திக் கொள்ள தெரிந்து கொள்வீர்கள்.

பெண்மையின் மீது யாரும் ஆதிக்கம் செலுத்தவில்லை என்று நான் சொல்ல வரவில்லை. அது உலகில் இருக்கத்தான் செய்கிறது. அதை ஒரு நாளில் மாற்ற முடியாது. ஆனால் உங்களுக்கு நீங்களே செய்து கொள்ளும் தீமையை நீங்கள் நினைத்தால் ஒரு வினாடியில் நிறுத்திக் கொள்ளலாம். அதையே உங்களால் நிறுத்திக் கொள்ள முடியவில்லை என்றால் உலகம் தன்னை மாற்றிக் கொள்ள வேண்டும் என்று சொல்ல உங்களுக்கு என்ன அருகதை இருக்கிறது?

மக்கள் பல நேரங்களில் பெண்மை மிகுந்த வழியானது வலிமை குன்றியது என கருத்து வைத்திருக்கிறார்கள். ஆனால் உண்மை அதுவல்ல. பணியில் ஆகட்டும், வியாபாரத்தில் ஆகட்டும், நீங்கள் கடைபிடிக்கும் வழி பெண்மை நிறைந்ததா ஆண்மை நிறைந்ததா என யாரும் கவனிப்பதில்லை. நீங்கள் கடைபிடிக்கும் வழியில் பலன் கிடைக்கிறதா, இல்லையா என்பதைத்தான் உலகம் கவனிக்கிறது. ஆண்மை வழியா, பெண்மை வழியா, தெய்வீக வழியா அல்லது மிருக வழியா அது யாருக்கும் கவலையில்லை. இறுதியில் நீங்கள் பலன் ஈன்றெடுத்தால் இந்த உலகமே உங்கள் வழியைப் பின்பற்றும், அப்படித்தானே?

பெண் விடுதலை என்று பாடுபடுபவர்கள் பெண்மை தழைத்தோங்க பெரிய சேவை

செய்கிறார்கள் என்று நான் நினைக்க வில்லை. பெண்கள் அமைப்புகள் நடத்திய சில கூட்டங்களில் நான் பங்கு பெற்றிருக்கிறேன். அப்போதெல்லாம் அவர்கள் பேசுவதைக் கேட்டிருக்கிறேன். அவர்கள் பேச்சு கண்டிப்பாக பெண்மை நிறைந்ததாக இல்லை. ஆண்களை விட இவர்கள் அதிகம் ஆண்மை வாய்ந்தவர்களாக இருக்கிறார்கள். மிகவும் கடுமை நிறைந்தவர்களாக இருக்கிறார்கள். இது பெண்மைத் தன்மையல்ல. உண்மையில் ஒரு ஆண் கூட சிறிது விட்டுக்கொடுக்க நினைப்பார். ஆனால் இவர்கள் ஒரு 'ணம் கூட விட்டுக்கொடுக்க விரும்புவதில்லை.

ஆணோ பெண்ணோ 100 சதவீதம் ஆண்மை நிறைந்தவர்களோ அல்லது 100 சதவீதம் பெண்மை நிறைந்தவர்களோ கிடையாது. ஆண் என்பவனுக்கு ஆண்மை அதிக சதவீதத்தில் இருக்கிறது, பெண் என்பவனுக்கு பெண்மை அதிக சதவீதத்தில் இருக்கிறது. உலகில் பிழைக்கும் வழிதான் முக்கியமாக இருக்கும்போது ஆண்மைதான் மேலோங்கியிருக்கும். பெண் எப்போதும் பிழைப்புக்கான வழிக்காக துரத்தப்படுவதில்லை. அவள் தளர்வு நிலையில் இருக்க முடியும். ஆணுக்கும் இது தேவைப்படுகிறது. அவனுக்கு இது பெண் மூலமாக தேவைப்படுகிறது. அவன் பிழைப்புக்கான வழியில் ஈடுபட்டு, எதாவது சம்பாதித்தால், அதை வீட்டிற்கு கொண்டுவந்து தளர்வடையவே முயற்சிக்கிறான். பெண்மை இல்லாமல் அவன் தளர்வடைவது முடியாது. இசை, கலை, அன்பு, அக்கறை ஆகியவை பொருளாதாரம் போன்று எப்போது மேலோங்கி இருக்கிறதோ அப்போது ஆணுக்கு நிகராக பெண்ணின் பங்கும் இருக்கும்.

எனவே பெண்களோ அல்லது பெண் இயக்கங்களோ பெண்மையை தழைத்தோங்கச் செய்வதையே கருத்தில் கொள்ள வேண்டும். மேலும் ஏற்றுக்கொள்ளும் தன்மையும் அர்ப்பணிப்பும் பெண்களுக்கு இயல்பாகவே இருக்கிறது. இவ்விரு தன்மைகளையும் தன்னுள் மேம்பட்ட நிலைக்கு கொண்டுவர்போது பெண் என்பவள் பராசக்தியாக பரிணமிக்க முடியும். அந்த நிலை வரும்போது இந்த உலகம் வாழ்வதற்கு மிகவும் ஆனந்தமானதாக இருக்கும்.

முதியோர்களும் மூளைச் செயலிழப்பும்

DEMENTIA

முதியோர்களுக்கு ஏற்படும் பிரதான மூளைச் செயலிழப்புகள் இரண்டு வகையானவை. அவையாவன மூளைத் தடுமாற்றம் (Delirium), மூளைச் செயலிழப்பு (Dementia) என்பனவாகும். இரண்டும் ஒன்றுபோல தெரிந்தாலும் சிறிய வேறுபாடுகள் உள்ளன. முதற்பிரிவான மூளைத்தடுமாற்றம் என்பது ஒருவரது விழிப்புணர்வு மங்கி, சிந்தனை குன்றி, பேச்சில் மாற்றம் ஏற்பட்டு அத்த மனவெழுச்சி ஏற்பட்டு, ஓய்வின் மாயக்காட்சிகள், மாயத் தோற்றங்கள் (Hallucinations) என்பவற்றுடன் காணப்படுவார்கள். இரவு வேளைகளில் எழுந்து நடப்பார்கள், பகலில் உறங்குவார்கள். இரவில் பயங்கர கனவுகளை காண்பர். இவர்கள் துண்டு துண்டாக சிந்திப்பதால் ஒழுங்காக பதில் சொல்லமாட்டார்கள். ஞாபகம் குறையும், சிலர் ஆடைகளையே கிழித்து எறிவார்கள். இவர்களுக்கு சிறுநீர் கழிப்பதும் ஒழுங்காக இருக்காது. மருந்து பாவனையின் பக்கவிளைவு, சத்திரசிகிச்சை, நரம்பு ஒழுங்கீனத்தால் இந்நோய் ஏற்படும்.

மூளைச் செயலிழப்பு (Dementia) என்பதே முதியோர்களை தாக்கும் மோசமான நோயாகும். இவர்களுக்கு படிப்படியாக நுண்ணறிவு குறைய தொடங்கும். படிப்படியாக மறதி ஏற்படும், கஷ்டமுறுவர். மனைவி, பிள்ளைகள், நண்பர்கள் என்போரின் பெயர்களை மறந்து விடுவர். சிலர் தமது வீடு எங்குள்ளது. வீதியின் பெயரென்ன என்பதையும் மறப்பார்கள். இதன் கடுமையான நிலையில் அல்சைமர் (Alzheimer's disease) நோய்க்கு உள்ளாவர். பொதுவாக மூளைச் செயலிழப்பானவர்களில் ஐம்பது சதவீதத்தினருக்கு இவ் அல்சைமர் நோய் ஏற்பட வாய்ப்புண்டு. மூளையில்

உள்ள திசுக்கள் படிப்படியாக இறக்க ஆரம்பித்து, ஞாபக சக்தியின் பகுதியான Hippocampus பகுதியையும் இது தாக்குவதால் மறதி தோன்ற ஆரம்பிக்கும். பொதுவாக இச்செயலிழப்பு சில நரம்பியல் நிபுணர்கள் Neurodegenerative உள்ளவர்களை வைத்தியர்களால் உடனே கண்டு பிடிக்க முடிவதில்லை. சிலர் வீடுகளை விட்டு வெளியேறி திரும்பி வரத்தெரியாது பனிக்குள் சிக்கி மரணமும் அடைந்துள்ளனர். மிகவும் மோசமான நிலையில்



தாம் என்ன செய்கிறோம் என்பது கூடத் தெரிவதில்லை. கார் திறப்பு, பண்பை என்பவற்றினை வைத்த இடம் தெரியாது தவிப்பார்கள். சிலர் Iron box ஐ கூட குளிரட்டிப் பெட்டிக்குள் வைத்து விடுவார்கள். தங்கள் கைக்கடிகாரத்தினை சீனிப் போத்தலில் போட்டு விடுவார்கள். இவர்களின் மனோநிலை மாறுவதால் எப்போதும் துக்கமாகவே இருப்பார்கள். ஆளுமை மாற்றமடையும், எதுவும் தனியாக செய்யமாட்டார்கள்.

மூளைச் செயலிழப்பு பலவித நோய்களுடன் சேர்த்தே

பாகுபாடு செய்யப்பட்டுள்ளது. சில சந்தர்ப்பங்களில் வேறுவேறு பகுதிகளாக பிரிந்தே ஆய்வு செய்ய வேண்டியுள்ளது. Creutzfeldt - Jakob என்பது ஒருவகை. இப்படியே A lewy bodies, உயிரணு ஒழுங்கீனம் (Down syndrome), முதற்சோனை (Frontotemporal), ஹன்ரிங்ஸ்ரன் நோய், குறைவான அறிவுசார் மாறாட்டம் (mild cognitive impairment), பிற்பக்க படை (posterior cortical atrophy), பார்க்கிஷ்சன் நோய், சுருள் நரம்பு (vascular vein), korsakoff syndrome என்றவகையில் ஆய்வுகள் செய்யப்படுகின்றன. மூளையில் உள்ள 46 செயல் பிரிவுகளில் எங்கு கலங்கள் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனவோ அதனுடன் தொடர்புடைய பகுதியே செயலிழக்கும். அதாவது சக்திக்குரிய ஆற்றல், குறுகிய கால மறதி, புலக்காட்சி மாற்றம் எல்லாம் தொடர்பு



**சிந்தனைப் பூக்கள்
எஸ். பத்மநாதன்**

தொடர்ச்சி 31 ஆம் பக்கம்

வீட்டில் மேலும் சுதந்திரமாக வாழலாம்.

ஆரோக்கிய வீடாக மேம்படுத்துவதற்கான வரிச்சலுகை (Healthy Homes Renovation Tax Credit) இதற்கு உதவும்.

65 வயதும் அதற்கு மேற்பட்ட வயதும் கொண்ட முதியவர்களும் அவர்களுடன் வாழும் குடும்ப அங்கத்தினரும் தமது வீட்டை பாதுகாப்பாக வைத்திருப்பதற்கும் இலகுவாக உபயோகிப்பதற்குமான திருத்தவேலைகள் செய்து \$1,500 வரையிலான பணத்தை வரிச்சலுகையாகப் பெறலாம். இது அவர்களுடைய வருமானத்தில் தங்கியிருக்கவில்லை. இவ்வரிச்சலுகையை பின்வரும் திருத்த வேலைகள் செய்வதன் மூலம் பெறலாம். பாதுகாப்பிற்கு பிடிக்க உதவும் கைத்தடி (support bars), படிக்கல் அற்றபாதை (ramps) அல்லது கதவு திறந்து நடந்து உள்ளே போக இடம்கொடுக்கும் குளியல் தொட்டிகள் (walk-in bathtubs). உங்கள் வரிச்சலுகையைப் பெற இவ்வாறான திருத்தங்களுக்கு செலவு செய்த பற்றுச்சீட்டை வைத்திருந்து உங்கள் வருமானவரிப் பத்திரங்கள் பூர்த்திசெய்யவும்.

ontario.ca/healthyhomes • 1-866-668-8297 • TTY 1-800-263-7776



ஒன்றாய்வே அரசினால் இதற்குரிய கட்டணம் செலுத்தப்பட்டது

நீரிழிவு, தாம்பத்யம், குழந்தை பாக்கியம்

நீண்டநாள் வாழ நினைத்ததை அடைய நோய் தடுக்கும் வழிமுறைகள்

'யானை வரும் பின்னே, மணியோசை வரும் முன்னே' என்று ஒரு பழமொழி உண்டு. அதைப் போல்தான் நீரிழிவு என்பதும், ஒருவருக்கு நீரிழிவு மட்டும் வந்துவிட்டால் போதும். அதன்பின் அதன் தொடர்ச்சியாக உடல் இளைப்பு, சோர்வு, படபடப்பு, இதய நோய் என்று பல்வேறு உபாதைகளும் ஒன்றன் பின் ஒன்றாகப் படையெடுக்கத் தொடங்கி விடும். எனவே இதை முனையிலேயே கிள்ளி எறிவது மிக மிக அவசியமானதாகும். தொடக்க நிலையிலேயே கண்டறிவதற்காக முதலில் அவ்வப்போது ஆறு மாதத்திற்கு ஒருமுறை பரிசோதனை செய்து கொள்வது நல்லது. உணவில் வெங்காயத்தை அதிக அளவில் சேர்த்துக் கொள்வதும் நல்லது.

நாவற்பழத்தின் விதைகளை இடித்துத் தூள் செய்து வைத்துக் கொண்டு ஓரிரு நாவற்பழங்களுடன் தினமும் காலை வேளையில் ஒரு தேக்கரண்டி அளவு தூளையும் சேர்த்துச் சாப்பிட்டு வந்தால் நீரிழிவு நோயைக் கட்டுப்படுத்தலாம். நெல்லிக் காய்ச்சாறு, எலும்பிச்சம்பழச் சாறு, தேன் ஆகியவற்றைச் சமஅளவில் கலந்து, காலையில் வெறும் வயிற்றில் பருகி வந்தால் நீரிழிவு குணமாகும்.

சிறிதளவு வெந்தயத்தை எடுத்து முதல் நாள் இரவே முளை கட்ட வைத்து, மறுநாள் அதை எடுத்து காயவைத்து, அம்மிக்கல்லில் வைத்து அரைத்து அப்படி அரைத்தெடுத்த பொடியைத் தினமும் காலை, மாலை இரண்டு வேளை வீதம் அரைத் தேக்கரண்டி அளவு எடுத்து உட்கொண்டு தண்ணீர் பருகி வந்தால் நீரிழிவு நாளடைவில் குணமாகும்.

முற்றிய சந்தனக் கட்டையைத் தண்ணீரில் ஊறவைத்திருந்த பிறகு எடுத்து அதை அரைத்து சிறிதளவு நெல்லிக்காய்ச் சாற்றில் கலந்து நாள்தோறும் காலையில் மட்டும் ஒரு தேக்கரண்டி அளவு பருகி வந்தால் நாளடைவில் நீரிழிவு குணமாகும்.

நீரிழிவு நோய் உள்ளவர்கள் வேப்பிலை, பாகற்காய், வெங்காயம், சிறுகீரை, அகத்திக் கீரை, அருகம்புல், வல்லாரை, கீழாநெல்லி, நெல்லிக்கனி, கறிவேப்பிலை, முருங்கை இலை, பூண்டு, அரசஇலை, துளசி ஆகியவற்றை அடிக்கடி உணவில் சேர்த்துக் கொள்வது நல்லது.

நீரிழிவு நோயைக் கட்டுப்படுத்தி குணமாக்காமல் அலட்சியமாக இருந்து விட்டால் முன்னரே குறிப்பிட்டதைப் போல

இரத்த அழுத்தம் போன்ற பல தொல்லை களுக்கும் ஆளாக நேர்ந்து விடலாம். மேலும் இந்நோய் உள்ளவர்களின் இரத்தத்தில் உள்ள உயிரணுக்கள் பலம்



குறைந்து அதாவது வீரியம் குறைந்து காணப்படும் என்பதால் அவர்கள் தாம்பத்ய வாழ்வில் வெற்றி காணவோ, குழந்தைப் பாக்கியத்தைப் பெற்று மகிழ்வோ கூடத் தகுதியற்றவர்களாகி விடுகின்றனர்.

இத்தகைய நிலைக்கு ஆளானவர்கள் மாதுளம்பழம், உலர்ந்த திராட்சைப் பழம், பேரிச்சம்பழம், மணித்தக்காளிப்பழம், இலந்தைப்பழம், ஆகியவற்றை உணவில் அதிக அளவில் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். சம்பா கோதுமை, கேழ்வரகு, உழுந்து முளைக்கட்டிய பயறு வகைகள், முந்திரிப் பருப்பு, முருங்கைக்காய், முருங்கைப் பூ ஆகியவற்றை அடிக்கடி உணவில் சேர்த்து உட்கொண்டு வந்தால் நாளடைவில் மேற்சொன்ன குறைபாடு நீங்கி மகப்பேறு பாக்கியத்தைப் பெற முடியும். ஆண்களைப் பொறுத்தவரை பெரும் பாலானவர்களுக்கு இக்குறைபாடு இருந்து வருவதாக மருத்துவர்களின் ஆய்வுகள் மூலம் கண்டறியப்பட்டுள்ளது. இருப்பினும் இதற்கான சிகச்சைகளும் இல்லாமல் இல்லை. அவற்றுள் சிலவற்றைக் காண்போம்.

நூறு கிராம் வெந்தயத்தை நெருப்பு அனலில் வறுத்து எடுத்து நன்கு இடித்துச் சலித்து நயமான தூளை எடுத்து வைத்துக்கொண்டு காலை உணவு

உண்டபிறகு இத்தாளில் ஒரு தேக்கரண்டி அளவு எடுத்து வாயில் போட்டு தண்ணீர் பருகி வர வேண்டும். இவ்வாறு செய்து வந்தால் ஆண்மைக் குறைவு நீங்கி, மகப்பேறு பாக்கியத்தைப் பெறமுடியும்.

இரண்டு அல்லது மூன்று கரட் கிழங்குகளை எடுத்து நன்கு கழுவிச் சுத்தம் செய்து பச்சையாகவே கடித்து மென்றுதீன்பதை அன்றாடப் பழக்கமாகக் கொண்டு வருவதும் சிறப்பான பலனைத் தருவதாகும்.

ஒரு கைப்பிடி அளவு முருங்கைப் பூவை அரைத்து பசுவின் பாலில் கலந்து தினமும் இரவு நேரங்களில் பருகி வந்தால் நாளடைவில் ஆண்மை பெருகி குழந்தை பாக்கியம் பெறக்கூடிய நிலையை அடையலாம்.

சிறுவெங்காயம், வெள்ளை வெங்காயம் ஆகியவற்றைச் சிறு சிறு துண்டுகளாக நறுக்கி தயிரில் போட்டு சிறிது நேரம் வைத்திருந்து பிறகு எடுத்து பகல் உணவுடன் சேர்த்து உட்கொண்டு வந்தால் மிகச் சிறப்பான பலனை அடையலாம்.

தண்ணீர் விட்டான் கிழங்கு, தாமரைப் தண்டு, பூனைக்காலி விதை, நீர்முள்ளி, அமுக்கராக்கிழங்கு, அதிமதுரம், சோற்றுக் கற்றாழை, ஆவாரை, கஸ்தூரி, பாதாம், அரச இலை, மாவிலை ஆகியவற்றைக்

கொண்டு மூலிகைக் வைத்திய முறையில் லேகியமாகவோ, சூரணமாகவோ செய்து வைத்துக் கொண்டு நாள்தோறும் உட்கொண்டு வந்தால் ஆண்மைக்குறைவு நீங்கி தாம்பத்ய சுகத்தில் வெற்றியும், மகப்பேறு பாக்கியம் பெறும் வாய்ப்பும் கிடைக்கப் பெறலாம்.

மாதுளம் பழத்தை உடைத்து அதில் உள்ள முத்துகளைத் தனியாக உதிர்த்து எடுத்து ஒரு பாத்திரத்தில் போட்டு நன்றாகத் தட்டிப் பிசைந்து சாறு பிழிந்து கொண்டு வடிகட்டவும். இப்படி வடிகட்டி எடுத்த சாற்றுடன் அதன் பாதியளவுக்குத் தேன் கலந்து வைத்துக் கொண்டு அதில் இருந்து தினமும் காலையில் இரண்டு மூன்று தேக்கரண்டி அளவு எடுத்துப் பருகி வந்தால் மிக விரைவில் மகப்பேறு பாக்கியத்தைப் பெறக்கூடிய அளவு உடல் வலிமையைப் பெறலாம். குறிப்பாக இப்படி உட்கொள்ளும் தினங்களில் உடலுறவை வைத்துக் கொள்ளக்கூடாது என்பதை அவசியம் கவனத்தில் கொள்ளுதல் வேண்டும்.



ஆரோக்கிய வாழ்வு
N. Selvasothy
Diploma in Yoga Therapy (India)

416.289.2033 after 7:00pm
416.617.5721

மூட்டு வலிகள், தலைவலிகள் நீக்கும் வர்ம மருத்துவம்

குதிவலி, முழங்கால் வலி மற்றும் முதுகுப்பகுதி, மணிக்கட்டு, விரல்கள் முழங்கைகள், தோள்பட்டை, கழுத்துப்பகுதி போன்றவற்றில் ஏற்படும் வலிகள், மைக்ரேன் வகை தலைவலிகள் போன்றவற்றை அவை சார்ந்த மர்ம புள்ளிகளை (Pressure Points) சரிவர இயங்க வைப்பதன் மூலம் கூடிய விரைவில் குணமடையச் செய்யும் சிகிச்சை முறைகள்.



நீரிழிவு, இரத்த அழுத்தம், ஆஸ்துமா போன்றவற்றை நீக்கும் பிரத்தியேகமான யோகாசன பயிற்சிகள் ஆரம்பமாகின்றன.

வர்மத்தின் மர்மங்கள்

MCCOWAN & SHEPPARD

அழையுங்கள்: **N. Selvasothy**

416.617.5721 / 416.289.2033

AMBIHA SILK (Fancy Jewellery)

FINCH & MIDDLEFIELD

இந்தியாவில் இருந்து நேரடியாக இறக்குமதி செய்யப்பட்ட உயர்தர Gold கவரிங் தலிக்கொடி, Gold Bangle, செயின், பதக்கம், மணப்பெண் அலங்கார நகைகள், Fancy Necklaces வித்தியசமான Designகளில் மற்றும் Saree, Shalwar, Top இவை எல்லாவற்றையும் ஒரே இடத்தில் பெற்றுக்கொள்ள

அழையுங்கள்: **416.297.5261**



உடலின் எடையைக் குறைக்க வழியுண்டா?

எம்மை நாம் பாதுகாப்பது எப்படி?

சிலர் தங்களின் உடலை பெருக்க வைத்திருக்க வேண்டும் என்று நினைப்பாரும் உண்டு. கண்ட இடத்தில், கண்ட நேரத்தில் எவ்வகை உணவாக இருந்தாலும் சிந்திக்காமல் உண்டு உடலை வளர்த்து வருபவர்களையும் காணக்கூடியதாகவுள்ளது. இவர்கள் தங்களின் வயதின்மையோ, அன்றி உடல்நிலையையோ பார்ப்பதில்லை.

தனது உடலையும் வயிற்றையும் தூக்க முடியாமல், கைகளை முறையாக தொங்க விடாமல் சாதாரண நடை நடக்க முடியாமல் மூச்சு விடுவதில் சிரமமும் ஏற்பட்ட நிலையில் வருவோரையும் நாம் காண முடிகின்றது.

எனவே இந்நிலை ஏற்படாதிருக்க வயதிற்கு, உடல்நிலைக்கு ஏற்ப உணவுப் பதார்த்தங்களைக் கையாள வேண்டும். உடல் நிலைக்கு ஏற்ற பயிற்சிகளை செய்து வர வேண்டும். தங்கள் மருத்துவர்களிடம் சென்று தகுந்த ஆலோசனைகளை பெற்று தரும் மருந்துகளை கூறியபடி பாவித்து வருதல் நன்மை பயக்கும்.

மருத்துவர் கூறும் பயிற்சிகளைச் செய்ய சந்தர்ப்பம் கிடையாது போனால் ஓரளவு நடைபயிற்சி செய்துவருவது நல்லதாகும்.

உங்கள் சூழலில் எவ்வகை உணவுப் பொருட்களை உண்டு வாழமுடியுமோ அதனைத் தேர்ந்தெடுத்தும் சமசீரான ஊட்டச்சத்துக்களை தொடர்ந்து பாவிப்பது நல்லதா? எனவும் தங்கள் மருத்துவரிடம் கேட்டு அறிந்து கொள்வது நன்று.



நாம் ஒரு இடத்திலே இருக்காமல் ஓரளவு சிறு கைவேலைகளையோ அல்லது வீட்டில் உள்ள சிறுவேலைகளை செய்து வருவது நன்று. இளம்வயதினர் தங்கள் உடம்பை பேணுவதற்கு விளையாட்டுறையில் ஈடுபட்டு வருதல் நன்று.

நாம் உண்ணும் பொருட்களில் எண்ணெய் பொருட்களைத் தவிர்க்க வேண்டும். பொரியல், மசாலா வர்க்கம், ஆட்டு

இறைச்சி மற்றும் கொழுப்புள்ள மீன்வகை போன்றவற்றை தவிர்ப்பது நன்று. மாதத்தில் அல்லது வாரத்தில் ஒருமுறையாவது தங்களின் எடையைப் பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும். பொதுவில் 150 செ.மீற்றர் உயரத்தில் உள்ள பெண்களில் எடை 45 கி.கிராம் இருக்க வேண்டும். 150 செ.மீற்றர் உயரம் உள்ள ஆண்களின் எடை பெரும்பாலும் 47 கி.கிராம் மட்டில் இருப்பதும் நன்று.

உடம்புக்கு நாள் ஒன்றிற்கு 2500 கலோரிகள் தேவை. 2500 கலோரி கொண்ட உணவை உண்ணும்போது உடல் நிலையில் மாற்றம் ஏற்படாது. இதை மிஞ்சி கூடிய கலோரி உணவை எடுத்தால் எடை அறியாமல் கூடிக் கொள்ளும் என கூறப்படுகின்றது. நடைபயிற்சியை மேற்கொள்ளும் போது முதல் முதல் ஓரளவு தூரத்தை நடந்து பின் ஓரளவு வேகத்தை கூட்டி நடத்தல் வேண்டும். இப்படி நடந்து வரும் முறையைக் கையாண்டால் நம்மை அறியாமல் எடை குறைந்து வருவதை அறியலாம்.

மேலும் பகல் உணவில் காய்கறி கீரை வகை உணவுகளை எடுத்தல் நன்று. அரிசி வகையை உணவில் குறைவாக எடுத்து மற்ற தாவர உணவு வகைகளை எடுப்பதினால் நமது உடல் நிலை சீர்பெற்று வரும். பயறு, கொள்ளு பாவிக்கலாம். இதனை இடையிடையே எடுத்தல் வேண்டும்.

தண்ணீருடன் நல்ல தேன் கலந்து அருந்தி வரலாம். வழைப்பழம் தினம் ஒன்று எடுப்பதினால் தீங்கில்லை. மேலும் வெண்பூசணிச்சாறு அல்லது பால்கறி வைத்து உணவுடன் பாவிப்பதும் நன்றாகும்.

காலை, மாலை ½ தே.கரண்டி அறுகம் புல் பொடி, கடுக்காய் தூள், நெல்லிப்பொடி ஏதாவது ஒன்றை குறிக்கப்பட்ட காலத்திற்குப் பாவித்து வந்தால் பயன்பெற முடியும்.

எனவே நாம் உண்ணும் உணவிற்கு ஏற்ப பயிற்சிகளையோ, வேலைகளையோ செய்து வரவேண்டும். தவறின் நாமே எமக்கு நோயை தேடிக்கொள்வதாக அமைவோம். அங்க அசைவுகள் ஒருவருக்கு முக்கியமாகும் என்பதை மறந்து விடவேண்டாம். உடல் எடையை வயதிற்கும், உயரத்திற்கும் ஏற்ப குறைப்பதற்கு பின்வருவனவற்றை பாவனையில் கொண்டு வரலாம். சுத்தப்படுத்திய சின்னச் சீரகத்தை 2

வைத்திய கலாநிதி

கே.ரி. கோபால்

D.A.M.S R.A.M.P (Sri Lanka)
C.D.S - C.N.H.P (Canada)

Tel.: 647.456.9796



தொடர்ச்சி 34ஆம் பக்கம்

புற்றுநோய் பரிசோதனை பார்க்க முடியாததைப் பார்த்திடும்.

உங்களுக்கு வயது 50 அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட தென்றால், உங்களுக்கான மார்பக, கருப்பை வாய் அல்லது பெருங்குடல் மற்றும் மலக்குடல் புற்றுநோய்க்கான பரிசோதனைகளைச் செய்வதற்கு சரியான சமயம் எதுவெனத் தெரிந்துகொள்ள உங்கள் மருத்துவர் அல்லது உயர் பயிற்சிபெற்ற தாதியுடன் பேசுங்கள்.

மேலதிக தகவல் வேண்டுமா?

நாங்கள் தமிழ் பேசுவோம். டெலிஹெல்த் -ஐ அழையுங்கள் 1-866-797-0000 TTY: 1-866-797-0007

Screen for Life

✓ Breast ✓ Cervical ✓ Colorectal

ஒண்டாரியோ அரசால் நிதி வழங்கப்பட்டது



MATH WORLD a Private math learning centre for higher studies.

“Starting NEW CLASSES FOR THE 2ND SEMESTER.”

With our **23** years of experience in teaching math;



G12 CALCULUS and VECTOR ADVANCED FUNCTION

We specialized in **HIGHER GRADES ONLY.** (G9, G10, G11 & G12)

OUR GOAL: **85%** and Above.

Bonus: For those taking Advanced Function you will get a **free** FINAL EXAM REVIEW THIS SEMESTER, OUR NEW PROGRAM IS DESIGNED TO:



- Prepare the students for **“PRE CALCULUS”**
 - o First Differences * Linear Function *Function Notation
 - o Expanding Binomial, Trinomials plus higher degrees
 - o Factoring higher level of Polynomials
 - o Simplifying Rational Expressions.
 - o A complete knowledge of Algebra – @ UNIVERSITY LEVEL
 - o Our Own **Art of Teaching** earned through the last 23yrs will be shared to avoid careless mistakes.

ONE WEEK **FREE** Trial

“We will get you the top” Satisfaction is guaranteed

Location: Scarborough; Markham and Steel.

FOR INFO: **416 666 5515**

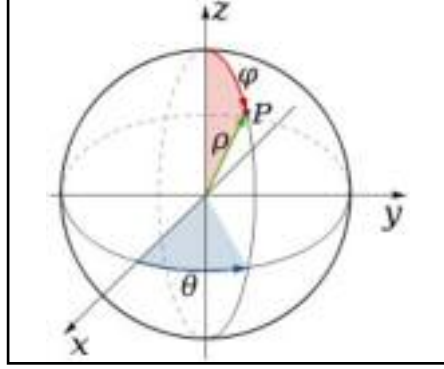
சார்பியல் - 41

விஞ்ஞானத்தின் புதுமை எளிமையாக

பொதுச் சார்பினை இன்னமும் தெரிந்து கொள்வதற்கு பரிமாணங்கள் பற்றியும் ஓரளவுக்குத் தெரிந்திருப்பது நல்லது. எனவே அடுத்துப் பரிமாணங்கள் பற்றி எமக்குத் தேவையான அளவிற்குத் தெரிந்து கொள்வோம். பரிமாணங்கள் (Dimensions) இந்நாட்களில் பரிமாணங்கள் என்ற சொல் அதிக அளவில் பாவிக்கப்படுகின்றது எனலாம். ஆனாலும் பரிமாணங்கள் என்றால் என்ன எனக் கேட்டால் அதனைத் தெளிவாகக் கூறுவதென்பது சற்றுக் கடினமாகவே இருக்கும். அறிவியலின் வழியிற் பரிமாணம் பற்றிய தெளிவினைப் பெற்றுக்கொள்வோம். பரிமாணங்கள் எனும் போது பொதுப்படையாக அவற்றை அளவுகள் (quantities) எனக் கூறலாம். இந்த அளவுகள் என்பது, ஒன்றுடன் ஒன்று கலப்படாத பல கணியங்களின் தொகுப்பாகவும் இருக்கும். தனியொரு பரிமாணம் கூட கருதப்படுகிறது. சில எடுத்துக் காட்டுகளின் மூலமாக இதனை விளங்கிக் கொள்வோம்.

உங்களது கருத்துக்களை விளப்பதற்கோ அல்லது எனக்கோ தெரிவிக்கலாம். எனது புதிய வெளியீடுகளாகிய புவியீர்ப்புப் பற்றிய விடயப்பான விஷயங்கள், வியத்தகு விண்மீன்கள் ஆகிய நூல்களை விளம்பரம் காரியாலயத்தில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

எங்களின் தேவை வெளியுடன் சம்பந்தப்பட்ட பரிமாணங்களை என்பதால், அதனை விலத்திச் செல்லாது, வெளிகள் சம்பந்தமான பரிமாணங்களையே எடுத்துப் பார்ப்போம்.



வெளியில் ஒரு புள்ளியினைக் கருதுவோம். வெறுமனே அப்புள்ளியினைக் கருதினால் அதற்கு எந்தவொரு அளவும் இல்லை. அதனால் அதனைப் பூச்சியப் பரிமாணம் உடையது என்போம். இனி, ஒரு கோட்டினை (வசதியாக நேர்கோட்டினை.) எடுத்துக் கொள்வோம். இந்தக் கோடானது தொடர்ச்சியான பல புள்ளிகளின் தொகுப்பு என்பது எங்களுக்குத் தெரியும். பூச்சியப் பரிமாணமுடைய பல புள்ளிகள் ஒன்று

சேர்கையில் வருகிற கோடானது தனக்கென ஒரு சிறப்பான இயல்பாக நீளத்தினைக் கொண்டிருக்கும். 'பத்து அடி', 'பதினைந்து மீற்றர்', 'ஒரு மைல்', இதுபோன்ற ஏதோ ஒரு அளவான நீளத்தைக் கொண்டிருக்கும். எனவே ஒரு கோட்டினை நாம் குறிப்பிடுவதற்கு நீளம் என்ற ஒன்று மட்டுமே போதும் என்பதால், கோடுகள் ஒரு பரிமாணம் கொண்டவை எனப்படுகின்றன.

அடுத்து ஒரே அளவாக பல நேர்கோடுகளை அருகருகே அடுக்கி வைத்துப் பாருங்கள். என்ன தெரியும்? ஒரு செவ்வக வடிவத் தட்டோ அல்லது சதுர வடிவத் தட்டோ அல்லது வேறு ஒரு வடிவிலான, ஒரு தளத்தில் இருக்கும் வடிவம் ஒன்று தெரியும். இந்தத் தட்டினை இரண்டு நீளங்களின் அடிப்படையிலான அளவுகள் விளங்கப்படுத்தும். நீளத்தையும் அகலத்தையும் குறிப்பிடுவதில் இருந்து அதனை தெளிவுபடுத்த முடியும். அதனால் தட்டுகள் போன்றவை இரண்டு பரிமாணங்கள் கொண்டவை என்கிறோம். இவ்விரண்டு பரிமாணங்களின் இணைப்பால் அவ்வருவம் அமைந்துள்ள இடத்தின் அளவு கணிக்கப்படும். அதாவது, அத்தட்டின் பரப்பு அறியப்படும். இனி என்ன செய்வோம் எனில், ஒரேமாதிரியான தட்டுகளை ஒன்றின் மேல் ஒன்றாக அடுக்கி விடுங்கள். இப்போது உங்களுக்கு பரப்பை விட இன்னொரு கணியமான உயரமும் தெரியும். அத்துடன் அந்த உருவமும் ஒரு கனவடிவினைப் பெறுகின்றது. இப்போது அந்தக் கனவடிவக் குற்றியினை முற்றாக

அறிந்து கொள்வதற்கு முன்னர் இருந்த பரப்பின் இரண்டு பரிமாணங்களுடன் இன்னொரு உயரம் என்ற பரிமாணம் சேர்ந்து கொள்கிறது. எனவே, கனவடிவக் குற்றியின் பரிமாணங்கள் மூன்றாகிறது. அந்த மூன்று பரிமாணங்களின் இணைப்பினால், உருவத்தின் கனவளவு என்ற இடத்தினைக் கொள்ளும் அளவு பெறப்படுகின்றது.

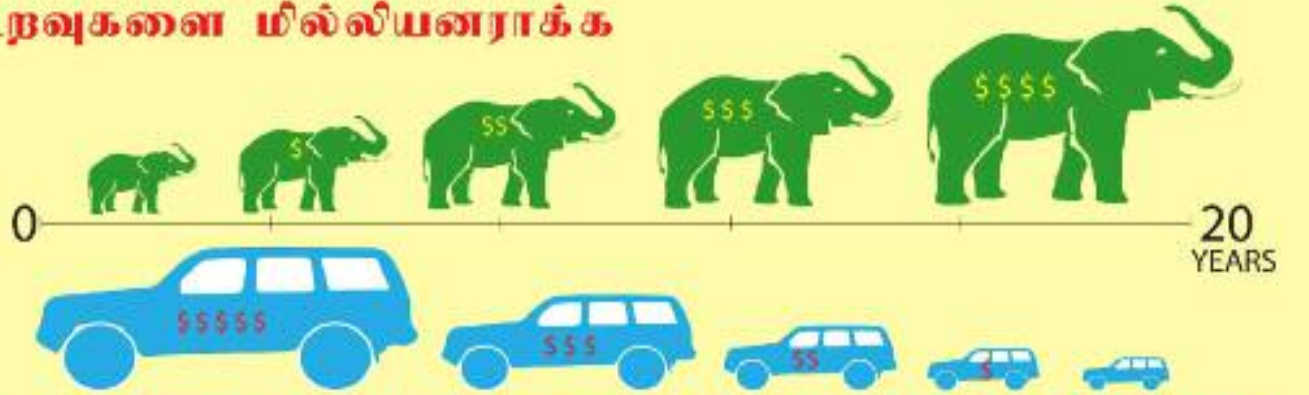
அடுத்து எங்கள் வசதியாகவே, அந்தக் கனவடிவத் திண்மத்தினை நீளம், அகலம், உயரம் கொண்ட செவ்வகக் குற்றியாகக் கருதுவோம். இச் செவ்வகக் குற்றியினுள் உள்ள எந்தவொரு புள்ளியையும் எடுத்துக் கொள்வோம். ஆரம்பத்தில் பரிமாணம் அற்றது புள்ளி எனக் கண்டு கொண்டோம். நாம் தெரிந்து கொண்ட புள்ளியிற்குப் பரிமாணம் இல்லை எனினும், அந்தப் புள்ளி எங்கே உள்ளதென எங்களால் தெரிந்து கொள்ள முடியும். அந்தச் செவ்வகக் குற்றியின் நீள, அகல, உயரங்களின் தொகுப்பால் அந்தப் புள்ளியின் நிலையினைக் குறித்துக் காட்ட முடியும். எமக்கு வசதியான, செவ்வகத்தின் ஒரு மூலையில் இருந்து அந்தப்புள்ளி, அகலப் பக்கமாக இவ்வளவு தூரத்திலும்,

- கனி -
416.261.1348
leptons@hotmail.ca



தொடர்ச்சி 34ஆம் பக்கம்

உங்கள் வருங்கால உறவுகளை மில்லியனராக்க



Siva Mailvaganam

Direct: 416 230 2991

Fax: 416 298 4664 Email: Rajah.Siva@yahoo.ca
80 Nashdene Rd Unit B 25-26 Ontario M1V 5E4

Build An Investment & Protection For Your Loved Ones

BONUS: Arrange The Best Auto & Home Insurance Rates In The GTA

TAX FREE MONEY	AGE	FEMALE			MALE		
		Term 10	Term 20	Term 40	Term 10	Term 20	Term 40
\$ 500,000 (half million)	25	\$ 19.25	\$ 27.00	\$ 42.75	\$ 29.70	\$ 37.35	\$ 54.45
	30	\$ 20.70	\$ 28.35	\$ 47.70	\$ 30.15	\$ 38.70	\$ 75.15
	35	\$ 25.20	\$ 33.75	\$ 80.10	\$ 30.15	\$ 43.65	\$ 108.0
	40	\$ 30.60	\$ 44.10	\$ 119.7	\$ 38.70	\$ 57.60	\$ 168.70

TERM PLAN - CONVERTIBLE/RENEWABLE WITHOUT ANY MEDICAL EXAMINATIONS UP TO AGE 85.



- Super Visa (100% REFUNDABLE)
- RRSP (SAVE 40%)
- RESP (SAVE UP TO 59200)
- Critical Illness Insurance (100% CASH BACK)
- Life Insurance
- Non-Medical Insurance
- Disability Insurance
- Mortgage Insurance
- Travel Insurance
- 100 Years Term
- 40 Years Term

CLOROUS PRINT
905-471-2530

MARCH SPECIAL

March Special For Buyers

என் மூலம் வீடு வாங்கும் வாடிக்கையாளர்களுக்கு இலங்கை அல்லது இந்தியா சென்று வர இலவச விமானச்சீட்டுகள் எந்தவொரு குலுக்கலும் இன்றி வழங்கப்படும். அல்லது வேண்டுமானால் அதற்கு சமமான பணம் வழங்கப்படும்.

Purchase Price	Number of free tickets
400,000 - 674,999	1
675,000 - 849,999	2
850,000 - 999,000	3
1,000,000+	4



March Special For Sellers

My listing Commission is Flat Rate of - \$2,999 + HST

My listing Commission For Condo. is Flat Rate of - \$999 + HST

Services Offered:

- Open Houses
- Professional Photography
- Flyer Distribution for Your Property
- Home Staging
- Free Moving

Get More \$\$\$ For Your House By Calling Me!

என்னை அழைப்பதன் மூலம் உங்கள் கட்டணங்களை எவ்வாறு குறைப்பது உங்களின் வருமானத்துக்கு ஏற்ப வீடுகளை எவ்வாறு தெரிவு செய்வது போன்ற பல்வேறு விடயங்களுக்கான ஆலோசனைகளை வழங்கி உங்கள் முதலீட்டுக்கான உச்ச பயனை அடைய என்னை அழையுங்கள்.

(This Deal Start From March 01st to November 30th)



Lourdson Antonipillai

(Sales Representative)

Dir: 416.738.8824

Offi: 905.201.9977

HomeLife / Future Realty Inc., Brokerage*

7 Eastvale Drive, #205, Markham ON, L3S 4N8

*Independently Owned & Operated



பொதுவுடமை கொள்கைக்கு தன்னை அர்ப்பணித்த பிரேம்ஜி இன் நினைவஞ்சலி

ஸ்காபுரோ சிவிக்சென்ரரில் கடந்த 17.02.2014 திங்கட்கிழமை பி.ப. 2.30க்கு நான்காவது பரிமாணத்தினால் ஒழுங்கு செய்யப்பட்ட அஞ்சலிக்கூட்டம் அதிபர் பொ. கனகசபாபதி அவர்களின் தலைமையில் இடம்பெற்றது. முதல் அரை மணித்தியாலங்களுக்கு விரும்பியவர்கள் அஞ்சலி உரைகளை



வேளையும் கொட்டா வீதியில் உள்ள கட்சிப் பணியகத்தில் பணியாற்றிய வேளையும் அவரோடு பழகும் வாய்ப்புக் கிடைத்தது. மிகவும் பழகுவதற்கு இனியவர், பெருமை பாராட்டாதவர். இறுதி வரை தனது இலட்சியத்திற்காக உழைத்தவர் என்றார். தொடர்ந்து சிந்தனைப் பூக்கள் பத்மநாதன்



நிகழ்த்தலாம் என ஒழுங்கமைப்பாளர் க.நவம் அவர்களால் அறிவிக்கப்பட்டதைத் தொடர்ந்து திரு. ஈழவேந்தன் அவர்கள் உரையாற்றினார். அவரைத் தொடர்ந்து சிவனேசச்செல்வன் உரையாற்றும் போது, பிரேம்ஜியோடு பழகும் வாய்ப்புக்கிட்டியமை பெரும் பேறாகும் என்றுரைத்தார்.

தொடர்ந்து இலங்கை வானொலியில் கடமையாற்றிய திரு. கதிரவேலு அவர்கள் உரையாற்றும்போது அவர் வானொலியில் பணிப்பாளராக இருந்த

உரையாற்றும் போது அவர் பிறந்த காலத்தில் இருந்து கடந்துவந்த பாதையை கோடிட்டுக் காட்டி உரையாற்றினார். என்றுமே தான் கொண்ட இலட்சியத்தில் இருந்து மாறுபடாது நிதானமாகச் செயற்பட்டவர் எனக்குறிப்பிட்டார். தொடர்ந்து திருமதி சர்மிளா நவம் உரையாற்றும் போது தங்கள் குடும்பத்திற்கு ஒரு உறுதுணையான வழிகாட்டியாக, நல்லாலோசாராக விளங்கியவர் எனவும் தங்கள் வாழ்வில் மறக்கமுடியாதவர் எனவும் எடுத்துக்கூறினார்.

அதிபர் பொ.கனகசபாபதி அவர்கள் தலைமை உரையாற்றும்போது பிரேம்ஜியை கனடாவிற்கு வந்தபின்னர்தான் பழகும் வாய்ப்பைப்பெற்றேன். அவரது எழுத்துக்களை வாசித்துள்ளேன். அமைதி, தன்னடக்கம், சலசலப்பில்லாத போக்கு, பெருந்தன்மை, எல்லோரையும் ஒரே சேர மதிக்கும் மனப்பக்குவம் என்பன அவரிடம் குடி கொண்டிருந்தமையால் அவர் எப்பொழுதுமே எதிர்ப்புக்களைச் சமாளித்து வாழ்ந்து வந்தார். எதிரிகள் என்று கூறக்கூடிய அளவிற்கு அவர் யாருடனும் பகைமை பூண்டு ஒழுகியது கிடையாது. அதனால் அவரை எல்லோரும் மதித்தார்கள். இலைமறை காயாக இருந்து அவர் ஆற்றிய பணிகள் அளப்பரியது. சாதி, மத, இன பேதங்களுக்கு அப்பால் உலக மக்களை ஒன்றாக நோக்கியவர். எல்லாரது அன்பையும் பெற்றுக்கொண்டு அனைவரையும் சமாளித்துக்கொண்டு செயற்பட்டவர் அவர். முற்போக்கு எழுத்தாளர் இணையத்தை அரை நூற்றாண்டுகளுக்கு மேலாக வழி நடத்திச் செல்லுவது என்பது சாதாரண விடயமல்ல. அவரது அமைதியான, பொறுமையான போக்கே இதற்குக் காரணம் என்றுரைத்தார்.

தொடர்ச்சி 35ஆம் பக்கம்

கே.எஸ். பாலச்சந்திரன் அவர்கள் காலமானார்



ஈழத்தின் முத்த கலைஞர் கே.எஸ். பாலச்சந்திரன் அவர்கள் கனடாவில் காலமானார். கணபதிப்பிள்ளை சுப்பிரமணியம் பாலச்சந்திரன் அவர்களாகரவெட்டியில் 1944 ஆம் ஆண்டு பிறந்தார். இவர் கனடாவிற்கு புலம்பெயர்ந்து வாழ்ந்து வந்தவர்.

இவர் ஈழத்தின் நாடக, திரைப்பட கலைஞர். தனிநடிப்பு, மேடை நாடகங்கள், வானொலி, தொலைக்காட்சி, திரைப்படம் என பல்துறைக்கலைஞராக விளங்கியவர். எழுத்தாளரும் கூட. ஈழத்தில் நடித்த புளுகர் பொன்னையா, தணியாத தாகம், கிராமத்துக் கனவுகள், கோமாளிகள் கும்மாளம், புரோக்கர் பொன்னம்பலம் ஆகியவை பிரபலமான நாடகங்களாகும். தனிநபர் நகைச்சுவை என்ற வகையில் இவர் அறிமுகப்படுத்திய அண்ணை ரைற் ஐ அறியாதவர்கள் ஈழத்தில் இருந்திருக்க முடியாது. கனடாவுக்கு புலம்பெயர்ந்த பின்னரும் பல நாடகங்களில் நடித்தது மட்டுமன்றி பல நாடகங்களை எழுதி இயக்கியும் வந்துள்ளார்.

Markham NS Dental

Care, Comfort, Convenience, Confidence.....

Family Dentist / Cosmetic Dentist / Braces / Implant

Free Consultation
MON - SAT 9:00 AM - 8:00 PM
SUN 10:00 AM - 5:00 PM

ANNUAL OPEN HOUSE

Saturday March 08, 2014 at 6:00pm to 8:00pm

We invite you to join our team for fun filled educational experience.

There will be refreshments, games, prizes and presentations by our health care providers!

We look forward to seeing you!

Markham NS Dental Team

Dr. நளினி சத்யர்சன் DDS



New & Emergencies Patients Always Welcome

Open Seven Days A Week



State-of-the Art Dental Technology!

www.MarkhamNSDental.com

9293 Markham Rd., Suite 4, Markham, ON. L6E 1A3 905-472-4111

Tips for a Better Smile - Markham NS Dental
www.facebook.com/Markhamdentists

BOOKING STARTED DON'T MISS IT!

Forward Condo In DownTown Toronto

**Closing
Spring
2017**

**Largest Builder in Canada
"CONCORD"**



- Only 30 Floors
- Amazing Amenities
- Walking to :
 - Sky Dome
 - CN Tower
 - Newly Built Aquarium
 - Harbour Front
 - National Super Market
 - Future Prestigious Mall

**VIP Package For
HomeLife/GTA Clients
(Exclusive Brokerage)**

For More Details & Appoinments

**VISIT CONVENIENTLY LOCATED OFFICE IN WELL KNOWN
GTA SQUARE MALL IN TORONTO**



HomeLife/GTA Realty Inc. Brokerage*

Contact: 416.321.6969

5215 Finch Ave. E. #203, Toronto, ON

*Independently Owned & Operated

மொறோக்கோ கோவிலில் முதல் தமிழ்த் திருமணம்

சென்ற கட்டுரையில் மொறோக்கோ பற்றிக் கூறியிருந்தேன். முக்கியமாக நான் அங்கு சென்றது எனது உறவினரின் திருமணத்துக்காக. சென்ற நவம்பர் மாதம் 23ஆம் திகதி, சாயி பாபா பிறந்த தினத்தன்று மறக்கேஷ் என்ற நகரில் இத்திருமணம் நடந்தது. இளஞ் சந்ததியினர் எவ்வளவு தூரத்துக்கு வலைத் தளத்தையும் மின்னஞ்சலையும் நம்பி வாழ்வைத் தீர்மானிக்கிறார்கள் என்பதற்கு இந்நிகழ்ச்சி ஒரு சிறந்த உதாரணம். மேலும் வாழ்க்கைத் துணைகளையும் வலைத்தளமாகிய 'பேஸ்புக்' இலும் பார்த்தும் பேசியும் தெரிவு செய்து கொள்ளும் காலமிது. இத்தம்பதியர் வலைத் தளத்திற்குச் சென்று பல இடங்களைப் பார்த்த பின்னர் மறக்கேஸ் நகரிலுள்ள 'ராஜ் ஒமைமா' என்ற ஹோட்டலைத் தெரிவு செய்தனர்.

- துறையூரான் -

இந்த இடம் மறக்கேசிலிருந்து 23 மைல் தூரத்திலுள்ளது. அறல்ஸ் மலையடிவாரத்திற்கு அண்மையில் பரந்த வெளியில் 'ஐக்கியா' (IKEA) நிறுவனப் பாணியில் விசேடமாக அமைக்கப்பட்டது இந்த ஹோட்டல். இதற்கு விடுதி என்பது சாலப் பொருத்தமான பெயராக இருக்குமென நினைக்கிறேன். ஒவ்வொரு அறையும் ஒரு தனியான கட்டிடமாக, கழிவிட வசதிகள் இணைக்கப்பட்டு 'நவீன' முறையில்

அமைக்கப்பட்டிருந்தது. இங்குள்ள தளபாடங்களும் அலங்காரங்களும் ஐக்கியா நிறுவனத்திலிருந்து வரவழைக்கப்பட்டிருக்கலாமென நினைக்கிறேன். மொறோக்கோ சிலகாலம் பிரெஞ்சு ஆதிக்கத்திலிருந்ததால் இங்கு பிரெஞ்சு மொழியில் பிரெஞ்சுக் குடிமக்களும் பெருவாரியாகக் காணப்படு



கின்றனர். இன்னுமொரு புதுமையையும் இங்கு குறிப்பிட்டே ஆகவேண்டும். மாப்பிள்ளை சியராலியோன் நாட்டுத் தூதுவரின் மகன். இலண்டனிலேயே படித்து வேலை பார்க்கிறார். இது ஒரு காதல் திருமணம். 'யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்' என்ற புறநூற்றுப் பாடலுக்கேற்ப எமது சமுதாயத்தினர் உலகப் பிரஜைகளாக மாறிக் கொண்டு வருகிறார்கள். இது

கலிகாலம் என்பதை நான் இங்கு ஞாபகப்படுத்தத் தேவையில்லை என நினைக்கிறேன். எல்லாம் நன்மைக்கே. 'ஆத்மா நித்தியமானது. அழிவில்லாதது', யோகர் சுவாமிகளின் வாக்கு.

அடுத்து 'வோசிங்ரனில் திருமணம்' என்ற

வாசிங்ரனில் பந்தல் போட்டுத் தோரணங் கட்டி, வைணவமுறைப்படி மூன்று நாட்களாகத் திருமணச் சடங்குகள் நடந்தவை யாவும் மிகவும் சுவாரசியமாக விபரிக்கப்பட்டிருந்தன. சாவி தமக்கே உரிய நகைச்சுவை பாணியில் இக்கட்டுரைகளை எழுதியிருந்தார். இதற்கும் மரக்கேஸ் திருமணத்துக்கும் என்ன தொடர்பு என நீங்கள் நினைக்கலாம். சாவி எழுதியவற்றில் பெரும்பாலானவை கற்பனையாக இருந்தாலும் அவ்வாறான திருமணங்கள் அமெரிக்காவில் சிறிய சடங்குகளாகச் செய்யப்பட்டன. அவ்வாறான ஒரு சிறிய அளவிலான சைவத்திருமணமாக மரக்கேஸ் திருமணம் அமைந்திருந்தது.

மேலைநாட்டு இரவு விடுதிகள் போன்று வண்ணச்சுழலும் விளக்குகளும் மேற்கத்தைய இசையும் எங்கும் வியாபித்திருந்தன. இந்த விடுதிக்குச் செல்வதற்கு வெளிச்சம் குறைந்த சந்துகள் வழியாக நடந்துதான் செல்ல வேண்டும். நகரின் மத்தியில் நவீன இரவு விடுதிகள் இருந்த போதிலும் பெரும்பாலான சுற்றுலாப் பயணிகள் இங்கே குழுமியிருந்தது ஆச்சரியமாக இருந்தது. இங்குள்ள குடிபானங்களும் சிற்றுண்டிகளும் விலை கூடியனவாகவே இருந்தன. இங்குள்ள பணத்தை டிராம் என அழைக்கிறார்கள். இது கனடிய ஒரு டொலருக்கு 7½ டிராமாகும். பிரிட்டிஷ் பவுனுக்கு 13 டிராங்கள் கொடுக்கிறார்கள்.

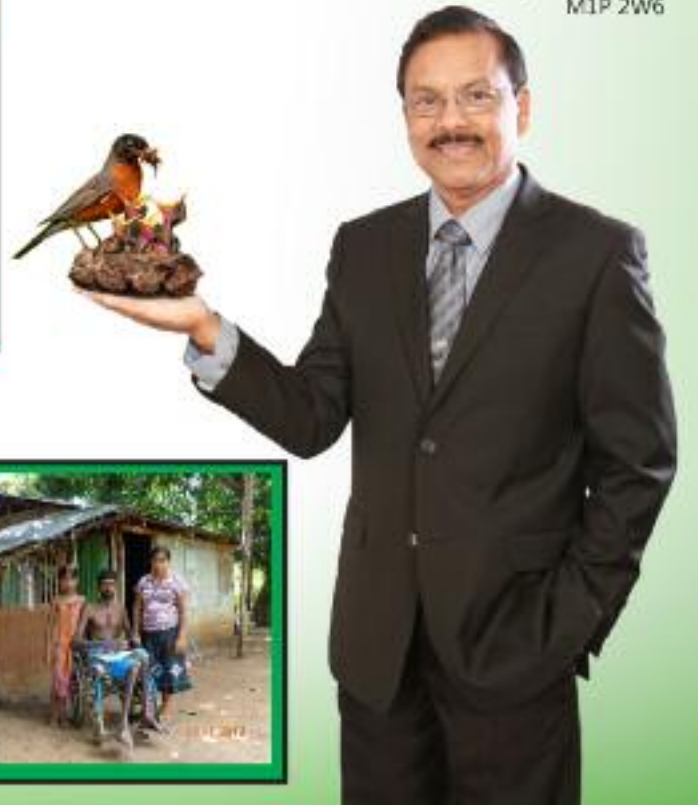
தொடர்ச்சி 35ஆம் பக்கம்

உங்களுக்கு பொருத்தமான நல்லதொர் வீட்டை என்னால் வாங்கித்தர முடியும்.



HomeLife
Galaxy Real Estate Ltd., BROKERAGE
INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED

Kuna Kunathasan
Sales Representative
DIR : 416-994-3953
BUS: 416-284-5555
FAX: 416-284-5727
kuna.kunathasan@hotmail.com
880 Ellesmere Road, Suite 204, Toronto, ON.
M1P 2W6



ஆனால் இவர்களுக்கு????



அரசியல் இல்லாத கலையே அரசியல்தான்!

நேர்காணல்: 'மதுபானக்கடை' இயக்குனர் கமலக்கண்ணன்

சினிமா கனவுகளுடன் சென்னைக்கு வந்து, சிறு சிறு வேலைகள் பார்த்துக்கொண்டே நாட்களைக் கடத்தி, ஒரு இயக்குநரிடம் உதவி இயக்குநராக முயற்சித்து முயற்சித்து, பசியும் பட்டினியும் வலியும் வேதனையுமான இரண்டு மூன்று வருடங்களுக்குப் பிறகு உதவி இயக்குநர் வாய்ப்புக் கிடைத்து, படிப்படியாக உயர்ந்து இணை இயக்குநராகி, பத்து பதினைந்து வருடங்களுக்குப் பிறகு இயக்குநராக பட வாய்ப்பு பெற்றதுதான் தமிழ் திரை இயக்குநர்கள் அனைவரின் வரலாறும். மணிரத்னம் ஒருவர் மட்டும் விதிவிலக்கு அதற்குக் காரணம் அவரது பொருளாதாரப்

நான் பிறந்து வளர்ந்தது எல்லாம் ஈரோட்டில்தான். அம்மா தமிழாசிரியர், அப்பா வருவாய் துறை அதிகாரி. அண்ணன், தம்பி என என்னுடன் பிறந்தவர்கள் இரண்டு பேர். எல்லா பெற்றோர்களையும் போலவே எங்கள் பெற்றோருக்கும் எங்களை பற்றிய கனவுகள் இருந்தன. எனது அண்ணனை ஒரு அரசாங்க அதிகாரியாக்கிவிட வேண்டுமென்றும், என்னை ஐ.ஏ.எஸ். அதிகாரியாக்கிவிட வேண்டுமென்றும் அவர்கள் விரும்பினார்கள். ஆனால், நான் சினிமாதான் என்னுடைய வாழ்க்கை என்று உறுதியாக தீர்மானித்து விட்டேன். எனது அம்மா வழி தாத்தா குமாரப்பாளையத்தில் திரையரங்கு ஒன்றை நடத்தி வந்தார். நான்கு வயதுவரை அந்த தாத்தா வீட்டில்தான் நான் வளர்ந்தேன். எனக்கு 12 வயது ஆகும் வரை அந்த திரையரங்கை தாத்தா நடத்தினார். திரைப்படம் பார்ப்பதற்கு என்று மட்டுமல்லாமல் ஒருநாளின் பெரும்பாலான நேரங்கள் அங்கே தான் இருப்பேன். எனது 10ஆம் வயதில் புரொஜெக்டரை இயக்குவது என்பது தோராயமாக எனக்கு தெரியும். ஆபாவாணன் உட்பட அந்த வட்டாரத்தைச் சேர்ந்த திரைப்பட ஆளுமைகள் பலர் அத்திரையரங்கிற்கு வருவார்கள். இதனால், அப்போதே சினிமா சார்ந்த நல்ல தொடர்புகள் எனக்கு ஏற்பட்டது.



- ஃபிலிம்நியூஸ் கிருஷ்ணன் -

பின்புலமும் அவரது தந்தை திரைத் துறைக்குள்ளேயே இருந்ததும் தான். ஆனால், 'தற்கால புதிய அலை தமிழ் சினிமா' இயக்குநர்கள் இந்த வரலாற்றை அளாயசமாக உடைத்திருக்கிறார்கள். சினிமாவைக் கற்றுக்கொள்ள ஒரு இயக்குநரிடம் சேர்ந்து வருடங்களை வீணடிக்க வேண்டியதில்லை என்பதுடன் மிக இளம் வயதிலேயே தங்கள் முதல் படத்தையும் தந்துவிடுகிறார்கள். 'டிஜிட்டல் சினிமா' தந்த வாய்ப்புகளை மிகச் சரியாக பயன்படுத்தி, குறைந்த முதலீட்டில் வித்தியாசமான படங்களைத் தந்து தமிழ் சினிமா போக்கையே மாற்றியமைத்திருக்கிறார்கள். அப்படிப்பட்ட 'தற்கால புதிய அலை தமிழ் சினிமா' இயக்குநர்களுள் ஒருவரான 'மதுபானக்கடை' கமலக்கண்ணன் அவர்களைச் சந்தித்தோம்.

எப்படி திரைத்துறையை நோக்கி நீங்கள் ஈர்க்கப்பட்டீர்கள் என்பதை சுருக்கமாக சொல்லமுடியுமா?

எனது அண்ணன் சிறுவயதிலேயே பட்டங்கள் செய்து விற்பது, பைண்டிங் செய்வது, மினியேச்சர் செய்து கொடுப்பது, பள்ளி மாணவர்களுக்கு படம் வரைவது என சிறு சிறு வேலைகள் செய்தார். இதனால், அவர் பள்ளிக்கூடம் படித்து கொண்டிருக்கும்போதே பணம் சம்பாதிக்க தொடங்கினார். இப்படி சம்பாதித்து சேர்த்து வைத்து, அவரே 'எஸ்.எல்.ஆர்.' காமிராவை வாங்கினார். அதன்மூலம் தன்னிச்சையாக புகைப்படக் கலையைக் கற்றுக்கொள்ள தொடங்கினார். அவர் ஒளிப்பதிவாளர் ஆகவேண்டும் என்று முடிவு செய்தார். அவர் மூலமாக எனக்கும் சினிமாவின் மீது ஈர்ப்பு ஏற்பட்டது. 12ஆவது வகுப்புக்குப் பிறகு கல்லூரியில் பி.எஸ்ஸி. வேதியியல் சேர்ந்தேன். முதல் வருடம் முடியும்போது, நன்றாக படித்துக் கொண்டிருந்தாலும், சினிமா ஆசை அதிகமாகி, வேதியியலை பாதியில் நிறுத்திவிட்டு, கோவை இந்துஸ்தான் கல்லூரியில் காட்சித் தகவலியல் துறையில் சேர்ந்தேன். முதல் நாள் முதல் வகுப்பை துறைத் தலைவர் லெனின் எடுத்தார்.

தொடர்ச்சி 36ஆம் பக்கம்

தெய்வமாம் பெண்ணினத்தைச் சீதனத்தால் சிதைக்கலாமோ

உலகினையே தாங்குகின்ற வல்லமையால் உன்னதமாம் தாய்மையினி லரும்புகின்ற தலைசிறந்த மக்களையே யீன்றுநல்கி நன்மைக்கு வித்தாகும் அறிவுமோங்கக் கலைகளொடு சீரிய நற்பண்புகளை கவினுறவே பிறர் நயக்கப் படைத்தளிக்கும் குலமகளுக் கொருவீடும் பொன்னும் மண்ணும் கோருபவர் மனிதர் குல மாந்தர் தாமோ!



தற்காத்து தற்கொண்டான் பேணும் பண்பில் தன்னிகரில் லாததொரு தெய்வமாகச் சொற்காத்து சோர்விலாது கொண்டவனின் சோர்வகற்றிக் கருணைமழை பொழிந்து ஓம்பி நற்றவத்தி னாலுயரும் அருள் வளர்த்து நன்னயமாய் இல்லத்துக் கொளியுமேற்றி வெற்பெனவே கற்புநிலை பேணுகின்ற பெண்ணினத்தைச் சீதனத்தால் சிதைக்கலாமோ

அழகினொடு பல்கலையும் கற்றுத்தேறி ஆசையுட னன்னைமடி மீதிருந்து மழலையுதிர் மகவுகளை யரவணைத்து மனங்குழைந்தே யுறவாடி யறிவையுட்டி செழித்தமுக வசீகரத்தாற் கவருகின்ற சேயிழைக்கு வாழ்வளிக்கத் தயங்குகின்ற பழங்கொள்கைக் குரம்கொடுக்கு மிளைஞர்களே பாழடையும் சாக்கடையுள் வீழ்ந்ததேனோ!

- மாரீசன்

பெண்கள் தினம்



புதுமைப் பெண்ணை காண்போம் என்று புலவன் அன்று பாடியது கேட்டோம் பிள்ளைகளைப் பெறும் இயந்திரமும் இல்லை பின் தங்கி வாழும் நிலையிலும் இன்று அவள் இல்லை

எத்துறையில் நாம் நுழைந்தாலும் அத்துறைகளில் எல்லாம் அவர்கள் பணிபுரிவது காண்போம் நீதித் தேவதையும் பெண் ஆவாள் நீர் பாச்சும் நதியும் பெண் ஆமே

கற்பின் பெருமையில் அவள் கண்ணாக கறை ஏதும் பட்டாடா காத்திடுவாள் வீரத்தின் சிறப்பால் சுடுகலன் தாங்கி வீரக்காவியமும் படைத்திடுவாள்

குதூகல குடும்பமாய் தினம் குடும்ப விளக்காய் விளங்கிடுவாள் துணைவன் பெருமையை போற்றிடுவாள் தூணாய் நின்று அவள் துன்பங்கள் தாங்கிடுவாள்

உலையில் உள்ளதை உள்ளவர்களுக்கு உவரந்து அவர்களுக்கு உணவு அளிப்பாள் உள்ளதை மட்டும் தான் உண்டு உள்ளதே போதுமென்றிருப்பாள்

பெண்ணின் பெருமைகளைப் போற்றிடுவோம் பெண்மையையும் நாம் புரிந்திடுவோம் பெண்கள் தினம் இன்று அவர்களை நாம் பெருமையுடன் மதித்திடுவோம்

- கவிநாதம் பரந்தாமன்

சந்திரமௌலீஸ்வர சிவாலயம்
தினமும் ஆறுகால பூஜைகள் நடைபெறும்
ஆலயம் திறந்திருக்கும் நேரம்

வெள்ளி, சனி, ஞாயிறு மற்றும் விசேட தினங்களில் காலை 7am - மாலை 9pm வரை
 திங்கள் - வியாழன் - காலை 7am - 2pm மாலை 5pm - 9pm

விசேட தினங்களில் பூஜை நேரங்களில் மாற்றங்கள் ஏற்படலாம்.
 ஆலயத்தை அழைத்து பூஜை நேரங்களை நிச்சயப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள்

Tel: 416 . 754 . 7338 / 416 . 724 . 7480
 3011 Markham Road , Unit 62 & 63 (North of McNicoll Ave.), Scarborough

....பிடித்தவர்கள்

தொடர்கதை

இக்கதையின் பெயர்கள், சம்பவங்கள் யாவும் கற்பனையே

'பிள்ளை முத்தம்மா, முத்தம்மா' யாரோ கூப்பிடுவது கேட்டு முத்தம்மா விழித்துக் கொண்டாள்.

முதலில் ஒன்றுமே தெரியவில்லை. தன்னைச் சுதாகரித்தவள், எழுந்து கொண்டாள். எங்கை படுத்திருக்கிறேன்? திண்ணைக்குப் பக்கத்தில் படுத்திருந்ததை உணர்ந்து கொண்டாள்.

சிவா தனியாகப் படுத்திருந்தான். கந்தசாமியைக் காணவில்லை.

'கொல்லைக்குப் போயிருப்பாரோ'

'எடி பிள்ளை, கூப்பிடுறேனல்லே'

படலையடியில் நின்று குரல் வந்தது. ஊராச்சியின் குரல் எண்டு தெரிந்து கொண்டாள்.

'வந்திட்டேன், ஆச்சி' என்றவள் உடையைச் சரி செய்து கொண்டு படலையடிக்குப் போனாள்.

'என்ன ஆச்சி?'

உவன் தம்பி நிக்கிறானே?

'படுக்கையிலை ஆளைக் காணோம். வெளியிக்குப் போட்டார் போல. ஏன்? என்ன விசயம்?'

'இல்லை வண்டிலும் மாடுகளும் எங்கடை பிள்ளையார் கோயிலடியிலை நிக்ந்து போல. தம்பியின்ரை போலைதான் கிடக்குது. மம்மலுக்கை பாத்தது, சரியாய் தெரியேலை, அதுதான் எதுக்குமொருக்கா கேட்டிட்டுப் போவோம் எண்டு வந்தனான்.' ஊராச்சி கூறிவிட்டு, 'பொன்னு ஆத்தா பாத்துக் கொண்டு நிக்கிறா, சந்தைச் சாமான்களை அவ்வோடைதான் விட்டிட்டு வந்தனான். சரி, நான் வாறேன் பிள்ளை.

'ஊராச்சி அதிகாலையிலையே சந்தைக்குப் பேயிடுவா. வெள்ளி முளைக்கும் நேரம் ஊரில் இருந்து புறப்பட்டால்தான், விடியற் சந்தை கூடுமுன்பு போய்ச்சேரலாம். சந்தை வியாபாரம்தான் அவ்வின்றை தொழில். கூடவும் சில பெண்கள் போவார்கள். சிலவேளைகளில் கந்தசாமியின் வண்டிலிலையும் சந்தைக்குப் போவார்கள்.

'சரி, ஆச்சி, நீங்கள் போயிட்டு வாங்கோ' என்று ஊராச்சியை அனுப்பிவிட்டு, வீட்டின் மறுபக்கத்தில் இருந்த கொட்டிலை நோக்கிப் போனாள். அங்குதான் கந்தசாமி வண்டிலை விட்டிருப்பான். பக்கதிலைதான் தொட்டிலில் கறுப்பனையும், வெள்ளையனையும் கட்டி வைப்பது வழக்கம்.

கொட்டிலைப் பார்த்தவளுக்கு அதிர்ச்சி.

வண்டிலைக் காணவில்லை. கொட்டிலில் மாடுகளும் இல்லை.

◇ கனி ◇

'அடக் கடவுளே, ஊராச்சி சொன்னது எங்கடை வண்டில்தானோ?'

வீட்டுக்குள் ஓடிவந்து சிவாவைப் பார்த்தாள். அருகில் கந்தசாமி படுத்ததற்கான அடையாளமே இல்லை.

'அப்ப கோயிலடியிலை நிக்கிற வண்டில் எங்கடைதான்போல. இந்த மனிசன் ஏன் அங்கை போய் நிக்ந்து. வீட்டை வராமல்?' மனதுக்குள் கேள்விகளைக் கேட்டவள், கோயிலடிக்குப் போவதற்காகத் திரும்பினாள். 'பொழுது புலந்து விட்டுதுதானே. பிள்ளை படுக்கட்டும்' என நினைத்தவள்,

ஓட்டமும் நடையுமாய் கோவிலடிக்குப் போனாள்.

பிள்ளையார் கோவில் பக்கத்திலைதான் இருந்தது. கந்தசாமியின் வீட்டில் இருந்து ஐந்து நிமிடத்தில் போய் விடலாம்.

ஊரில் பல கோயில்கள் இருந்தாலும் பிள்ளையார்தான் ஊரவரின் முக்கிய கடவுளாக இருந்தார். ஊரவர் எல்லோரும் சேர்ந்து சிறியதாய் கோயிலைக் கட்டியிருந்தார்கள். சுற்றிவர மதில் போடும் எண்ணமும் இருக்கு. ஊரவரின் குறைதீர்க்கும் கடவுளாகப் போற்றப்பட்ட பிள்ளையார், அண்டை அயலட்டை ஊர்களிலும் பிரசித்தம். ஆடிமாதத்தில் பெரிய திருவிழாக்களே அந்தச் சின்னக் கோயிலில் சிறப்பாக நடக்கும்.

முத்தம்மா பிள்ளையார் கோவிலுக்குக் கிட்ட வந்து விட்டாள். வண்டிலும் மாடுகளும் நிற்பது தெரிந்தது. வெள்ளையன் நிற்பது தெரிந்தது. மற்றப் பக்கத்தில் கறுப்பன்தான்.

வண்டிலடியிலை இரண்டு பேர் நின்றார்கள்.

தொடர்ச்சி 36ஆம் பக்கம்

Efile Your Tax Returns



CRA Approved E- Filer

T. Munnainathan BSc (M Eng),
Insurance Advisor & RESP Representative,
Former Engineer Srilanka Railways

**Faster Refund
Paperless
Improved Accuracy
Ease of mind
Ease of payment**

Call for Appointment

Nathan

416 500 9475

**Unit 200 - 4433 Sheppard Ave East.
Brimly & Sheppard**

**Other Services:
Apply for PR Card, OAS, Citizenship,
Passports etc.....
RESP, RRSP & Life Insurance**

Malayal Bhagawathi Joythidam

Pandit Tulsidhar Swamiji



கேரளாவிலிருந்து வருகை தந்துள்ள பிரபல ஜோதிட வல்லுனா பண்டித் Thulsidhar Swamiji சாஸ்திரிகள் பல இடங்களுக்கு சென்று தற்போது கனடா வந்துள்ளார்.

இவர் கைரேகை, சாதகம், முகநாடி ஆகியவை கொண்டு மிகத்துல்லியமாக நடந்தவை, நடக்க இருப்பவை பற்றிய விபரங்களைக் கூறுவார். இவற்றை எல்லாம் அறிந்து பரிகாரம் செய்து கொள்ள ஒரு முறை என்னை சந்தியுங்கள்.

- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| * கைரேகை | * நாம நட்சத்திரம் |
| * கல்வி, உத்தியோகம் | * தொழில் வியாபாரம் |
| * வதிவிடப் பிரச்சினைகள் | * நீதிமன்ற வழக்குகள் |
| * குடும்ப பிரச்சினைகள் | * திருமண யோகம் |
| * குழந்தை பாக்கியம் | * கணவன் மனைவி ஒற்றுமையின்மை |
| * எதிரிகள் பிரச்சினைகள் | * சர்ப்ப தோஷம் |
| * கர்ப்ப தோஷம் | * கஸ்ட நஷ்டங்கள் |

பிளெக் மஜிக் 3 நாட்களுக்குள்
அகற்றி பாதுகாப்பு கொடுக்கப்படும்.

Tel.:647.856.0559

**GTA Square Mall (2nd Floor)
5215 Finch Ave. E., Unit #257
Scarborough ON M1S 0C2
(FINCH & MIDDLEFIELD)**

TUTORING

By Qualified & Experienced Tutors

- > CHEMISTRY, PHYSICS, BIOLOGY
- > FUNCTIONS, ADV. FUNCTIONS
- > CALCULUS & VECTORS, DATA MGT
- > SCIENCE, MATH, ENGLISH, FRENCH

Individual & Small Group classes, Individual care

GR 1- 12, UNIV. 1st & 2nd Yr; "Affordable Fees"

Call: 647 341 3975 / 647 869 3974 / 416 335 5956
www.keentutoringcentre.com



SPECIAL CLASSES FOR

- ◆ PRE-UNIVERSITY
 - MCAT EXAM
 - IB & AP program
- ◆ SUMMER CLASSES
 - "July- August"
- ◆ REGULAR CLASSES
 - "Throughout the year"

உயரகல்விக்காக
சிறந்த மையம்

சிவராத்திரி



நானுக்கு நான் வருவது பலராத்திரி
அதில் நற்பலன் தருவது சிவராத்திரி
சக்திக்குரியது நவராத்திரி நிறை
முக்திக்குரியது சிவராத்திரி

அடி முடி தேடியும் காணாது முகம்
வாடிய மும் மூர்த்திகள் முன்பாக சிவன்
வானைப் பிளந்திடும் பேரொளியாய்
தோன்றி அருளிய ராத்திரி சிவராத்திரி

இருளைத் தடுத்திடும் ஒரு ராத்திரி அது
அருளைக் கொடுத்திடும் முழு ராத்திரி
தாழ்வினை விலத்திடும் தனி ராத்திரி
வாழ்வினை துலக்கிடும் சிவராத்திரி

சிவன் ஆலயம் சென்று இருந்து
சாமங்கள் நான்கிலும் விழித்திருந்து
வினைகள் தீர்த்திட வேண்டி நோன்பிருந்து
விடிந்த பின் தீர்த்தமும் ஆடி தீர்த்திடும்
ராத்திரி சிவராத்திரி

ஓம் என்ற சிவமந்திரத்தை உச்சரித்து
சிவாய நம சிவாய நம என
மனதில் சிந்தித்து

சிவன் அருள் வேண்டிடும் ராத்திரி
சிவராத்திரி
- கவிநாதம் - பரந்தாமன்

COMMERCIAL UNIT FOR Lease /SALE

Main floor / Second floor commercial space for Lease / sale. Available for any retail business or professional office. Very demand location. High traffic area. Easy access. one of the best location in Scarborough.

Pl. Call: 416.315.9397

MATH, SCIENCE & ENGLISH TUITION

Math & Physics taken for all grades from grade 4 to 1st year university. Special classes in advanced functions, calculus and vectors and data management & English from grade 4 to 8. Classes available at **Scarborough & Stouffville** Contact: **647.340.9490 / 416.732.2228**



A-Career for Success

Diploma Courses

- Office Administration - 24 weeks
- Accounting and payroll - 24 weeks
- Computerized Accounting - 42 weeks

Certificate Programs

- Emerson Control Technique
- Proface-HMI
- RockWell Automation
- PLCs - AllenBradly, Omron, Seimens, and Panasonic

CAD/CAM Technology

- Auto CAD
- SolidWorks
- MasterCAM X6
- MicroStation
- Blue Print Reading

Multi-Media

- Basic Film Making & Camera
- Web Design
- Video Editing
- PhotoShop
- Illustrator
- QuarkXpress

Steel Detailing using TEKLA

Electrical Pre Exam Course (309A)

Bank Teller Course Cashier Course Income Tax Course

Computer Technology

- PC technician (A+)
- Programs - C++, Visual Basic, Java
- SQL Database
- Web Development
- HTML, CSS, JAVASCRIPT
- LINUX systems

Accounting Softwares

- Quick Books
- Simply Accounting
- Accpac
- MS Office

(Certificate Courses are taught individually and each courses less than 40hrs)

2005க்குப்பின் EI அல்லது
Maternity எடுத்தவர்கள் இதை இலவசமாகக்
கற்பதற்கு தகுதி உடையவராகலாம்

நீங்கள் 42 வாரத்துக்கு 1. Living expenses,
2. Daycare fees 3. Transport expenses
பெறுவதற்கு தகுதியுடையவராகலாம்

COVERS TUITION AND LIVING EXPENSES UP TO \$28,000



Tel: **416.449-BETA(2382)**

www.betacollege.ca

info@betacollege.ca

1085 Bellamy Road, Unit 208, (Bellamy & Ellesmere),
Scarborough, ON, M1H 3C7



சிவனுக்குரிய சிறப்பான இரவு சிவராத்திரி

சிவராத்திரி விரதம் 27, 02, 2014

பெரியர், சிறியர் என்ற பேதம் பெருமைக்குரிய கடவுள்களையும் விட்டு வைக்கவில்லை போலும். 'நான்' போனால் தான் நம்பனை அறிய முடியும், அடைய முடியும் என்பதை உணர்த்துவதே சிவன் ராத்திரி. படைப்புக் கடவுளான பிரமாவிற்கும் காத்தற்கடவுளான திருமாலுக்கும் இடையில் பிணக்கு ஏற்பட்டது. இறைவனது முடியை அல்லது அடியை யார் முதலில் கண்டு பிடிக்கின்றாரோ அவரே பெரியர் எனப்பட்டது. இதனால் பிரமன் அன்னப் பறவையாக உருக்கொண்டு மேலெழுந்து முடியைத் தேடிப் புறப்பட்டார். திருமால் பன்றி உரு எடுத்து அடியைத் தேடி நிலத்தைக் குடைந்து சென்றார். அவர்களுக்குப் பரிச்சியமில்லா கொண்பூ விளங்கும் திருமுடியையும் தாமரை மலர் போன்ற திருவடிகளையும் அவர்களால் கண்டு கொள்ள முடியவில்லை.

அகம் இருண்டால் ஆண்டவன் அகப்பட மாட்டான். எனவே அவர்களால் அடிமுடியை அடைய முடியவில்லை. விரக்தியுடன் திரும்பிய இருவர் மத்தியிலும் சிவன் சோதிப் பிழம்பாகத் தோன்றி தானே முழு முதற் கடவுள் என்பதனை உணர்த்தினார். சோதி தோன்றிய இரவே சிவராத்திரியாகும். இதனால் சிவனே முழுமுதற் கடவுள்

என்பதும் உறுதியாயிற்று. சிவலிங்கம் ஒளிவடிவம். எனவே சிவன் சொக்கணைந்த சுடரொளி வண்ணன் என்றும், ஒளிநிற வண்ணன் என்றும், ஏறுகாத்த எரிவண்ணன் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றான்.



சிவனுக்கு ஒரு ராத்திரி சிவராத்திரி. அவன் தேவிக்கு ஒன்பது ராத்திரிகள் நவராத்திரி. ராத்திரி என்று அழைக்கப்படும் விரதங்கள் இவை இரண்டுமேயாகும். சக்தி இன்றி சிவமில்லை என்பதனால் சிவனை இயக்கும்

சக்தியே சர்வவல்லமை உடையவன் எனலாம். நித்திய சிவராத்திரி, பட்ச சிவராத்திரி, மாத சிவராத்திரி, யோக சிவராத்திரி, மகா சிவராத்திரி என சிவராத்திரி ஐவகைப்படும். இவற்றுள் ஒவ்வொரு ஆண்டும் மாசிமாத உத்தராயணத்தில் வரும் மாசிமாத

செம்பொன்மேனி வெண்ணீரணி வாணைக் கரிய கண்டனை மாலயன் காணாச் சம்பு வைத்தழல் அங்கையினானைச் சாமவேதனை தன்னொப்பிலானைக் கும்பமா கரியின்னூரி யானைக் கோவின் மேல் வரு கோவினை எங்கள் நம்பனை நள்ளாறனை அமுதை நாயினேன் மறந்தென் நினைக்கேனே
- சுந்தரமூர்த்திகவாமிகள் தேவாரம்

அரிக்கும் பிரமற்கும் அல்லாத தேவர்க்கும் தெரிக்கும் படித்தன்றி நின்ற சிவம் வந்து நம்மை உருக்கும் பணிகொள்ளும் என்பது கேட்டுலகமெலா சிரிக்கும் திறம்பாடி தெள்ளேனம் கொட்டாமே
- மணிவாசகர் திருவாசகம்

இலிங்கம் தோன்றிய இரவே சிவராத்திரி ஆகும். இதனை அப்பரடிகள் பின்வருமாறு அருளியுள்ளார்.

செங்கணானும் பிரமனும் தம்முளை எங்கும் தேடித் திரிந்தவர் காண்கிலர் இங்குற்றேனென்று இலிங்கத்தே தோன்றினான் பொங்கு செஞ்சடைப் புண்ணிய மூர்த்தியே

தேய்பிறை சதுர்தசி நாளன்று இரவு 14 நாழிகைக்கு மேல் 16 நாளைக்குட்பட்ட இரவு 11:30 மணியிலிருந்து 1 மணிவரை வேளையே, மகா சிவராத்திரியாகும். இலிங்க உற்சவகாலத்தில் செய்யப்படும் சிவபூசை தரிசனம் சிவரூப தரிசனம் எனப்படும். சிவராத்திரி பூசை அகவமேத யாகம் செய்த பலனைத் தருமென்பர். நண்ணற்கரிய நாதனது பெருமைகளை நால்வர் நன்றே நவின்னுள்ளனர்.


மாலொடு நான்முகனும் தேட வளரெரியாய் மேலொடு கீழ்காணா மேன்மையான வேதங்கள் நாலொடு ஆறங்க நாலுர் மயானெத் தெம் பாலொடு நெய்யாடி பாதம் பணிவோமோ
- திருஞானசம்பந்தர் தேவாரம்

ஆராத இன்னமுதை அம்மான் தன்னை அயனொடு மாலரியாத ஆதியானை தாராரும் மலர்க் கொன்றைச் சடையான் தன்னை சங்கரனை தான் ஒப்பாரிலானை நீராணைக் காற்றானைத் தீயானை நீழ் விசம்பாய் ஆழ் கடல்களேமுச் சூழ்ந்த பாரணைப் பள்ளியின்னமுக் கூடலானை பயிலாதே பாழே நான் உழன்றவாறே
- திருநாவுக்கரசர் தேவாரம்

சிவராத்திரி என்றதும் நம் நினைவிற்கு வருவது மன்னார் மாவட்டத்திலுள்ள திருக்கேதீஸ்வரத் திருத்தலமாகும். அடியார் கள் பாலாவியில் குடத்தில் நீர்மொண்டு சிவலிங்கப் பெருமானுக்கு அபிடேகம் செய்யும் காட்சி அருட்காட்சி, அற்புதக் காட்சி, ஆன்ம திருப்தி பெறும் காட்சி. பசித்திரு, தனித்திரு, விழித்திரு என்பதை உணர்த்துவது சிவராத்திரி விரதம். அப்பொழுதுதான் சிவாயுச்சியப் பதவி கிடைக்கும். கண்ணைத்துயின்று அவமே காலத்தைப் போக்காமல் விண்ணுக்கொரு மருந்தை பாடிப் பரவி பரமனருளில் திளைப்போம். நடங்கொளும் நாதன் பொன்முடி தன்மேல் குடங் கொண்டடியார் குளிர்நீர் சுமந்திட்ட இடங்கொண்டிருந்தான் திருக்கேதீஸ்வரமே.



நா. க. சிவராமலிங்கம்



கொக்குவில் இந்துக்கல்லூரி

பழைய மாணவர் சங்கம் - கனடா

KOKUVIL HINDU COLLEGE

OLD STUDENTS ASSOCIATION (CANADA)

வருடாந்த தமிழ்மொழிக் கல்விசார் போட்டிகள் - 2014
Educational Contest in Tamil Language - Year 2014

கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரிப் பழைய மாணவர் சங்கம் - கனடா நடத்தும் வருடாந்தத் தமிழ்மொழிக் கல்விசார் போட்டிகள். இப்போட்டிகள் யாவும் கனடாவாழ் அனைத்துத் தமிழ் மாணவர்களும் பங்குபற்றும் வகையில் ஒழுங்கமைக்கப்பட்டு உள்ளன.

இடம்: **SAI CENTRE, 5321 Finch Ave East, Scarborough, Ontario, M1S 5W2**

காலம்: பங்குனி 08, 2014 - சனிக்கிழமை, காலை 9:00 மணி
(**Saturday, March 8, 2014 - 9:00 a.m.**) போட்டிகளுக்கான வயதெல்லை 06, 09, 12, 15, 18 வயதுக்கு உட்பட்டோர் பிரிவுகளாக ஒழுங்கமைத்து நடத்தப்படும்.

ஒரு போட்டிக்கான கட்டணம் ஐந்து (\$5) டொலர்கள்.

விண்ணப்ப முடிவுத் திகதி பங்குனி 01, 2014 (**Saturday, March 01, 2014**)

சகல வயதுப் பிரிவினருக்குமான போட்டிகள் யாவும் காலை 9:00 மணிக்கு ஆரம்பமாகும். மேலதிக விபரங்களையும், விண்ணப்பப் படிவங்களையும் பெற்றுக்கொள்ள :-

திரு. ந. நாகேஸ்வரன்	416-299-6645	மின்னஞ்சல்: nada.nages@gmail.com
திரு. நா. பாலகுமார்	416-321-5522	மின்னஞ்சல்: balashanthini@hotmail.com
திருமதி சி. நாமகந்தேவி	416-283-1439	மின்னஞ்சல்: namagalx5@gmail.com
திருமதி ப. ஜெயலோஜினி	416-287-8164	

நிறுவனங்கள்:
VLAMBARAM - GTA Square, # 201, 5215 Finch Ave East. - (416)282-8059
BREAD MASTER BAKERY - Unit #B3, 31 Tapscott Road (Malvern Mall) பின்புறமாக)
 விண்ணப்பங்களை தொலைநகல் மூலம் அனுப்ப Fax: 416-267-6864

ஒன்றாயியோ - இலங்கை ஓய்வுதியம் பெறுவோர்

நான்காவது வருடாந்த பொதுக்கூட்டம்

மேற்படி சங்கத்தின் நான்காவது வருடாந்த பொதுக்கூட்டம் எப்ரல் மாதம் 5ஆம் திகதி 2014 சனிக்கிழமை காலை 9:00 மணிக்கு Miracle Family Temple, 1100 Bellamy, Road, Morth Scarborough, ON வில் நடைபெறும். புதிய நிர்வாக சபை (2014), தெரிவுடன் பின்வரும் விடயங்களும் கலந்துரையாடப்படும்.

1. ஓய்வுதியம் பெறுவோரும், விதவைகள், அனாதைப்பிள்ளைகள் ஓய்வுதியம் பெறுவோரும், எதிர்நோக்கும் பிரச்சனைகள்
2. அரசாங்கத்தினால் அங்கீகரிக்கப்பட்ட, ஓய்வுதியம் மேலதிக கொடுப்பனவுகள், ஓய்வுதியம் பெறுவோருக்குக் கிடைக்கும் பெருமை
3. பொது நிர்வாக அமைச்சின் விசேஷ சுற்றுநிருபம் 1488இன்படி, தவிர்க்க முடியாத காரணங்களினாலும், இடப்பெயர்ச்சியினாலும், ஓய்வுதியம் பெறமுடியாதிருப்பவர்களின் பிரச்சனைகளை ஆராய்தல்.

வருடாந்த பொதுக்கூட்டத்தில் பங்குபற்றுவதால், அங்கத்தவர்கள் அனைவரும் தமது அங்கத்துவத்தை புதுப்பித்துக்கொள்ளவும் மற்றையவர்களும் ஓய்வுதியம் பெற தகுதிவாய்ந்தவர்களும், கீழ்தரப்பட்டிருக்கும் ஒருவருடன் தொடர்புகொண்டு உறுப்பினராக சேர்ந்து கொள்ளவும் நிர்வாக சபையில் அங்கம் வகிக்க விரும்புவோரும் ஏதாவது பிரேரணைகள் கொண்டுவர விரும்புவோரும் அவற்றை மன்ற உறுப்பினர்கள் மூலம் பிரேரித்து ஆமோதித்து கூட்டம் தொடங்குவதற்கு 15 நாட்களுக்கு முன் செயலாளருக்கு அனுப்பிவைக்குமாறு கேட்ட கொள்ளுகின்றேன்.

இது ஓர் முக்கிய கூட்டமாகையால், ஓய்வுதியம் பெறுவோரும், ஓய்வுதியம் பெற தகுதிவாய்ந்தோரும் காலை 9:00 மணிக்கு பங்குபற்றமாறு தாமதமையுடன் கேட்டு கொள்வதுடன் Consul General Of Sri Lanka Pension Officer இதில் கலந்து கொள்வார் என எதிர்பார்கின்றோம். கூட்டம், பிற்பகல் ஒரு மணிவரையும் கடக்குமாகையால் சிறுநண்டுகளும் வழங்கப்படும்.
647.835.7426 / 647.285.9336 / 416.293.8592 / 416.895.8111 / 416.266.7895

TUITION

CINDY'S SUPER TUTOR CENTRE
Pre - JK to Grade - 8
BRIMLEY & STEELES
BIRCHMOUNT & FINCH

English, Reading, Writing, Math, Spelling
Bee, Weekly book report, project, EQAO
Preparation, Homework help in all subjects.

Contact: **647.448.0281**

(8 Years of teaching experience)

வீடு, அறை, நிலஅறை (BSMT),
கட்டிடம் வாடகை / விற்பனை
விளம்பரங்களை இரு நாட்களுக்கு
முன்பாகத் தரவும்.

விளம்பரம் பத்திரிகையை இணையத்

தளத்தில் வாசிப்பதற்கு

www.vlambaram.com

www.tamilvanakkam.com

தையல் வகுப்புகள்**தையல் Orders****MARKHAM & LAWRENCE**

Saree Blouse, Salwar Kameez, Skirt & Blouse
மற்றும் Ladies Items தைப்பதற்கு கற்றுக்
கொடுப்பதுடன், order க்கும் தைத்துக்
கொடுக்கப்படும். மணப்பெண்ணுக்கும் Saree
blouse தைத்துக் கொடுக்கப்படும். Saree Blouse
Block எடுத்து தைப்பதற்கு கற்பிக்கப்படும்.
416.438.2552 / 647.853.5524

உடனடி வாய்க்கைக்கு

Markham & Highglen- 2BR பேஸ்மன்ட்
Morningside & Finch - 2BR பேஸ்மன்ட்

மேலும் வீடுகள், கொண்டோக்கள்,
பேஸ்மன்ட்மன் வாடகைக்கு வீட.
வாடகைக்கு பெற்றுக்கொள்ள

அழையுங்கள்

Jey 416-816-9011

திருமண சேவை

மணவாழ்க்கையை மனம்போல் அமைத்துத் தர
20 வருடங்களுக்கு மேலாக கனடாவில் திருமண
சேவையை திறம்பட செய்து வருபவரை
அணுகுங்கள்.
647.556.4114 / 416.992.8782

மணமகள் தேவை

யாழ்ப்பாணத்தை பிறப்பிடமாகவும், கனடாவை
வதிவிடமாகவும் கொண்ட 1974 ஆம் ஆண்டு
பிறந்த மணமகனுக்கு பெற்றோர் கனடாவில்
மணமகளை தேடுகின்றனர்.
தொடர்புகளுக்கு: 647.498.4623

VAN FOR SALE

2005 Nissan Sentra van for sale. Power win-
dow, power mirror, 236K, Well Maintained.
Price \$2,999.00.

தொடர்புகளுக்கு: 905.554.7734

மேலும் பக்கங்கள் 26, 27

மணமகள் தேவை

யாழ்ப்பாணத்தை பிறப்பிடமாகவும் இந்தியாவில்
பணிபுரியும் 1978, 1984 இல் பிறந்த
மணமகளுக்கு பெற்றோர் தகுந்த
மணமக்களைத் தேடுகின்றனர்.
647.309.3596 / 647.693.6611

மணமகள் தேவை

கொழும்பைப் பிறப்பிடமாகவும் வதிவிடமாகவும்
கொண்ட 83ஆம் ஆண்டு பிறந்த 5'6" அங்குலம்
உயரமுடைய MBA படித்தமுடிந்த
மணமகனுக்கு பெற்றோர் கனடாவில் நன்கு
படித்த பண்புள்ள மணமகளை தேடுகின்றனர்.
தொடர்புகளுக்கு: **647.783.1220**

மணமகள் தேவை

யாழ்ப்பாணத்தை பிறப்பிடமாகவும்
வதிவிடமாகவும் கொண்ட 1977 ஆம் ஆண்டு
பிறந்த, B.A பட்டதாரியான
செவ்வாய்க்குற்றமுள்ள மணமகனுக்கு
பெற்றோர் மணமகளைத் தேடுகின்றனர்.
தொடர்புகளுக்கு: 647.774.8056

FOR RENT - LEASE

• 500 Sq.ft. • 750 Sq.ft. • 950 Sq.ft. • 1450 Sq.ft.

Also 475 Square feet. Separate entrance to each unit.

•Medical Professionals •Health - Fitness Services• Accountants &
Finance •Lawyers & Real Estate •Agents & Paralegals.

Ready for Occupation.

Contact: **416.285.4695**

HOUSE FOR SALE**WATERLOO TOWN HOUSE FOR SALE**

• 4 Bedroom + 2 washroom house • Good For Students
• Close to Waterloo & Laurier Universities
• Demand Location மேலதிக தகவல்களுக்கு

647.716.0906 / 647.268.0446

CARS, VANS & TRUCKS WANTED

Any make, Any condition.

Pay top dollars.

Contact: **416.835.3475**

**மங்கல மாலை திருமண சேவை**

27 வருடம் அனுபவம் வாய்ந்தவரால் இத் திருமண
சேவை நடத்தப்படுகின்றது. உள்நாட்டு மற்றும்
வெளிநாட்டு ஜாதகங்கள் அனைத்தும் எங்களிடம்
உள்ளன.

647.547.0533 / 647.303.6555

ratnasaba1937@yahoo.ca

**யோகா சோதிடம்**

- கிரகப்பொருத்தம் பார்த்தல்
- சுபமுகூர்த்தம் கணித்தல்
- பலன் பார்த்தல்
- சாதகக் குறிப்புக் கணித்தல்

தொடர்புகளுக்கு: **416.299.8361**

நான் வாசித்து மகிழ்ந்தது

என்று தலைப்பில் அடுத்த இதழில் இருந்து ஒரு பகுதி பிரசுரிக்க எமது
நிர்வாகக்குழு தீர்மானித்துள்ளது. நீங்கள் வாசித்து மகிழ்ந்ததை
மற்றவர்களும் வாசிக்கட்டுமே **Vlambaram@sympatio.ca**
யாம் பெற்ற இன்பம் மற்றவர்களும் பெறட்டுமே!

ஓடிக்கொண்டிருக்கும்...

10ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி

- முறைப்பாட்டில் உள்ள திருடப்பட்ட அல்லது தவறிய
வாகனம்.
(Plates reported stolen or missing)
- பதிவுகள் காலாவதியான வாகன இலக்கத் தகடுகள்.
(Plates with expired validation tags)
- தடை செய்யப்பட்ட ஒரு வாகனத்தின் இலக்கத் தகடு
(Plates that have been suspended)
- மேலதிகமாகவிருந்த, பழுதான இலக்கத் தகடுகளை
பொருத்திய வாகனம்
(Missing stock or spoiled plates never issued)
- வாகன தரிப்பில் நிற்கக் கூடாத வாகனம் தரித்து நிறுத்தல்
(Determining what cars do and do not belong in a park-
ing garags)

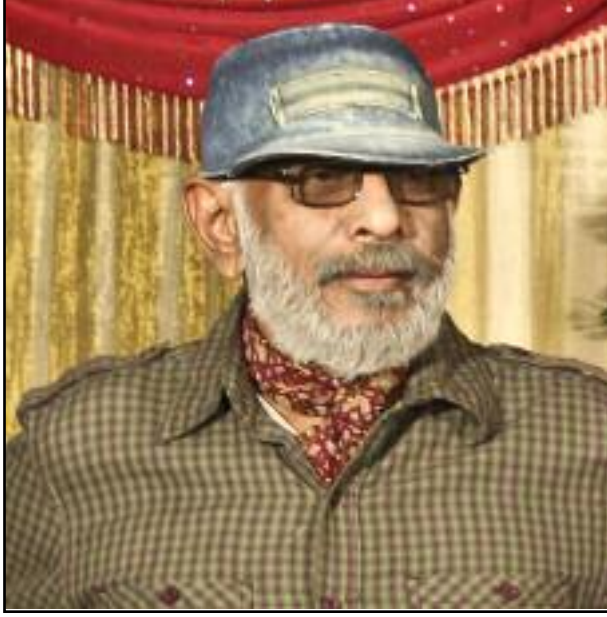


ஒன்ராரியோ மாகாணத்தில் ஒவ்வொரு வருடமும் சுமார்
250,000 சாரதி அனுமதி பத்திரங்கள் பல்வேறு வகைப்பட்ட
காரணங்களுக்காக ரத்து செய்யப்படுகின்றன என்ற
புள்ளிவிபரங்கள் போக்குவரத்து அமைச்சினால்
வெளியிடப்பட்டுள்ளன.

இங்கு கிரிமினல் குற்றசாட்டுகளில் சாரதி அனுமதி பத்திரம்
பறிக்கப்பட்டவர் வாகனம் செலுத்தி பிடிபட்டால் முதலில்
வாகனம் பறிமுதலாகி 45 நாட்கள் தடுத்து
வைத்திருக்கப்படும். அதனை திரும்பப்பெற கட்டியிருந்த
செலவு மற்றும் வைத்திருந்த செலவு (Towing & Storage
cost) என \$1800 டொலர் வரை செலுத்தவேண்டி வரும்.
ஓட்டியவருக்கு தண்டனை என்பது \$5000 - \$50,000 வரை
கிடைக்கும். ஒன்றினை மட்டும் தெளிவாக புரிந்து கொள்ள
வேண்டும். இங்கு வாகனமோட்டுபவர்களின் சட்டவிரோத
செயல்களின் போது பொறி வலைக்குள் பிடிபடுவது
என்பதிலிருந்தும் இலகுவாக தப்பமுடியாது. பிடிபட்ட பின்பு
தண்டனை என்ற நெருப்பிலிருந்து தப்ப முடியாது.

தமிழ் சினிமா சாதனையாளர் அஞ்சலி - பாலுமகேந்திரா (1939 - 2014)

தமிழ் சினிமாவில் காத்திரமான படைப்புகளை தந்த படைப்பாளிகள் மிகக் குறைவுதான். அவர்களில் ஒருவர் பாலுமகேந்திரா. எம்.ஜி.ஆர். - சிவாஜி என்னும் இரண்டு பெரிய நட்சத்திரங்களின் காலம் முடிந்து, ரஜினி - கமல் என்னும் இரண்டு பெரிய நட்சத்திரங்கள் உதயமாவதற்கு இடைப்பட்ட காலத்தில், எழுபதுகளின் இறுதியில், தமிழ் சினிமாவில் நம்பிக்கையூட்டும் சில மாற்றங்கள் நிகழ்ந்தன. அந்த மாற்றங்களை சாத்தியமாக்கி, சில நல்ல திரைப்படங்களைத் தந்த படைப்பாளிகளில் பாலுமகேந்திரா முதன்மையானவர். இன்று, ரஜினி - கமல் நட்சத்திர அந்தஸ்து கலையும் தருவாயில் அந்த அற்புதத்தை (பாலா, வெற்றிமாறன், சீனு ராமசாமி போன்ற) தன் மாணவர்கள் மூலம் மீண்டும் நிகழ்த்திக் காட்டியிருப்பவர். தமிழ் சினிமா சாதனையாளர்கள் பட்டியலில் நிரந்தர இடத்தைப் பெற்ற பாலுமகேந்திரா மறைவு நிச்சயம் ஈடு செய்ய முடியாததுதான். இலங்கையில் மட்டக்களப்பு அருகே அமிர்தகழி என்ற சிற்றூரில் 1939ஆம் ஆண்டு மே மாதம் 19ஆம் தேதி பிறந்தவர் பாலுமகேந்திரா. பெற்றோர் வைத்த பெயர், மகேந்திரா. தந்தை பாலநாதன் ஒரு சிறந்த கணித ஆசிரியர், கல்லூரி அதிபர். தந்தை பெயருடன் சேர்ந்து பாலநாதன் மகேந்திரன் என அறியப்பட்டவர். பிறகு சுருக்கமாக பாலுமகேந்திரா என வைத்துக்கொண்டார். 'ப்ரிட்ஜ் ஒப் ரிவெர் க்வாய்' என்ற திரைப்படத்தின் படப்பிடிப்பு இலங்கையில் நடந்தபோது அதனை வேடிக்கை பார்க்கும் வாய்ப்பு சிறுவயதில் பாலுமகேந்திராவுக்குக் கிடைத்தது. அங்கிருந்த இயக்குநர் (டேவிட் லீன்) மழை என்று உத்தரவு போட்டவுடன் மழை பெய்த அதிசயத்தை பார்த்து வியந்த



பாலுமகேந்திரா, அந்த தாக்கத்தால் திரைப்படத் துறையில் ஈடுபாடுடையவராக மாறினார். லண்டனில் தன்னுடைய இளநிலைக் கல்வி படிப்பினை முடித்துவிட்டு, பூனா திரைப்படக் கல்லூரியில் ஒளிப்பதிவுக்கலைப் பிரிவில் சேர்ந்தார்.

பூனா திரைப்படக் கல்லூரியில் பட்டப்படிப்புக்காக பாலுமகேந்திரா செய்த படம், 1969ஆம் ஆண்டு தங்கப் பதக்கம் பெற்றது. இப்படத்தைப் பார்த்த 'செம்மீன்' (மலையா-

ளம்) இயக்குநர் ராமு காரியத் அவரது அடுத்தப் படமான 'நெல்லு'க்கு பாலுமகேந்திராவை ஒளிப்பதிவு செய்ய அழைத்தார். அப்போது பாலுமகேந்திரா ஒருவரிடமும் உதவியாளராகக்கூட சேர்ந்திருக்கவில்லை. ஆனாலும், அவர் மேல் நம்பிக்கை வைத்து அழைத்தார் ராமு காரியத். அந்த நம்பிக்கையை பாலுமகேந்திராவும் காப்பாற்றினார். பாலு, முதன்முதலில் ஒளிப்பதிவு செய்த படம் 'நெல்லு', 1972இல் சிறந்த ஒளிப்பதிவுக்கு கேரள மாநில விருது பெற்றது. அதுவரைக்குமான தென் இந்திய சினிமா ஒளிப்பதிவில் இருந்து மாறுபட்டு, ஒரு புதிய பாணியைக் கொண்டிருந்த பாலுமகேந்திரா தொடர்ந்து மலையாளம், கன்னடம், தெலுங்கு, தமிழ் என்று நான்கு மொழிகளிலும் முக்கிய ஒளிப்பதிவாளர் ஆனார். மலையாளத்தில் கே.எஸ். சேதுமாதவனின் 'சுக்கு', ஜீவிக்கான் மறந்து போய் 'ஸ்தீரி', 'சட்டக்காரி', பி.என். மேனோனின் 'பணிமுடக்கு', தெலுங்கில் பிரபலமான 'சங்கராபரணம்' கன்னடத்தில் இயக்குநர் மணிரத்தினத்தின் முதல் படமான 'பல்லவி அனுபல்லவி'

- மா. கிருஷ்ணன் -

உள்பட பல படங்கள், தமிழில் மகேந்திரனின் 'முள்ளும் மலரும்' போன்றவை முக்கியமானவை. தென் இந்திய சினிமாவில் பாலுமகேந்திரா பாணி மிகப்பெரிய தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியது.

தொடர்ச்சி 37ஆம் பக்கம்



Seelan Siva Real Estate
Buy. Sell. Invest



Seelan Siva Aiyadurai
Real Estate Broker
Direct: **416.451.0271**
Email: seelansiva@gmail.com
Web: www.Egtahomes.com



Uthayan Aiyadurai
Sales Representative
Direct: **416.999.3555**
Email: aiya14@gmail.com

"THANK YOU FOR YOUR SUCCESSFUL REFERRALS"

\$299,900



Kennedy/401
2 Bedroom 2 washrooms Condominium
Gorgeous Laminate Flooring In Living,
Great Location!!! Tridel Condo

\$274,900



Kennedy/401
1+1 Bedroom One washrooms Condominium
Gorgeous Laminate Flooring In Living,
Luxury Tridel Condo

\$349,000



Kennedy/Eglinton
Established Unattended Coin Laundry,
Located In A Plaza With A Lot Of Parking,
Automatic Door Opener And Closure

Lease



Finch/Middlefield Rd
Ideal Location For Professional Or Service Use!
Total 2700 sqft
Can be use as one or two units

HOMELIFE/GTA Realty Inc. Brokerage* **5215 Finch Ave. E. Suite 203, Toronto, ON M1S-0C2**
Bus: **(416)321-6969**
This is not intended to solicit properties currently listed for sale.
*Independently Owned and Operated
**Some Conditions Apply

முதியோர்களும்...

13ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி

கொள்வதில் பிரச்சினை ஏற்படுகிறது. மூளையில் உள்ள செல்கள் படிப்படியாக இறந்து போவதால் உள் சோர்வு ஏற்பட்டு விடுகிறது. சிலருக்கு மருந்துப்பாவனை ஒழுங்கீனம், மதுபாவனை, தைரோய்ட் சுரமிமாற்றம், உயிர்ச்சத்து குறைபாடுகள் ஏற்படுவதால் எல்லாம் சேர்ந்து இந்நோயை உண்டாக்கும்.

ஒருவருடைய வயது, பரம்பரை அலகு, உடற்கூறு, உணவு போன்றவை கூட இந்நோய்க்கு காரணமாகலாம். சில நரம்பியல் நிபுணர்கள் நரம்புக்கல அழிவால் ஏற்படும் செயலிழப்பு Nurodegenerative disease என்கின்றனர். பல மருத்துவ நிபுணர்கள் இந்நோயை அறிய பல அறிஞர்களை ஒன்றாக இணைக்கின்றனர். மூளையின் ஊடுருவி படம் எடுத்தல் (scdn), மாதிரிகளை எடுத்தாய்தல், இரத்தப் பரிசோதனை, உயிர்ச்சத்து 12, Folic acid, தைரோய்டு, கல்சியம், மலக்கழிவு நிலை, Ct scan, MRI போன்ற பரிசோதனைகளை செய்கின்றனர்.

மூளைச் செயலிழப்பினால் ஏற்படும் முக்கியமான நோய் அல்சைமர் என்பதாகும். எனவே மூளை செயலிழப்பினையும் அல்சைமர் நோயையும் இணைத்தே ஆய்வு நடைபெறும். அல்சைமர் ஏற்பட்டு விட்டால் 10-12 வருடங்கள் மட்டுமே உயிர்வாழ முடியும். தற்போது 1 இலட்சம் அமெரிக்கர்கள் இந்நோயினால் இறக்கின்றனர். கனடாவில் 5 இலட்சம் பேருக்கு இந்நோய் உள்ளது. அடுத்த தலைமுறையில் இரண்டு மடங்காகி 1.1 மில்லியன் பேர் இந்நோயினால் இறக்கின்றனர்.

வயது அடிப்படையிலும் இந்நோய் வகுக்கப்படுகின்றது. 65-74 வயதினர் 1 வீதமும் 75-84 வயதினர் 4 வீதமும் 80க்கு மேல் உள்ள வயதினர் 10 வீதமும் இந்நோய்க்கு உள்ளாவர். உலகில் 35.6 மில்லியன் பேர் இந்நோய்க்கு உட்பட்டுள்ளனர். அடுத்த 20 வருடங்களில் இரண்டு மடங்காகி 65.7 மில்லியன் பேர் இந்த நோய்க்கு உட்படுவர். 2050 ஆவது ஆண்டில் 115.4 மில்லியனாகும். இந்த எண்ணிக்கையை நினைக்கவே மிக வருத்தமாக உள்ளது. எனவே 40-50 வயதுகளிலேயே இதுபற்றி குடும்ப வைத்தியரிடம் ஆராய்தல் நன்று.

'Silver Tsunami' என்று அழைக்கப்படும் இம்மூளைச் செயலிழப்பு கனடிய மக்களுக்கும், அரசாங்கத்துக்கும் ஒரு சவாலாக உள்ளது. கனடாவின் உடல் நல நிறுவனம் (Canadian institute for health or organization) 6 பேரில் ஒருவருக்கு வயதான காலத்தில் கவனிப்பாளர் தேவையாக உள்ளது என கூறுகிறது. 'அதேவேளையில் அல்சைமர் நோய் தாக்கமுற்றால் இக்கவனிப்பு மூன்றுமடங்காகி விடும். மூளைச்செயலிழப்புக்கு முதலில் நோயை அறிவதிலேயே கவனம் செலுத்தப்படுகின்றது. மருத்துவ வரலாறு, உடல்

பரிசோதனை, ஆய்வு கூட பரிசோதனை, தினசரி ஏற்படும் மாற்றங்கள், மற்றும் பல ஆய்வுகள் தேவைப்படுகின்றன. மருத்துவரீதியில் பல மருந்துகள் வழங்கப்படுகின்றன. மூளைச்செயலிழப்பு தன்மைக்கு ஏற்பவே பல்வேறு வைத்திய முறையில் செயல்பட வேண்டியுள்ளது. மூளைச்செயலிழப்பு என்பது பார்க்கின்சன் நோயுடன் தொடர்புறுவது, மூளை சேதமுறுவது, பக்கவாதம் ஏற்படுவது, மூளையில் உள்ள மேற்பட்ட இறந்து போவது, நரம்பு



கலங்கள் செயலிழந்து போவது, HIV வைரஸ் ஏற்படுவது, ஹன்ரிங்ரன் நோய் ஏற்படுவது, கோமா நிலைக்கு செல்வது, மருந்துகளின் ஒவ்வாமை, மூளையில் கட்டி ஏற்படுவது, மூளை தவிர்ந்த சிறுநீரகம், ஈரல், நுரையீரல் என்பவற்றில் நோய்கள் ஏற்படுவது என்பவற்றால் ஏற்படும் மூளைப் பாதிப்பு என்பனவே அவை.

மூளைச் செயலிழப்புக்கு முற்றாக மாற்றக்கூடிய மருந்துகள் இல்லை என்றும், இதனை தணிப்பதற்கு donepezil, memantine, diazepam, antipsychotic drugs, rivastigmine, மூளைச் சோர்வு நீக்கும் மருந்துகள் (Antidepressants), தசைப் பிடிப்புகளை நிறுத்தும் மருந்துகள் (Anticonsulvant) நரம்புகளுக்கான மருந்துகள் (Neuroleptic) ஆகியவை பயன்பாட்டில் உள்ளன. மூளைச் செயலிழப்புக்கு உள்ளான ஒருவர் மருந்துகளின் தொடர்பில் போலவே இயங்க நேரிடும்.

மூளையின் செயலிழப்பே இவ்வாறான நோய்க்கு காரணம் என்பதால் அதனை எவ்வாறு பாதுகாக்க வேண்டும் என்பது பற்றிய ஆய்வு செய்கின்றனர். உடலை முதலில் பேணுவது (Keep physically active) முக்கியமானது. சாதாரண உடற் பயிற்சிகளும், யோகாவும் போதுமானது. நீண்டதூரம் நடப்பது, நீச்சலடிப்பது, பாரம் தூக்குவது அவரவர் உடலைப் பொறுத்தது. சிறிய உடற்பயிற்சிகளை வீடுகளில் இருந்தே செய்ய முடியும். இரண்டாவது, சரியாக மூளையை தூண்டச் செய்வது (Keep your brain stimulated) சொடொகு (sudoku) போன்ற பயிற்சிகளில் ஈடுபடலாம். வைத்தியசாலையில் அடிக்கடி குறிப்புக் களை எழுதும் தாதிமார்க்கு அல்சைமர் குறைவாக உள்ளதினை அறிந்துள்ளனர். மூளைக்கு சவால் விடக்கூடிய செயற்பாடுகள் அவசியம். செஸ் (Chess),

காட்ஸ் விளையாட்டு, ஞாபகத்தினை ஏற்படுத்தக் கூடிய விளையாட்டுகள், சங்கீத கருவிகளை பாவித்தல், புதிய பொழுதுபோக்கினை ஏற்படுத்தல் மிக அவசியம். வீதிகளில் ராக்சியில் செல்லும் சாரதிகள் வீதிகளையும் இடங்களையும் ஞாபகம் கொள்வதால் இவர்களுக்கு வீதாசார அடிப்படையில் இந்நோய் குறைவாகும்.

சமூக விடயங்களில் ஈடுபடல் (Stay socially engaged) முக்கியமாகும். சமூகத்தில் ஊடாடித்திரியும் பிராணிகளுக்கு மூளை சிறப்படைவது போல எவரும் சமூக நிகழ்வுகளில் ஈடுபடலாம். எனவே தியேட்டருக்கு செல்லுதல், பிறிட்ஜ்காட் விளையாடுதல், புதுமொழி கற்றல், நடனவகுப்பு செல்லுதல் முக்கியம். சமூக இடைத்தாக்கம் ஏற்படுவதற்கு தொலைபேசியில் நண்பர்களுடன் பேசலாம். தேகப்பயிற்சி நிலையங்களில் சேரலாம். நூல்வாசிப்பு குழுவில் இணையலாம். தோட்டச் செய்கையில் ஈடுபடலாம். திட்டமிட்டு செய்வதால் மூளைக்கு அதிக வேலை கொடுக்கலாம்.

எழுதுவது ஒரு பொழுது போக்கும், சிறப்பு நிறைந்ததும். அதிலும் வலதுகையால் எழுதுபவர்கள் இடது கையாலும் இடது கையால் எழுதுபவர்கள் வலதுகையாலும் எழுது முயற்சிக்கலாம். இதனால் எதிர்ப்பக்க மூளைகள் வலுப்பெறும். இதேபோன்று வாசிப்பதும் எழுதுவதும் கூட மூளைக்கு வலுசேர்க்கும். குறிப்பாக செய்திகளை சேகரிக்கும் பகுதி புத்துயிர் பெறும். பெண்கள் தையல், பின்னல் செய்வது

சிறந்ததாகும். வேறு ஒன்றிலும் கவனம் செலுத்தாது மூளை ஒருமுகப்படும். ஆண் நோயாளிகள் புதிய பாடங்களை அல்லது விடயங்களை கற்பதால் மூளையில் இரசாயன மாற்றங்கள் ஏற்படுகிறது. இசைப் பதினை பழகுதல் மூலமும் மூளையின் இரு அரைக்கோளங்களும் தொடர்புபடுகின்றன. வாத்திய கருவியை பாவிப்பதும் மூளையின் புத்துணர்வுக்கு உதவலாம். பொதுவாக பிரயாணங்களை மேற்கொள்வது மிகவும் சிறப்பானவை. இங்குள்ள முதியோர் சங்கங்கள் அடிக்கடி பிரயாணங்களை மேற்கொள்கின்றன. புதிய பாதைகள், புதிய இடங்கள் அவர்களை மாற்றி அமைக்கும்.

அல்சைமர் ஆய்வுகளில் தியானம், பிரார்த்தனை, யோகா, நித்திரை செய்தல் பற்றியும் கூறியுள்ளனர். இன்றைய சூழ்நிலையில் தியானம் (Meditation) செய்வார் அதிகரிப்பதற்கு அறிஞர்களது அறிக்கையும் காரணமாகலாம். மனம், உடல் இரண்டினையும் இணைப்பதே யோகா, பிரார்த்தனை, தியானம் ஆகும். மேற்கத்தைய நாட்டினர் பெரும்பாலோர் எம்மிடையில் காணப்பட்ட இம்முறைகளில் வேகமாக ஈடுபட ஆரம்பித்துள்ளனர். உலகெங்கிலும் பல்வேறு தியான மன்றங்களும், யோகா நிலையங்களும், பிரார்த்தனைக் கூட்டங்களும் தோன்ற ஆரம்பித்துள்ளன. அத்துடன் ஆழ்ந்த நித்திரை செய்வதும் வலியுறுத்தப்படுகிறது. இதனால் இரவில் மூளை ஓய்வுபெற்று காலையில்

தொடர்ச்சி 33ஆம் பக்கம்

AUM WELLNESS CLINIC IN

Healing Massage, Suffering From Pain?

Get Relief From:

முதுகுவலி

முழங்கால் வலிகள்

நீரிழிவு

உடல் எடை குறைத்தல்

போன்றவற்றிற்கு இவரை நாடுங்கள்

கழுத்துவலி

தீராததலைவலி

தூக்கமின்மை

இரத்த ஓட்டத்தை சீராக்குதல்

தோள்பட்டைவலி

நரம்புப்பிடிப்பு

கொலஸ்ரோல்

Dr. Lata

Based on Appointment



Cell: 416.890.9217 Office: 647.304.6046

5215 Finch Ave. E. #220, Toronto, ON

விளம்பரம் பத்திரிகையை இணையத்தளத்தில் வாசிப்பதற்கு

www.vlambaram.com

www.tamilvanakkam.com

பாலுமகேந்திரா - கடைசிவரை கலையோடு மல்லுக்கட்டிய கலைஞன்

பவா செல்லத்துரை தமிழின் முக்கிய எழுத்தாளர். இவர் திருவண்ணாமலையில் வாழ்ந்து வருகின்றார். அமரர் பாலுமகேந்திராவின் நெருங்கிய குடும்ப நண்பர். பாலு மகேந்திராவின் நினைவுகளை நெகிழ்வுடன் பதிவு செய்துள்ளார். மார்ச் 2ம் நாள் ஜி.ரி.ஏ அங்காடி வளாகத்தின் இரண்டாவது தளத்தில் விளம்பரம், சுயாதீன திரைப்படக் கழகத்துடன் இணைந்து ஒளி ஒவியன் பாலு மகேந்திராவின் சாதனைகளை நினைவுகளை கலந்துரையாடவுள்ளோம். அதனையொட்டி இக்கட்டுரை இங்கே வெளியிடப்படுகின்றது.

“அவ்வளவு சீக்கிரம் நானொன்னும் போயிடமாட்டேன் பவா, என் பேரன் வம்சி எடுக்கிற முதல் படத்த ப்ரிவியூ தியேட்டர்ல பாத்துட்டுதான் கண்ணை மூடுவேன்” சொல்லி பத்து நாளுக்குள்ள, “இப்படி என்னை ஏமாத்திட்டங்களே சார்?” வம்சியையும் மாணசியையும் உங்கள் கைகளால் புகைப்படங்கள் எடுக்க வேண்டுமென்று நீங்களே விரும்பி, ஆசை ஆசையாய் புறப்பட்டு வந்தபோது, காய்ச்சலில் கிடந்த இரு குழந்தைகளையும் பார்த்து, “இப்படி கீரத்தண்டாட்டம் வதங்கிக் கிடக்கிறீங்களேமா” என்று உங்கள் கேமராவைப் பையை விட்டு வெளியே எடுக்காமல் அப்படியே திரும்பிப்போன கணம் யாருக்கு வாய்க்கும் சார்?

உங்களைத் தெரியாதா எங்களுக்கு?

குரோட்டன்ஸ் செடிகள் வாடியிருந்தாலே, அதன் இலைகளில் தூசி படிந்திருந்தாலே தண்ணீர் விட்டு அவற்றைக் கழுவி அதன் பின் உங்கள் கேமராவுக்குள் கொண்டு வருவீர்களே? தாவரங்களுக்கே இத்தனை தனி கவனிப்பென்றால் தளிர்களுக்கு? தன் கடைசி மூச்சுவரையிலும் ஒரு கலைஞனுக்கான கனவுகளுடனும் தேடுதலுடனும்

புத்தகக் கண்காட்சியில் இரண்டு நாட்களுக்கு ஒருமுறையாவது வம்சி அரங்கிற்கு வந்து அமர்ந்து தன் புத்தகங்கள், தன் குறுந்தகடுகள் எல்லாவற்றிலும் கையெழுத்திட்டுத் தந்து கொண்டிருந்தார். அவருடனிருந்த அத்தருணங்களில் அவர் குனிந்து கையெழுத்திடும் போதெல்லாம் அவரையே பார்த்துக் கொண்டிருந்தேன்.



மட்டுமே வாழ்ந்த அசல் கலைஞன் பாலு மகேந்திரா, இந்த வருடச் சென்னைப்

பெருமிதத்தின் சிறுகசிவும் அம்முகத்தில் இருந்ததில்லை. அவரோடு நின்று புகைப்படம் எடுத்துக்கொண்டவர்களையும், ஆசிவேண்டி அவர் காலில் விழுந்து கொண்டிருப்பவர்களையும் எப்போதும் பதட்டத்துடனேயே எதிர்கொள்வார். ‘இதெல்லாம் எனக்கு அதிகம்’ என்பது மாதிரி என்னை ஒரு பார்வை பார்ப்பார்.

இம்முறை இரண்டு மணி நேரத்திற்கும் அதிகமாக அவர் அருகில் இருந்து உரையாட வாய்த்தது. உலகத் திரைப்பட ஆளுமைகளின் படைப்புகளை முன்வைத்த அய்யனார் விஸ்வநாதத்தின் ‘நிகழ்திரை’ புத்தகத்தை அவரிடம் தந்தேன். முதல் பக்கத்தைப் புரட்டியவர், “நான் நேசித்த தேவதைகளுக்கும் என்னை நேசிக்கும் தேவதைகளுக்கும்” என்று இருந்ததைப் பார்த்து லேசாகப் புன்னகைத்துவிட்டு தனக்கே கேட்டுவிடாத மெல்லிய குரலில், “இது நான் போட்டிருக்க வேண்டியது” என்று சொல்லிக் கொண்டார். நான் உற்சாகமாவதை கவனித்து, “நான் கடைசி வரையிலும் என் ஆட்டோ பயாகிராயை எழுதவே முடியாமல் போயிடுச்சே பவா. அதை எழுதினா உண்மையை மட்டும் தானே எழுத முடியும்?” என்று தன் திரைப்பட வசனம் மாதிரி மிச்சத்தை என்னிடமே விட்டுவிட்டு அவர் அமைதியானார்.

தலைமுறைகள் பற்றிக் கொஞ்ச நேரம் பேசிக் கொண்டிருந்தோம். இன்னும் அப் படத்தைப் பற்றி சரியான விமர்சனங்கள் ஏதும் வரவில்லையென்ற சிறு கவலை அவருக்கிருந்தது. மிச்சமிருக்கும் தன் ஜீவிதத்தில் இன்னும் நான்கு முழுநிளப் படங்கள் எடுத்துவிட முடியுமென்றும், அப்படி தான் தொடங்குகிற முதல் படத்தின் டிஸ்கஷனுக்கு நான் கட்டாயம் வரவேண்டுமென்றும், எப்போதும் போல் வராமல் ஏமாற்றி விடக் கூடாதென்றும் கேட்டுக்கொண்டார். பிப்ரவரி பதிமூன்று அன்று தகவல்



வானரன்

அறிந்தவுடன், எல்லோரையும் போல நானும் இது பொய்யாக இருந்துவிடக் கூடாதா என்று மிகுந்த தயக்கத்துடன் இயக்குநர் பாலாவைத் தொலைபேசியில் அழைக்கிறேன்.

“சாருக்கு ரொம்ப சீரியஸன்னும், ஐ.சி.யூல அட்மிட் பண்ணியிருக்கக்கீங்களும்...” என் வார்த்தைகளை முடிப்பதற்குள்,

“இப்ப எங்க இருக்கிறீங்க பவா?”

“திருவண்ணாமலையில்”

“இப்ப பொறப்பட்டீங்களன்னா சரியா இருக்கும்”

எனக்கு புரிந்தும், புரியாமலும் இருந்தது. ஏன் இப்பவே புறப்படணும்?

யாராலும் கட்டுப்படுத்த முடியாத ஷைலஜாவின் கதறலுக்கருகே எங்களால் நெருங்கக்கூட முடியவில்லை. அவள் அப்படியே அழுது தீர்க்கட்டுமென வெகுநேரம் அமைதியாய் இருந்தேன்.

இந்த ஆறேழு வருடங்களில் பதினோரு மணிக்கு அவரிடமிருந்து எனக்கோ, ஷைலஜாவுக்கோ ஒரு தொலைபேசி அழைப்பு வரும். அது ஒருநாளும் அரைமணி நேரத்துக்குமேல் நீடித்ததில்லை. அதில் நேற்றைய நிகழ்வு, படித்த புத்தகம், சாப்பிட்ட உணவு, மெளனியின் நினைவு, கலந்து கொண்ட கூட்டம், பார்த்த படம் எல்லாம் அடங்கிய கொலாஞ் அது. சில உற்சாக தினங்களில் அந்தத் தொலைபேசி அழைப்பு காலை எட்டு மணிக்கே வரும். எங்கிருந்து ஆரம்பிப்பார் என ஒருநாளும் ஒருவரும் அனுமானிக்கவே முடியாத துவக்கமாயிருக்கும் அது.

“ஷைலும்மா, இன்னிக்கு வாக்கிங்ல என்கூட ஒரு வயசான கெழவன்மா, லொக்கு, லொக்குன்னு இருமிகிட்டே வர்றான். நாளையிலிருந்து இப்படி எவன்னா கெழவனா வந்தா திரும்பி வந்துடலானனு இருக்கேன். என்னை மாதிரி பூத் அன்ட் என்ஜிக் பாசனாலிட்டிங்களோட போனாதான் அன்றைய நாள் உற்சாகமா இருக்கு”

“நேற்று குரசோவாவோட Dreams எட்டாவது முறையா பார்த்தேன் பவா. இன்னனக்கும் புதுசா இருக்கு. படைப்பு, காலத்துக்கு முன்னாடி அதுவே தன்னைப் புதுப்பிச்சிக்கும். காலத்தோட வெய்யிலிலேயும், மழையிலேயும், பனியிலேயும், நிக்க முடியாத சருகுங்க எரிஞ்சிடும் அல்லது மக்கிடும். குரசோவா கம்பீரமா நிக்கறான்”

தொடரும்...

ஒளி ஒவியன் பாலு மகேந்திரா திரையிடலும் நினைவுரையும் நினைவுகளும்

"Great artists never die. They just stop existing physically"

- Zulu Mohendra.



காலம்: **March 02, 2014**

நேரம்: **2:30 - 6 p.m**

இடம்: **GTA SQUARE Mall - 2nd Floor**

5215 Finch Ave. E. (Middlefield and Finch)

அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்

மேலதிக தொடர்புக்கு - ராம் சிவதாசன் - 416.804.3443,

விளம்பரம் - 416.282.8059 / மூர்த்தி 780.799.2515

விளம்பரம் பத்திரிகை மற்றும் சுயாதீன திரைப்படக் கழகம்
Vlambaram News Paper and Independent Art Film Society of Toronto



சிலந்தியும் பூச்சியும்

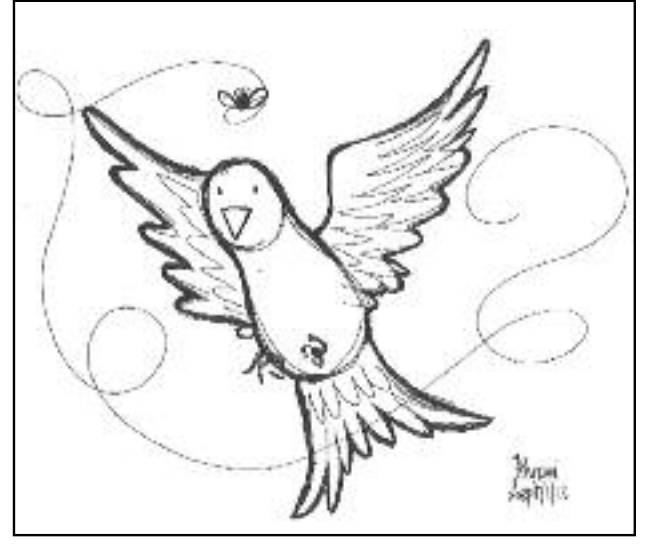
ஒரு ஊரில் ஒரு பூச்சி வாழ்ந்து வந்தது. அது வெளியிலும், வீடுகளுக்குள்ளும் பறந்து திரிந்து அங்கிருந்து உணவு எடுத்து, சாப்பிட்டு வாழ்ந்து வந்தது. அதற்கு எதிரிகளாக சிலந்திகளும், அதைவிட பெரிய பூச்சிகளும், பறவைகளும், மிருகங்களும், மனிதர்களும் என்று நிறையிருந்தன. ஆனாலும் அது சந்தோசமாக ஒன்றிடமும் சிக்குப்படாமல் வாழ்ந்தது.

ஒருநாள் அது ஒரு காட்டின் வழியாக சென்றபோது ஒரு மரத்தில் கொஞ்ச நேரம் களைப்பாற இருந்தது. அவ்விடத்தை விட்டு எழும்ப விரும்பிய போது அதனால் அசைய முடியவில்லை. அது ஒரு சிலந்தியின் வலையில் சிக்கிக் கொண்டு விட்டதை அறிந்தது. இனி சிலந்தி வரும்வரை என்ன செய்யலாம் என்று பூச்சி யோசிக்க ஆரம்பித்தது. சரி, சிலவேளை வேறொரு பூச்சி சிக்கினால்

நான் தப்பலாம் என்று நினைத்தது. அதுவும் நடக்கவில்லை. கொஞ்ச நேரத்தில் சிலந்தியும் தன் இடத்திற்கு வந்து சேர்ந்தது. அங்கு பூச்சி ஒன்று சிக்கி இருந்ததைக் கண்டு உணவு இருப்பதாக எண்ணி சந்தோசப்பட்டது.

பூச்சியோ சிலந்தியிடம், 'என்னை விட்டுவிட்டு, நான் பிறகு கட்டாயம் உனக்கு உதவி செய்வேன்' என்றது. இது என்ன புதிதாக இருக்கிறது என்று சிலந்தி யோசித்தது. 'சரி, ஆனால் நீ என்னுடன்தான் இருக்க வேண்டும்' என்றது சிலந்தி. இது பரவாயில்லை என்று நினைத்த பூச்சி சம்மதித்தது. ஒரு நாள் சிலந்தி நிலத்திலும், பூச்சி அதன் பின் பறந்து கொண்டு இருக்கையில் ஒரு பறவை சிலந்தியைக் கண்டது.

பறவையும் திடீரென சிலந்தியை நோக்கி பறந்து வந்தது. சிலந்தியோ ஓடினாலும், பறவை துரத்திக் கொண்டு வந்தது. சிலந்தியை பிடித்து விடும் என்று பூச்சி நினைத்தது. இதுதான் உதவி செய்ய நல்ல சந்தர்ப்பம் என்றும் நினைத்தது. எனவே பூச்சி பறவையின் தலையைச் சுற்றி பறக்க ஆரம்பித்தது. இதை பூச்சி செய்ததால் பறவை குழப்பப்பட்டு தடுமாற சிலந்தியும் போய் ஒளிந்து விட்டது. அது ஒளிந்தவுடன் பூச்சியும் திடீரென பறந்து பறவையிடம் சிக்குப்படாமல் சென்றது. சிலந்தியும் பூச்சிக்கு நன்றி தெரிவித்துவிட்டு அதை சுதந்திரமாக போகவிட்டது.



நீதி:- நன்றி மறப்பது நன்றன்று.

இளையோர் ஆக்கம்

இதில் 19 வயதும் அதற்கு உட்பட்டவர்களும் தமிழில் எழுதும் சொந்த ஆக்கங்கள் கதை, கட்டுரை, கவிதை எதுவாக இருந்தாலும் தரமானதாயின் பிரசுரிக்கப்படும்.

ஞா. ஆரணி
அகவை 15



முதியோர்களும்...

31ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி

சுறுசுறுப்பாக இயங்க ஆரம்பிக்கிறது.

முளைவளம் பெற முக்கியமானது உணவுகளாகும். மத்தியதரை நாடுகளின் உணவுக்கு ஆதரவு கூடியுள்ளது. அவர்கள் ஒலிவ் ஓயில், குறிப்பிட்ட பழங்கள், விதைகள், மரக்கறிகள், மீன் வகைகள், சிறிய அளவு சிவப்பு வைன் (Red wine) என்பவற்றை பாவிப்பர். இதனால் இவர்களுக்கு முளைச் செயலிழப்பு குறைவாக உள்ளதாக கருதுகின்றனர். சில ஆய்வாளர் உயிர்ச் சத்து B, C, D, E என்பன முளைக்கு நல்லது என்கின்றனர். தற்போது உணவு சந்தையில் ஒமேகா 3 உணவு வகைகள் உள்ளன. இவற்றினை அதிகமாக எடுக்கலாம். சமன் (Salmon), சாடினல் (Sardines), மக்கரல் (Mackerel), ஞா (Tuna) என்ற மீன்வகைகள் சிறந்தவை. நீரிழிவு, உயர் இரத்த அழுத்தம், உயர்வான கொலஸ்ட்ரோல், கொழுப்பு, உடற்பருமன் என்பவை முளைச் செயலிழப்புக்கு தூண்டுவதால் எமது சுகவாழ்வுக்கான உணவுகளை தயாரிக்க வேண்டும்.

வேறு வேறு உணவுகளை தெரிவு, நல்ல நிறமுள்ள பழங்கள், மரக்கறி வகைகள் தெரிவு முக்கியம். புளுபெரிஸ் பழம், கீரைவகைகள் சிறந்தது. கனோலா எண்ணெய் பாவிப்பது சிறப்பானது. இவ்வாறு



தயாரிக்கப்பட்ட உணவினை குடும்பத்தாரோடும், நண்பரோடும் சேர்ந்து சாப்பிடுவது சிறப்பானது.

மேற்கூறியவற்றுடன் நோயாளிகள் தாம் செய்யக்கூடிய வேறு சில விடயங்களும் உள். இரத்த அழுத்த இலக்கத்தையும், நீரிழிவின் சீனிச்சத்து அளவுகளையும், கொலஸ்ட்ரோல் அளவுகளையும், எடை அளவுகளையும் பதிவு செய்ய வேண்டும். புகைப்பதையும், மது அருந்துவதையும் தவிர்த்து, உங்கள் வைத்தியரையும் சந்திப்பது அவசியம். முனையில் காயம் ஏற்படுவதை தவிர்க்க முயலவேண்டும்.

Tax related services Income Tax & HST

Unfiled returns from 2005
Filing Under Voluntary Disclosure Program (VDP)
Tax Appeals
SR & ED Investment Tax Credits
Individual and Corporate Taxation

Company Incorporations
Business Registration
Business Plans
Emergency Business Loans - upto \$ 5 M

GIC - GIA
GIC - The Bank Provides
GIA - Is available with the Insurance Company (agent comes to your house)
The interest rate for the GIA is higher than the GIC and they are both guaranteed
THE INCOME TAX CALCULATION FOR SENIORS IS BETTER FOR THE GIA

Phone: Siva (416) 901-0929 Yoga 416-492-7957
www.sivassolutions.ca

Email: siva@sivassolutions.ca
Siva Solutions
708-419 Markham Rd Toronto M1J 3E1

பலர் விழுந்து விடுவதால் விளையாட்டுக்களுக்கு செல்லும்போது தலைக்கவசம் அணிதல் அவசியம். வீட்டில் மேலும் கீழும் ஏறும்போது கைபிடிக்க பாவிக்க வேண்டும், பனியை அகற்றும் சூழ்நிலைகளில் கையுறைகள் அணியவேண்டும், காரை ஓட்டும் போது சீர்பெல்ட்டை அணிய வேண்டும்.

முளை செயலிழந்தவர்களை 'அறளை பெயர்ந்தவர்கள்' என்கிறோம். உண்மையில் அவர்கள் பரிதாபதிற்கும் அநுதாபத்துக்கும் உரியவர்கள். அவர்களுடன் மகிழ்ச்சியாக, ஆறுதலாக பேசவேண்டும். கோபம் கொள்ளவே கூடாது. வெளியே கூட்டிச் செல்லலாம். நூல்களை வாசித்து காட்டலாம். எமது அன்பையும் கருணையையும் வேண்டி நிற்பார்கள் அவர்கள். அவர்களது நோய் காரணமாக

அவர்களுக்கு பத்திரமாக திரும்பவரக்கூடிய அடையாள நெக்லஸ் கொடுக்கலாம். அவர்கள் இந்த 'ID jewelry' ஐ எந்த நேரமும் அணிய வேண்டும். 10 அல்சைமர் நோயாளிகளில் 6 பேர் அலைந்து கொண்டிருப்பதாக அறிக்கை கூறுகிறது. உடையில் அல்லது கைகளில், கழுத்தில் விபரங்கள் இருந்தால் எப்படியும் வீட்டுக்கு வரமுடியும்.

முளைச் செயலிழப்புக்கு முன்னதாகவே வைத்தியரிடம் கொண்டு சென்றால் பராமரிப்பு நிலையங்களுக்கு அவர்கள் செல்ல வேண்டிய அவசியம் ஏற்படாது. முன்னதாக நோயை கண்டறிந்தால் வைத்தியத்தின் மூலம் முடியும்.

Nantha Aiyadurai, B.Eng.

Real Estate Broker

Cell: 613 850 9931



Coldwell Banker Sarazen Realty, Brokerage 2544 Bank St. Ottawa, Ontario K1T 1M9 Office: (613) 288-1999 Fax: (613) 288-1555

கனடாவின் தலைநகர் ஓட்டாவாவில்

Buying or Selling

Relocation Service
Ottawa >>> <<< GTA



நந்தா ஐயாத்துரை

Education

Review Tutorials 14-4

> BIOLOGY 12 1B

- (i) Outline the potential benefits and possible harmful effects of genetic modification?
(ii) Distinguish between primary, secondary, and tertiary structures of protein

> PHYSICS Gr 12

(i) A bomber plane is diving to drop a bomb to reach a 2000m horizontal target in 20s. If the speed of the plane is 115m/s, determine the angle of the plane and its height when the bomb released from the plane.

(ii) A Child (P) slides down a frictionless slide -X with 32° incline. An another Child (Q) slides down a slide -Y with 32°. The speed of child -Q at the bottom of the slide is exactly half of the speed of child- P. Determine the coefficient of kinetic friction between the child -Q and slide- Y. (Assume the lengths of the slides X and Y are same)

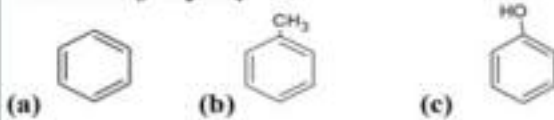
> PHYSICS 11

(i) Explain why the output of an AC generator is stepped up when in transmitting electric power across long distances.

(ii) A high-resistance voltmeter connected across the battery reads 12 V when the switch is open. When the switch is closed the voltmeter reads 10.8 V. Suggest why this might be.

> CHEMISTRY 12

(i) Predict the major product/s of the following with HNO₃/ H₂SO₄.



> CALCULUS 12

Find the equation of the tangent line to the

function $f(x) = \ln\left(\frac{x^2}{x^2+1}\right)$ at $x=1$

(i) Differentiate, $\cos^2 \frac{1}{x}$

(ii) Find the limits, $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin 2x + 3x}{2x + \sin 3x}$

Answer Key : 14-3

CALCULUS & VECTORS 12

(i) $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{ax^2+bx+c}{cx^2+bx+a}$ ans: c/a (ii) $\lim_{h \rightarrow 4} \left(\frac{\frac{1}{4} + \frac{1}{h}}{4+h}\right)$ ans: -1/16

(iii) $\lim_{x \rightarrow 2} \frac{x+2}{x^2+8}$ ans: 3/5 (iv) $\lim_{x \rightarrow 1} \frac{x^2-1}{x^{10}-1}$ ans: 1/12

(vi) $\lim_{x \rightarrow -1} \frac{x^2+x-5}{x+1}$ ans: DNE

BIOLOGY 12

(i) In starch monomers (α glucose) are connected with α (1-4) glycosidic linkage; but in cellulose, monomers (β glucose) are connected with β (1-4) glycosidic linkage. Most of organisms including human do not have enzyme that can hydrolyze the β(1-4) linkage. But some microorganisms and some fungi have the enzyme to hydrolyze the β(1-4) linkage.

(ii) Sucrose glucose 1α → 2 fructose

BIOLOGY 11

Viruses do not reproduce, do not have structures such as cellular membrane or cell organelles.

viruses contain genes made of either DNA or RNA but not made of cells- no cell membrane, nucleus, or cytoplasm. no metabolic apparatus and do not digest, respire, and so on. can reproduce but only inside a host.

PHYSICS 11& 12

First ball (A) Calculate the time required to reach maximum height $V_f = V_i + a \Delta t$

• $v_i = 25.0 \text{ m/s}$, $v_f = 0 \text{ m/s}$, $a = -9.8 \text{ m/s}^2$; $\Delta t = 2.5 \text{ s}$

• For the 2nd ball(B)

• $v_i = ?$, $v_f = 0 \text{ m/s}$, $a = -9.8 \text{ m/s}^2$; $\Delta t = (2.5 - 1.2) \text{ s}$

$V_f = V_i + a \Delta t$; $V_i = 13.3 \text{ m/s}$ (ans 13.3 m/s)

PHYSICS 11& 12

For the 2nd one, $v_1 = 0$, $v_2 = 12.0 \text{ m/s}$, $a = 9.8 \text{ m/s}^2$

$t = \frac{12 - 0}{9.8} = 1.2 \text{ s}$

First ball, $t = 4 \text{ s}$

Therefore distance fall $\Delta d = v_1 t + \frac{1}{2} a t^2$

$\Delta d_1 = 0 + \frac{1}{2} \times 9.8 \times 4^2 = 78.4 \text{ m}$

Second ball, $t = 2 \text{ s}$

Therefore distance fall $\Delta d = v_1 t + \frac{1}{2} a t^2$

$\Delta d_2 = 0 + \frac{1}{2} \times 9.8 \times 2^2 = 19.6 \text{ m}$

(ans=78.4m - 19.6m = 58.8m)

CHEMISTRY 12



Answer key 14-4 - next issue

Contact: 647 341 3975

ask@keentutoringcentre.com



பிடித்தவர்கள்

23ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி

வந்த முத்தம்மா, கிட்ட வந்ததும், கந்தசாமி வண்டலின் பக்கச் சலாகையில் சரிந்திருப்பதைக் கண்டு கொண்டார்.

'இஞ்சேருங்கோ' என அழைத்தபடி, கந்தசாமிக்குக் கிட்டவாக ஓடிய அவளை, 'பிள்ளை பொறு' என்று ஒரு குரல் தடுத்தது. அவளைப் போக விடாது அவளது கையில் இறுக்கமாகப் பிடித்துக் கொண்டார் குரலுக்கு உரியவர். (இன்னமும் வரும்.)

உடலின்...

15ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி

மே.கரண்டி எடுத்து இரவு குடிக்கக்க கூடிய தண்ணீரில் ஊறவிட்டு காலையில் அருந்தவும். வாழைத்தண்டுச் சாற்றை இடையிடையே 2 மே.கரண்டி பாவிக்கலாம். இரவில் கோதுமைக்



கஞ்சி, பழவர்க்கம் பாவிப்பது நன்று. இரவு படுக்கைக்கு செல்லும்போது குடிநீர் வைத்து காலை எழுந்தவுடன் பருகி வரலாம். இதனால் மலச்சிக்கல் ஏற்படாது. இலகுவாக கழிக்க முடியும். மேலும் விபரம் அறியவிரும்பின் 'விளம்பரம்' பத்திரிகை அலுவலகத்தில் ஆய்வுகள் செய்யப்பட்ட மருத்துவ கைநூல் உள்ளது. இதனைப் பெற்று வாசித்துப் பயன்பெறலாம்.

சார்பியல்

17ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி

நீளப்பக்கமாக இவ்வளவு தூரத்திலும், உயரப் பக்கமாக இவ்வளவு தூரத்திலும் ஆக, உள்ளது எனக் குறிப்பிடலாம்.

செவ்வகப் பெட்டியில் உள்ள நமது புள்ளியை நீளம், அகலம், உயரம் என்ற மூன்று கணியங்களின் தொகுதியால் குறித்துக் காட்டலாமல்லவா. ஆக, எங்களது குற்றியினை முப்பரிமாண வெளியில் உள்ளது எனக் கூறி, (நீளம், அகலம், உயரம்) என்ற பரிமாணங்களைக் குறித்துக் காட்டுவதன் மூலம், அக்குற்றியில் உள்ள எந்தவொரு புள்ளியையும் அடையாளம் காணலாம். இங்கே, தனக்கெனவொரு பரிமாணமில்லாப் புள்ளியை மூன்று பரிமாணங்களின் உதவியால் இனம் காணலாம். இவ்விதமே, எங்களது பேரண்டத்தில் உள்ள எந்தவொரு புள்ளியையும் எமக்கு வசதி யான மூன்று ஒன்றுக் கொண்டு செங்குத் தான அச்சுகளின் தூரங்களின் தொகுப்பால் கொடுக்க முடியும். அதனால்தான், பெரும் தொகையான புள்ளிகளால் ஆன எங்களது பேரண்டத்தினைச் சாதாரணமாக, முப்பரிமாண வெளி என்கிறோம். பொதுவாக புள்ளி ஒன்றின் நிலையினைத் தெரிவிக்கும் அப்புள்ளியுடன் இணைந்துள்ள கணியங்களைப் பரிமாணங்கள் என்கிறோம்.



PARTY HALL AVAILABLE
EVENT CENTRE FOR RENT
MEETING PLACE Starting from \$100.00

Anniversary, Birthday, Get-together, Office Meeting, School Meeting, புத்தக வெளியீடு, கலந்துரையாடல்... போன்றவை நடத்தக்கூடிய

இடம் வாடகைக்கு உண்டு. ஏறக்குறைய 50 பேருக்கு போதுமானது.

நிறைந்த வாகனத்தரிப்பு வசதிகள் உண்டு. **GTA Square Mall (FINCH & MIDDLEFIELD)** தொடர்புகளுக்கு: 416.917.6883

பொதுவுடமை...

19ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி

தொடர்ந்து பேராசிரியர் சண்முகதாஸ் அவர்கள் உரையாற்றும்போது பிரேம்ஜி ஞானசுந்தரம் என்றால் அவரைத் தெரிந்தவர்கள் முற்போக்கு எழுத்தாளர் சங்கத்தின் தலைவர் அல்லது செயலாளர் என்றுதான் எண்ணுவார்கள். அதற்குமேலாக அவர் ஆற்றிய பணிகள் இலைமறை காயாகவே உள்ளன. நான் பேராதனைப் பல்கலைக்கழகத்தில் கல்வி கற்றுக் கொண்டிருந்தவேளை பேராசிரியர் இராம கிருஷ்ணனிடம் பலர் வந்து செல்வார்கள். பீற்றக்கெனமன், வைத்திலிங்கம் போன்ற பொதுவுடமைக் கட்சியைச் சார்ந்தவர்கள் பிரேம்ஜியும் அவரிடம் வந்து உரையாடிச் செல்வதைக் கண்டு நான் வியந்ததுண்டு.

திரு. ராம் சிவதாசன் அவர்கள் உரையாற்றும் போது கனடாவில்தான் நான் அவரோடு பழகும் வாய்ப்புக்கிட்டியது. பழகுவதற்கு நல்ல மனிதர். அமைதியும் அடக்கமும் உள்ளவராக அனைவரையும் ஒரேசேர நோக்கும் பண்புமிக்க அவரைப்

போன்று எல்லோரையும் ஒரே தட்டில் வைத்துப் பார்க்கும் பண்பு எல்லோருக்கும் கிடையாது என்றார்.



பேராசிரியர் ந.சுப்பிரமணியன் ஐயர் அவர்கள் உரையாற்றியபோது சிங்கள தமிழ் எழுத்தாளர்களை ஒன்றிணைத்து பண்டாரநாயக்க சர்வதேச மண்டபத்தில் 1964ல் அவர் நடத்திய மகாநாடு மாபெரும் வெற்றியைப் பெற்றுத்தந்தது. இலக்கியப் படைப்புக் களுக்கு ஒரு கோட்பாடு உண்டு என்பதை நிறுவனரீதியாக முன்நிறுத்தி முதன்மைப் படுத்தியவர் பிரேம்ஜி என எடுத்துக்கூறினார்.

'பிரேம்ஜி' என்ற புனைபெயர் தாங்கிய திரு. ஸ்ரீகதிர்காம தேவஞானசுந்தரம் அவர்கள் (17-

11-1930) இலங்கை முற்போக்கு எழுத்தாளர் சங்கம் என்ற அமைப்பின் செயலாளராக ஏறத்தாழ அரைநூற்றாண்டுக் காலம் தொடர்ந்து செயற்பட்டு வந்துள்ளார். இந்திய மண்ணில் 1930களின் நடுப்பகுதியில்(1935-36 காலப்பகுதியில்) 'அகில இந்திய முற்போக்கு எழுத்தாளர் சங்கம்' உருவாகியது. அதன் தொடர்பால் 1940 களில் தமிழகக்குழுவிலும் ஈழத்திலும் மேற்படி 'முற்போக்குஇக்கியக்' கருத்தியல் பரவியது. இதன்தொடர்ச்சியாக 1946 இல் 'இலங்கை முற்போக்கு எழுத்தாளர்சங்கம்' உருவாகியது. இவ்வமைப்பானது தொடர்ச்சியாகச் சிறப்பாக இயங்கமுடியாதிருந்த சூழலில் 8 ஆண்டுகளின் பின்னர் 1954இல் (27-06-1954) அச்சங்கம் மீள அமைக்கப்பட்டது. அவ்வமைப்பின் பொதுச்செயலாளராகத் தெரிவு செய்யப்பட்டு ஏறத்தாழ 40 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக அப்பொறுப்பில் தொடர்ந்து இயங்கிவந்தவர் திரு. பிரேம்ஜி அவர்கள். அவ்வகையிலேயே ஈழத்து முற்போக்கு இலக்கியத்தின் முக்கிய பங்களிப்பாளராக அவர் அமைகிறார் என மேலும் தெரிவித்தார்.

இவ்வகையில் பிரேம்ஜி அவர்களின் முற்போக்கு இலக்கியம்சார் கருத்து நிலைகளாக வெளிப்பட்ட சிந்தனைகள் மற்றும்

பங்களிப்புகள் என்பனவாக வெளிப்பட்டவை பலவும் பிரேம்ஜி என்ற தனிமனிதரின் உருவாக்கங்களல்ல என்பதையும் சம காலத்தில் முற்போக்குச் சிந்தனையாளர்களாகத் திகழ்ந்த பலரின் கூட்டு மனத்தின் உருவாக்கங்கள் கொள்ளப்படவேண்டியன என்பதையும் இங்கு கவனத்துட்கொள்ள வேண்டியது அவசியமாகும்.



வாழ்நாள் முழுவதும் சமூகத்தையும் இலக்கியத்தையும் நேசித்த அந்த மனித நேயப் பண்பாளரின் துணைவியார், பிள்ளைகள் மற்றும் உறவினர்களுடைய துயரங்களை உங்களனைவருடனணைந்து நானும் பகிர்ந்துகொள்கிறேன்.

- த. சிவபாலு -

மொறோக்கோ...

21ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி

ஆனால் விலைகளில் இங்கும் அங்கும் அவ்வளவு மாற்றமில்லை. சில கடைகளில் பேரம்பேசி சிலபொருட்களை மலிவாகப் பெறலாம்.

திருமணத்துக்கு முதல்நாள் இலண்டனில் இருந்து திருமணத்தை நடத்துவதற்கு கோவில் ஐயர் ஒருவர், நெருங்கிய நண்பர் ஒருவரால் மீக்கேசுக்கு அழைத்து வரப்பட்டார். திருமணச் சடங்குக்குத் தேவையான கும்பச் சாமான்கள், தேங்காய், மாவிலை, தானியங்கள், குத்துவிளக்குகள், குடங்கள் யாவும் விசேட பைகளில் அடைக்கப்பட்டு முன்னரே பொதிகளேற்றும் விமானத்தில் அனுப்பப்பட்டிருந்தன. ஐயருக்கு ஒரு ஹோட்டலில் அறை ஒழுங்கு செய்யப்பட்டு பயணச் சீட்டும் பணமும் வழங்கப்பட்டன. திருமணத்துக்கு முதல் நாள் நல்ல மழை பெய்தது. திருமணம் திறந்த வெளியரங்கில் நடைபெறுவதற்கு ஆயத்தங்கள் செய்யப்பட்டிருந்தன. மழை குழப்பக்கூடுமென்ற பயத்தில் அன்றே அங்கு கூடாரம் அமைக்கப்பட்டது. மிகவும் அழகான முறையில் ஏராளமான பொருட் செலவில் ஒரு கூடாரத்தை அமைத்தனர். யாவும் தயாரான நிலையில் ஒழுங்குகள் செய்யப்பட்டிருந்தன.

விடுதியில் உரிமையாளரும் ஒரு பிரெஞ்சுக்காரரே. இவரும் இவரது மனைவியும் இதை நடத்தி வரும் இளம் தம்பதியினர். மிகவும் எளிமையாகப் பழகும் பண்பும் விருந்தினரை உபசரிக்கும் பண்பும் உள்ளவர்கள். இந்த விடுதியின் சுற்று வட்டாரத்தில் எந்தக்கட்டிடமோ ஆட்கள் நடமாட்டமோ கிடையாது. இதற்குச் செல்லும் வீதி கூட இன்னும் சரியாக அமைக்கப்படவில்லை. இது பிரதான வீதியிலிருந்து ஏறக்குறைய ஒரு மைல் தூரத்தில் உள்ளது அமைந்துள்ளது. இங்கு தங்கியிருந்தால் ஏதோ வேறு உலகில் தங்கியிருப்பது போன்ற பிரமை ஏற்படும். வெற்று நிலத்தை வாங்கி ஏராளமான பணச் செலவில் புற்களும் அலங்கார

மரங்களும் நாட்டி மத்தியில் ஓர் அழகான நீச்சல் தடாகத்தையும் அமைத்து நன்கு திட்டமிட்டுச் செய்துள்ளார்கள். இங்கு இணைக்கப்பட்ட படங்களில் இவற்றை நீங்கள் காணலாம். இந்தக் கிராமத்தை அமிஸ்மில் தமிழ் லோட் என அழைக்கிறார்கள். இந்தத் திருமணத்தில் உறவினர்களும் நெருங்கிய நண்பர்களும் 75 பேரளவில் கலந்து கொண்டார்கள். திருமணத் தம்பதியர் இலண்டனைப் பிறப்பிடமாகவும் வதிவிடமாகவும் கொண்டிருந்ததால் பெரும்



பாலானோர் இலண்டனிலிருந்து வந்திருந்தனர். இலண்டனிலிருந்து முன்றரை மணித்தியாலத்தில் மரக்கேசைச் சென்றடைவதற்கு விமான சேவையே மலிவானது. இவர்கள் விடுதியோடு சேர்ந்து விமானப் பொதியாக வழங்குகின்றனர். ரொறொன்ரோவிலிருந்து எம்மில் அறுவரும் எட்மண்டனிலிருந்து நால்வரும் திருமணத்தில் கலந்து கொண்டோம். மரக்கேஸ் திருமணத்துக்கென ஒமைமா விடுதியில் இருந்த ஐந்து அறை வீடுகளும் உறவினர்கள் சிலருக்கு ஒதுக்கப்பட்டிருந்தன. குறிப்பாகத் திருமணத்தம்பதியரின் பெற்றோரும் சகோதரங்களும் அங்கு தங்கினர். பிறர் தமக்கே வசதியான முறையில் விமானப்பயணத்தையும் தங்குமிடத்தையும் தெரிவுசெய்திருந்தனர். இவர்கள் மரக்கேஸ் நகரிலிருந்த விடுதிகளிலேயே தங்கியிருந்தனர். பெரும்பாலானவர்கள் திருமணத்துக்கு இரு நாட்களுக்கு முன் மரக்கேஸ் சென்றனர். திருமணத்துக்கு முதல் நள்ளிரவு மெடினா என்றழைக்கப்படும் புராதன நகரிலிருந்த ஒரு இரவு விடுதியில் (கபே அராப்) ஒரு விருந்துபசாரம் நடைபெற்றது. மேல்நாட்டு முறைப்படி

ஒவ்வொருவரும் தமக்குத்தேவையான குடிபானங்களையும் சாப்பாடுகளையும் சொல்லிப் பெற்றுப் பணஞ்செலுத்தினர்.

இந்த 'கபே அராப்' அமைந்திருந்த இடம் புராதன நகரமாதலினால் ஒடுங்கிய வீதிகளும் பழையமையான அரேபியப் பாணிக் கட்டிடங்களையும் கொண்டிருந்தது. அவ்வாறான ஒரு பழைய கட்டிடத்தை மீளமைத்து புதிய பாணியில் அலங்காரஞ் செய்து மேலைநாட்டுமுறையில் மதுபானங்களையும் சிற்றுணவுகளையும் இங்கு வழங்குகின்றனர். இதுவும் வலைத்தளத்தில் மிகவும் பிரபலம் பெற்றிருந்ததால் பெரும் பாலான சுற்றுலாப் பயணிகளை அன்று அங்குகாணக்கூடியதாய் இருந்தது. கூட்டம் நிரம்பி வழிந்தது என்றால் மிகையிலலை. மொறொக்கோவில் முக்கிய வருமானங்களி லொன்று சுற்றுலாப் பயணத்துறை என்பதை சென்ற வாரக் கட்டுரையில் பார்த்தோம். இங்கு வெளிநாட்டவரைப் போன்று எமது இளைய சந்ததியினரும் பல்வேறு குடிவகைகளைத் தாராளமாகப் பாவித்தனர். திருமணத்தன்று காலை மறக்கேஷ் நகரின் ஹோட்டல்களில் தங்கியிருந்த விருந்தினர்களை திருமணம் நடைபெறுவதற்கு விடுதிக்கு அழைத்துச் செல்வதற்கென 5 வாடகைக் கார்களை திருமணத் தம்பதியினர் ஒழுங்கு செய்திருந்தனர். காலையில் கார்கள் யாவரையும் அழைத்துக்கொண்டு அங்கே சென்றன. அங்கு சென்ற யாவருக்கும் காலை உணவுப் பொதிகள் வழங்கப்பட்டன. விடுதியைச் சுற்றி ஆபிரிக்க நாடுகளில் அமைக்கப்பட்டிருக்கும் களிமண் சுவர்கள் அமைக்கப்பட்டிருந்தன.

இவ்வேளையில் அங்கிருந்த காலநிலை பற்றிப் பார்ப்போம். நவம்பர் முதல் மார்ச்சின் ஆரம்பப் பகுதிகள் வரைக்கும் சிறப்பான காலநிலை காணப்படும். குறிப்பாகப் பகலில் சராசரி வெப்பம் 18 செல்சியஸ் ஆக இருக்கும். இரவில் இது 11 செல்சியஸ் கீழிறங்கி விடும். மலைத்தொடர் இவ்விடத்துக்கு அண்மையில் இருப்பதால் லேசான குளிர் காற்று வீசிக் கொண்டிருக்கும். எனவே எங்களுக்கு வசந்தகாலத்தில் அணியும் மேலாங்கி (Spring jacket) இங்கு தேவைப்படும். எனினும் சுற்றாடலில் அழகான பூ மரங்கள் குறிப்பாக ஆசிய நாடுகளில் காணப்படும் பெரும்பாலானவை இங்கு செழிப்பாக வளர்ந்திருப்பதைக் காணலாம். இத்துடன் தோடை, திராட்சை, ஓலிவ் போன்றவையும் இங்கு நன்கு செழித்து வளர்வதைக் காணலாம். வீதிகள் அகலமாகவும் நடுவில் தோடை மரங்கள் காய்த்துக் குலுங்கியிருப்பதையும் காணலாம். இவை காட்டுத் தோடை (நாரத்தை) மரங்கள் என நினைக்கிறேன். பழங்கள் மரத்தின் கீழ் வீழ்ந்து தேடுவாரற்றுக் கிடப்பதைக் காணலாம். இவற்றோடு பேரீச்ச மரங்களும் பிற அலங்காரப் பனைமரங்களும் வீதியோரங்களில் நாட்டப்பட்டிருப்பதைக் காணலாம். அடுத்த கட்டுரையில் திருமணம் நடந்த விபரம், மாலையில் நடந்த உபசாரம் ஆகியன பற்றிப் பார்ப்போம். (தொடரும்)

LAW OFFICE

STEFANO FORTINI

B.A., LL.B., Barrister & Solicitor

3 Catherine Avenue,
Aurora, Ontario
L4G 1K4

Tel: 416.999.4376

Fax: 905.727.7017

Email: sfortini@rogers.com

அரசியல்...

31ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி

‘யாரெல்லாம் சினிமா, டிவி பார்ப்பீர்கள்? யாருக்கு இவை பிடிக்காது? யாரெல்லாம் ஊர்சுத்த மாட்டீர்கள்? யாரெல்லாம் பேப்பர் படிப்பீர்கள்?’ என்று ஒவ்வொருவராக கேள்வி கேட்டார். பிறகு, “இவற்றையெல்லாம் செய்யாதவர்களுக்கான படிப்பு இது இல்லை. அவர்கள் உடனே ‘டிஸ்கன்டினிவ்’ செய்துவிட்டு ஓடிவிடுங்கள். உங்களுக்கான பாடம் இது கிடையாது. ஒரு சினிமா வந்தால் பார்த்துவிட்டு அதை பற்றி பேச வேண்டும். சமூகத்தில் தினந்தோறும் நடைபெறும் நிகழ்வுகளை தெரிந்துகொள்ள வேண்டும். மீடியா சம்பந்தமான எல்லா நிகழ்வுகளையும் உள்வாங்கிக்கொள்ள வேண்டும். நிறைய ஊர் சுத்த வேண்டும். இவற்றையெல்லாம் செய்பவன் மட்டும் இங்கு இரு. வகுப்பறையில் அடைந்துகிடந்து, நன்றாக படித்து, முதல் மதிப்பெண் வாங்கினும், கோல்ட் மெடல் வாங்கினும் என்று எண்ணுபவர்களுக்கு நிறைய பாடங்கள் இந்தக் கல்லூரியிலேயே இருக்கிறது. அங்கு போய் விடுங்கள் அல்லது கல்லூரியை விட்டு ஓடி விடுங்கள்’ என்றார். நாம் சரியான இடத்துக்குத்தான் வந்து சேர்ந்திருக்கிறோம் என நினைத்தேன். அந்த குழல் மேற்கொண்டு வளர்வதற்கும் சினிமாவை புரிந்து கொள்வதற்கும் உறுதுணையாக இருந்தது.

கோவையில் இயங்கிவந்த ‘.பிலிம் சொசைட்டிகள்’ தொடர்பு ஏற்பட்டது. ‘பை சைக்கிள் தீவ்ஸ்’, ‘புதேர்பாஞ்சலி’ போன்ற திரைப்படங்களைப் பார்க்கும் வாய்ப்பு ஏற்பட்டது. அது, கமலஹாசனும் மணி ரத்னமும் மட்டுமே சிறந்த ‘.பிலிம் மேக்கர்’ என்ற எண்ணத்தில் அப்போதே சிறிய சலனத்தை உண்டாக்கினது. சினிமாவை வேறு ஒரு கோணத்தில் பார்க்க வேண்டும் என்ற எண்ணத்தை ஏற்படுத்தின. மூன்று வருட ‘காட்சித் தகவலியல்’ படிப்பு முடிந்த நிலையில், சினிமாவின் தொழில்நுட்பங்களையும் அழகியலையும் பெரிய அளவில் கற்றுக்கொள்ளவில்லை என்றபோதும், சினிமாவின் அடிப்படைகளை தெரிந்துகொண்டிருந்தேன்.

அதுவே இயக்குநர் ஆக போதுமானதாக இருந்ததா? ஒரு இயக்குநரிடம் இணைந்து சினிமாவைக் கற்றுக்கொள்ள வேண்டும் எனத் தோன்றவில்லையா?

உண்மையில் ஒரு வருடம் சென்னையில் தங்கி உதவி இயக்குனராக முயற்சி செய்தேன்தான். திரை விவாதங்களில் கூட கலந்துகொண்டிருக்கிறேன். அந்த விவாதங்கள் நாம் எடுக்க நினைக்கும் சினிமா சாத்தியமில்லாதது என்ற உணர்வையே எனக்குத் தந்தன. அப்போது சினிமாவாக நான் கற்பனை செய்வதற்கும் தமிழ் சினிமாவுக்கும் இடைவெளி இருந்தது. ஆனால், அந்த ஒரு வருடத்தில் சென்னையில் இன்னும் அதிகமாக ‘உலக சினிமா’ பார்க்கும் வாய்ப்பு கிடைத்தது. அப்படிப் பார்த்தவற்றில் இரண்டு படங்கள் என் வாழ்வின் திருப்புமுனையாக அமைந்தன. ஒன்று, ‘சினிமா பாரடைஸ்’, இன்னொன்று, ‘கலர் ஆ.ப பாரடைஸ்’. இந்த இரண்டு படங்களும் அதுவரையான என் சினிமா பற்றிய பார்வையை மாற்றின. ‘புதேர் பாஞ்சலி’, ‘பை சைக்கிள் தீவ்ஸ்’ போன்ற படங்கள் பிடித்திருந்தது என்றாலும், எல்லோராலும் அதனைப் பார்க்க முடியுமா என்ற சந்தேகம் இருந்தது. ஆனால், ‘சினிமா பாரடைஸ்’, ‘கலர் ஆ.ப பாரடைஸ்’ திரைப்படங்கள் இந்த இடைவெளியை சரியாக நிரப்பின. அவை உணர்வுபூர்வமான படங்களாக இருந்ததோடு, அனைவரும் பார்க்கக்கூடிய படங்களாகவும் இருந்தன. யார் பார்த்தாலும் ஏதோ ஒரு உணர்வுபூர்வமான தொடர்பை உண்டாக்கி பிடித்த படமாக மாற்றும் பெறும் என்று தோன்றியது. அவைதான் நம்மாலும் சினிமா செய்யமுடியும் என்ற எண்ணத்தை உறுதிப்படுத்தியது. அத்துடன் இன்னும் கொஞ்சம் நிதானமாக இருக்க வேண்டும் என்பதையும் உணர்ந்துகொண்டேன். இன்னும் ஆழமான வாசிப்பினும், சுற்றி இருக்கக்கூடிய விசயங்களை பற்றிய ஏராளமான அனுபவங்களை உள்வாங்கிக்கொண்டவனாகவும் இருக்க வேண்டும் என்று தீர்மானித்தேன். எனவே, சென்னையில் மேற்கொண்டு முயற்சியை தொடர்வதில் அர்த்தம் இல்லை என்ற முடிவுக்கு வந்து ஒரு வருடத்தோடு கோவைக்கு திரும்பினேன்.

மீண்டும் இந்துஸ்தான் கல்லூரியில் ‘மக்கள் தொடர்பியல்’ சேர்ந்தேன். படிப்பை தொடர்ந்துகொண்டே பகுதி நேர வேலையாக வீடியோ கவரேஜ், எடிடிங் போன்ற வேலைகளை செய்து கொண்டிருந்தேன். நண்பர்கள் இணைந்து ‘.பிலிம் சொசைட்டி’ தொடங்கினோம். அதில் எங்கள் எதிர்பார்ப்பைவிட அதிகமாக இளைஞர்கள் சேர்ந்தார்கள். என் வகுப்புத் தோழர்கள், ஜூனியர்ஸ், இதர கல்லூரி ‘தொடர்பியல்’ துறை மாணவர்கள் என சுமார் 20 பேர் தொடர்ச்சியாக அதில் இயங்கினோம். கோவை மற்றும் அதன் சுற்றுத்தொடர்பு பகுதிகளில் ‘.பிலிம் பெஸ்டிவல்’கள்



நடத்தினோம். பள்ளிகளுக்கும் கிராமங்களுக்கும் சென்று திரையிடலை நடத்தினோம். அதுவரை எங்களுக்காக மட்டும் நிகழ்த்தப்பட்ட திரையிடல் மற்றும் அதையொட்டிய விவாதங்கள் ஒரு சமூக இயக்கமாக நாங்கள் எதிர்பார்க்காமலே உருவெடுத்தது. யாரேனும் அழைத்தால் அங்கு சென்று திரையிடுவது, படங்களை பற்றி பேசுவது, படங்களை பார்க்க கொடுப்பது, மேலும் எங்களது பணியிடத்திலே படம் பார்ப்பவர்களுக்கான சமூக உருவாக்கித் தருவது என்றும் மாற்றங்கள் நிகழ்ந்தன.

இந்நிலையில் இதற்கு இணையாக, வாழ்வாதாரத்திற்காக ஒரு விளம்பர நிறுவனத்தையும் துவங்கினோம். அதில் காமிரா, படத் தொகுப்புக்கான கருவிகள் என கொஞ்சம் கொஞ்சமாக பொருட்கள் சேர்ந்தன. ஒரு கட்டத்தில் அவற்றின் மூலம், குறும்படமோ ஆவணப்படமோ எடுப்பது தொழில்நுட்ப அளவில் சுலபமாக இருந்தது. படம் பார்ப்பது - விளம்பர நிறுவனத்தில் சம்பாதிப்பது - மீண்டும் படம் பார்ப்பது - ஏதாவது குறும்படமோ ஆவணப்படமோ எடுப்பது - அதை எடிட் செய்து பார்ப்பது - எங்களுக்குள் பேசிக்கொள்வது ஆகியவை எங்களது தினசரி நடைமுறைகளாக மாறியது. ஒரு கருத்தை எடுத்துகொண்டு, பார்வையாளர்களுக்கு புரியும்வகையிலான சினிமாவாக அல்லது குறும்படமாக அதனை மாற்றுவதற்கான தொழில் நுட்பமும் யுக்தியும் எங்களுக்கு கிட்டத்தட்ட புரிந்துவிட்டது.

2009இல் முக்கிய திருப்பம் ஒன்று நிகழ்ந்தது. எங்கள் குழுவில் செயலாற்றிய எனது ஜூனியர் அமித் என்பவர், அதன்பிறகு ஆஸ்திரேலியாவில் ‘சினிமோட்டோகிரபி’ படிக்கச் சென்றார். அவர் அங்கே ‘டி.எஸ்.எல்.ஆர்.’ கேமிராவை கொண்டு குறும்படம் ஒன்றை எடுத்திருந்தார். அப்போது ‘டிஜிட்டல்:.பிலிம் மேக்கிங்’ அவ்வளவாக பிரசித்தி பெறவில்லை. ஆனால், 2009இல் அமித்தின் வீடியோவை பார்த்த போது அது கிட்டத்தட்ட ‘.பிலிம்’ மின் தரத்திற்கும் இணையாக இருந்தது. உடனடியாக அவருடன் தொலைபேசியில் பேசினேன். “டி.எஸ்.எல்.ஆர். ஸ்டில் கேமிராவில் எடுத்தது அது... அதில் வீடியோன்னு ஒரு ஆப்சன் இருக்கு... ட்ரை பண்ணி பார்த்தேன்” என்று கூறினான். கிட்டத்தட்ட அவன்தான் பயனியராகக்கூட இருக்கலாம். இந்தவகையில் உலகளவில் யார் முதல் பயனியர் என்பது எனக்கு தெரியவில்லை. அதன் தரம் சிறந்ததாக இருக்கவே அடுத்து நாங்கள் செய்த விளம்பர படத்தில், முழுக்க எச்.டி. பார்மேட் என்ற நுட்பத்தை பயன்படுத்தினோம். குறைந்த ஒளியில் எடுத்த அந்த வீடியோவின் தரமானது ஏறக்குறைய ‘.பிலிம்’ மின் தரத்திற்கு இணையாக, மிக அற்புதமாக இருந்தது. அதனை பார்த்தபோது சினிமா என்ற உணர்வு ஏற்பட்டது.

இதனால்

உருவான

நம்பிக்கையில் ஒரு ‘டெலி .பிலிம்’ எடுப்பது என்று முடிவு செய்தோம். குழந்தைகளுக்கான ‘.பிலிம்’ செய்வதென ஆரம்பித்தோம். அப்போது 20 நிமிட குறும்படத்தை எடுக்க எங்களுக்கு 1 லட்சம் ரூபாய் செலவானது. அதனடிப்படையில் ஒரு மணிநேர ‘டெலி .பிலிம்’ எடுக்க 10 லட்சம் ரூபாய் செலவாகும் என மதிப்பிட்டோம். அதனை ஏதேனும் ஒரு தொலைக்காட்சிக்கு விற்கலாம், அல்லது நாமே மார்க்கெட்டிங் செய்யலாம் என தீர்மானித்தோம். அதில் வெற்றியடைந்தால் அடுத்த கட்டத்திற்கு நகரலாம் என முடிவு செய்தோம். ‘டெலி .பிலிம்’ செய்ய வேண்டுமானால் புரோபஷனல் கேமரா வேண்டும், எடிட் செட்அப் வேண்டும். அதற்கு முன்னார் எடிடிங் பணிகளை செய்திருந்தாலும் ஹெச்.டி. பார்மேட்டை எடிட் செய்தது இல்லை. அதற்கு எ.ப.டி.பி. பைனல் கட் எடிட் சூட் ஒன்று வாங்கினோம். அப்போதைய லேட்டேஸ்ட் கேமிராவான 7டி புல் ஹெச்.டி. கேமிரா வாங்கினோம். 2010 ஆரம்பத்தில் இவற்றை திட்டமிட்டு வாங்கிய பிறகு திரைக்கதை வேலைகளை தொடங்கினோம். அதற்கான விவாதங்களின்போது அது ‘.பியூச்சர் .பிலி’ முக்கான உள்ளடக்கமாக மாறியது. இறுதியில் ‘.பியூச்சர் .பிலி’ மிற்கான திரைக்கதையாகவே அதனை தயாரித்தோம்.

ஆனால், எங்களால் அந்த அற்புதத்தை நிகழ்த்திவிட முடியுமா என்ற சந்தேகம் இருந்தது. ஏனெனில், எங்கள் குழுவில் யாருமே உதவி இயக்குனராகக்கூட பணியாற்றியது இல்லை. எனவே, நாங்கள் ஒரு ‘டெஸ்ட் சூட்’ செய்வதென முடிவு செய்தோம். நான்கு காட்சிகளை மட்டும் தேர்ந்தெடுத்துக்கொண்டோம். மூன்று நாட்கள் நடைபெற்ற அந்த ‘டெஸ்ட் சூட்’ இரண்டு விசயங்களை எங்களுக்கு தெளிவுப்படுத்தியது. ஒன்று, நம்மால் கண்டிப்பாக ஒரு படம் செய்திட முடியும். ஆனால், இந்தப் படத்தை செய்ய முடியாது என்பதுதான் அது. ஏனெனில், குழந்தைகளை வைத்து வேலை வாங்குவதற்கு பக்குவமடைந்த நிலை வேண்டும் மிகுந்த நிதானம் வேண்டும். அது எங்களிடம் இல்லை. எனவே, மூன்று நாள் சூட்டிங்குடன் அத்திரைக்கதையை கைவிட்டோம்.

புதிய திரைக்கதைக்கான விவாதத்தை துவங்கினோம். விவாதம் ஷோப் காலேஜ் அருகில் உள்ள மண்டேஜ் மீடியா அலுவலகத்தில் நடந்தது. இன்று இருக்கின்ற டிஜிட்டல் கேமிரா போலல்லாமல் அன்று நாங்கள் பயன்படுத்திய டிஜிட்டல் கேமிராவிடமிருந்து சில வரம்புகள் இருந்தன. அந்த வரம்புகளுக்கு உட்பட்டும் பட்ஜெட்டின் வரம்புக்கு உட்பட்டும் கதை விவாதத்தில் ஈடுபட்டோம். ஒவ்வொரு நாள் விவாதத்தின் முடிவும் ஒயின்ஷாப்பிற்கு கொண்டுபோய் நிறுத்தியது. எனக்கு குடிக்கும் பழக்கம் இல்லை. ஆனால், எனது குழுவில் குடிப்பார்கள். குடிக்காததால், நான் ஒயின்ஷாப்பைக் கவனிக்கத் தொடங்கினேன். ஒரு வாரமாக கதை விவாதத்தில் ஈடுபட்டும் கதை உருப்பெறாத நிலையில், இறுதியில் நான் கூறினேன்: “விடுங்க... ஒரு நாளில் ஒயின்ஷாப்பிற்குள் நடக்கும் கதையையே படமாக எடுத்து விடுவோம்.” அதை சொன்னவுடன் அனைவரும் அதனை ஏற்றுக்கொண்டனர். ‘மதுபான கடை’க்காக எந்த சினிமாவிருள் இருந்தும் ‘ரெபரன்ஸ்’ எதுவும் எடுக்கவில்லை, இதுவரைக்கும் தமிழ் சினிமாவில் ‘ஒயின்ஷாப் சீன்’ எப்படி எடுத்திருக்கிறார்கள் என்பது பற்றி எவ்வித கவலையும் கொள்ளவில்லை. ஒயின்ஷாப்புக்கு யார் யார் வருவார்கள், அவர்கள் என்ன என்னவெல்லாம் பேசுவார்கள், அதில் நமக்கு என்ன விசயங்கள் பிடிக்கும், பிடிக்காது இப்படி கதை உருப்பெற்றது. முழு தயாரிப்பு வேலைகளையும் 21 நாட்களுக்குள் முடித்துவிட்டோம். அதற்கு பிறகு ஒரு காட்சி கூட எடுக்க அவசியம் இருக்கவில்லை. அந்த 21 நாட்களுக்குள் 3 பாடல்களை

தொடர்ச்சி 39ஆம் பக்கம்

நோயற்ற வாழ்வை குறைவற்ற செல்வம் இலவச ஆலோசனை வழங்கப்படும்

சிறியோர் தொடக்கம் முதியோர்வரை இதுவரை தீராத வியாதியினால் பீடிக்கப்பட்டு குணமடையாமல் இருப்பவர்களுக்கு இயற்கை மூலிகைகளிலான தீங்கு விளைவிக்காத குரணங்கள், குளிகைகள், லேகியங்கள், உயிர்ச்சத்துக்கள், பாணங்கள் போன்றவற்றினாலும் எண்ணையினாலும் குணமடைய தகுந்த ஆலோசனை! இலவசமாக வழங்கப்படும். இது தவிர விளம்பரம் பத்திரிகை அலுவலகத்தில் “எம்மை நாம் பாதுகாப்பது எப்படி” என்ற புத்தகம் விற்பனைக்கு உள்ளது.

இலவச ஆலோசனைகளுக்கு: 647.456.9796

வைத்திய கலாநிதி கே.ரி. கோபால்

D.A.M.S - R.A.M.P. (Sri Lanka) M.H.D.C (Madras) C.D.S. _ C.N.H.P. (Canada) Herbalist - Sidha - Ayurvedic - Homeopathic & Biochemic Family Physician LG.Ayurvedic Medical Services (Sri Lanka)

தமிழ்...

30ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி

இயற்கை ஒளியினை அதிகமாக பயன்படுத்துவது இவருடைய தனித்துவம். 'முள்ளும் மலரும்' திரைப்படத்தின் ஒரு பாடல் காட்சியில், இலைகளின் ஊடாக சூரியனை காமிரா தொடரும் காட்சி, காண்பதற்கு இன்றைக்கும் பரவசம் ஊட்டக் கூடியது. விடியற்காலையையும் சாயங்கால வானத்தையும் மலைப் பிரதேசங்களின் குளிர்ச்சியையும் பாலுமகேந்திரா போல அத்தனை அழகுணர்ச்சியுடன் வேறு எவரும் காட்டியதில்லை. இயற்கையான ஒளி ஒரு கவித்துவ பாத்திரமாகவே இவரது படங்களில் தொடர்ந்து வந்திருக்கிறது. பாலுமகேந்திரா ஒளிப்பதிவு செய்த முதல் தமிழ்ப்படம் 'முள்ளும் மலரும்' (1977). இப்படம் வெளியான ஆண்டே 'கோகிலா' (கன்னடம்) மூலம் இயக்குனர் அவதாரம் எடுத்தார். அடுத்த ஆண்டே 1978இல் இவர் இயக்கத்தில் தமிழில் 'அழியாத கோலங்கள்' வெளியானது. மொத்தம் 26 படங்கள் இயக்கியுள்ளார் பாலுமகேந்திரா. அவற்றில் 'அழியாத கோலங்கள்', 'முருபனி', 'முன்றாம் பிறை', 'இரட்டை வால் குருவி', 'வீடு', 'சந்தியாராகம்', 'வண்ண வண்ணப்பூக்கள்', 'மறுபடியும்', 'சதி லீலாவதி', 'தலைமுறைகள்' போன்றவை முக்கியமானவை.

ஒளிப்பதிவாளராக காட்சிகளை அழகுணர்ச்சி

யுடன் பதிவு செய்த பாலுமகேந்திரா, இயக்குநராக தனிநபர்களின் அகச் சிக்கல்களை மிகுந்த நுண்ணுணர்வுத் தன்மையுடன் தனது படங்களில் ஆராய்ந்திருக்கிறார். பள்ளிப்பருவத்து நினைவுகள், நினைவுகளின் சுமை தரும் மெல்லிய சோகம் என்று உணர்வுப் பரப்பினை கொண்டிருந்த படம் 'அழியாத கோலங்கள்'. அன்றாட வாழ்வுத் தருணங்களையும் தமிழ்த் திரையில் யதார்த்தமாக பதிவு செய்யமுடியும் என இப்படத்தில் காண்பித்தார். ரசிகர்களின் பாலியல் உணர்வுகளை தூண்டி கல்லா கட்டுவது தான் தமிழ் சினிமாவின் பிரதான செயல்பாடு என்றாலும், பாலியல் உணர்வு



களை அதுவும் பள்ளிப்பருவத்து பாலியல் உணர்வுகளை வெளிப்படையாக பேசுவதற்கு தமிழ் சினிமாவும் தமிழர்களின் 'இரட்டைவேட' மனநிலையும் தயாராகியிருக்காத காலகட்டம் அது. ஒரு மாணவனின் வீட்டிற்கு விருந்தாளியாக வரும் பதின் பருவத்து உறவுக்காரப் பெண் அவனுடைய சேட்டைகளுக்கு இடம் கொடுப்பதாக இருந்தது, பள்ளிப்பருவத்து மாணவர்கள் பாலுறவில் எந்த ஆர்வமும் காட்டமாட்டார்கள் என்ற தமிழ் சமூகத்தின் இரட்டைவேட

பிரமையை கலைத்தது. இதனாலேயே பெரிய வெற்றியை இப்படம் பெறவில்லை என்றாலும், இன்றும் சிறந்த தமிழ் சினிமா பட்டியல்களில் இப்படம் தவறாமல் இடம்பெறுவது குறிப்பிடத்தக்கது. ஆண் - பெண் உறவு, பாலியல் உந்துதல் கள், சிக்கல்கள், பிறழ்வுகள் ஆகியவற்றை தமிழ் சினிமாவில் சிறப்பாக காட்சிப்படுத்திய இயக்குனர் பாலுமகேந்திராதான். 'அழியாத கோலங்கள்' படத்தில் பதின்பருவ விழைவுகளை காட்சிப்படுத்தினார். 'முருபனி'யில் சிறுவயதில் தன் தந்தையின் பிறழ் நடவடிக்கைகள் காரணமாக ஏற்பட்ட பாதிப்புகளால் பெண்கள் மேல் வெறுப்புக் கொண்டு தன்னிலை மறந்து பாலியல் தொழிலாளிகளை கொலை செய்யும் ஒருவனை காட்டினார். மனைவி, துணைவி என இரு பெண்கள் உறவில் ஈடுபட்ட ஆணின் மனதை தனது படங்களில் தொடர்ந்து பதிவு செய்து வந்திருக்கிறார். 'ரெட்டை வால் குருவி', 'சதிலீலாவதி' ஆகிய படங்களில் ஆணின் பார்வையில் இதை நகைச்சுவைத் தொனியுடன் அணுகிய பாலுமகேந்திரா 'மறுபடியும்' படத்தில் பெண்ணின் பார்வையில் இதை தீவிரமான தொனியில் அணுகினார். 'முன்றாம் பிறை' போன்ற மிகப்பெரிய வெற்றிகளைப் பெற்றிருந்தும், வெகுஜன சினிமாவில் பணியாற்றிக்கொண்டே, தமிழ் திரைப்பட இயக்குநர்கள் எவரும் துணிந்திராத, 'இடைநிலை' சினிமா என்னும் கலைப்பட முயற்சிகளிலும் பாலுமகேந்திரா ஈடுபட்டார். இவ்வகையில் இவர் உருவாக்கிய 'வீடு', 'சந்தியாராகம்' இரண்டும் முக்கியமானவை.

இன்றைக்கும் இந்திய மத்திய தர வர்க்கக் குடும்பங்களில் பெரிய லட்சியமாக இருக்கும் 'சொந்த வீடு' என்கிற கனவை அடைய, ஓர் எளிய குடும்பம் சிறுக சிறுக பல போராட்டங்களுக்கு இடையே முன்னேறுவதையும், அதிகாரம் எனும் ஆலமரம் அந்தக் கனவை ஒரு நொடியில் கலைத்துப் போடும் அராஜகத்தையும், அற்புதமான முறையில் பதிவு செய்தது 'வீடு' திரைப்படம். உழைத்து உழைத்து பழசாகி பின்பு வெளியே எறியப்படும் வீட்டுப் பொருட்களை போலவே, மனிதர்களையும் அவர்களின் அந்திமக் காலத்தில் உதவாத சுமைகளாக இந்தச் சமூகம் அணுகும் அனுதாபத்தை, 'சந்தியாராகம்' பதிவு செய்தது.

தீவிரமான இலக்கிய வாசகரான பாலுமகேந்திரா, தமிழ் இலக்கியத்திற்கும் தமிழ் சினிமாவிற்கும் இடையே ஒரு பாலத்தை உருவாக்கிவிட வேண்டும் என்னும் தீராத கனவைக் கொண்டிருந்தார். எந்தவொரு இளைஞரும் உதவி இயக்குநர் பணிக்காக அவர் முன் நிற்கும் போது அவர் கேட்கும் கேள்வி, 'தமிழ் இலக்கியத்தில் என்னென்ன படித்திருக்கிறீர்கள்?' என்பதாகத்தான் இருக்கும் என்பதை அவரது மாணவர்கள் பலர் பதிவு செய்துள்ளனர். இலக்கியம் - சினிமா இணைப்புக்காக அவர் எடுத்துக்கொண்ட முயற்சிகளும் வேறு எந்த முன்னோடி இயக்குநரும் செய்யாதது. இம்முயற்சி பெரிய திரையில் அதிகம் சாத்தியப்படாத நிலையில், தேர்ந்தெடுத்த

தொடர்ச்சி 39ஆம் பக்கம்

Train to be a ...

Community Service Worker

With CO-OP



Citi COLLEGE

Other Diploma Programs:

Computerized Accounting



Network Engineering

Microsoft | IT Academy Program

Business Administration

Medical Office Assistant

EI, WSIB, ODSP Clients and New Immigrants welcome

Customized Corporate Training available for:
MS-Office 2003, 2007, 2010
Upgrade MS-Office 2003 to 2007 or 2010
Microsoft server 2003 and 2008 Subjects
A+ Certification / Cisco CCNA



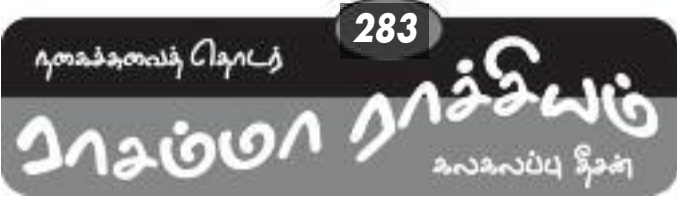
You may qualify for
SECOND CAREER
If you are laid off after January 2005
Working less than 20 hours / week
Call us now for details
(416) 840-9179

www.CitiCollege.ca

Call Now: **(416) 840-9179**

Registered as a Private Career College under the Private Career Colleges Act, 2005

Financial Assistance may be available to those who qualify



மலை சாய்ந்து போனால் சிலையாகலாம்!

அயல் வீடென்றாலும் அரசியல் என்றாலும்...

சிவராத்திரி நித்திரை இன்னும் போகவில்லை. இருந்தாலும் தெரிந்தோ தெரியாமலோ ஐ பொட் அகிலா (அகிலாண்டேஸ்வரி) உலகக் குழாமுடன் சிவராத்திரிக்கு நித்திரை விழிக்கச் சென்றது புராணக்கதைபோல் ஆகிவிட்டது. விடியும் நேரம் அவரின் மேக்கப் எல்லாம் கலைந்து சந்திரமுகி ஜோதிகாவின் இறுதிக்கட்ட நடன முகம்போல் ஆகிவிட்டது. அரைகுறை விழிப்பிலும் செக்கண்ட புளோர் செல்லம்மா தூங்கிக்கொண்டிருந்த ஆட்டிலறி அன்னம்மாவை எழுப்பி அன்னம்மாக்கா அகிலாண்டேஸ்வரியைப் பார் அசிங்கத்திற்கு எவ்வாற்த் குடுங்கிறதெண்டா அகிலாண்டேஸ்வரிக்குத்தான் குடுக்கவேணும் என்று சிரிக்கவும் ஒரு காதில் தோடும் ஒரு காதில் (ரெலிபோன் வருகிறதோ இல்லையோ) புளு ருத்தும் போட்டிருந்த அகிலாவின் காதில் விழாமலில்லை.....

இதேநேரம் ரி.வி. செய்தியில் ஜஸ்ரின் ரூடோ தொலைக்காட்சி பேட்டியில் ருஸ்சியா உக்கிரேன் பற்றிய நகைச்சுவைப்பேச்சு பிரச்சினையைக் கிளறிவிட்டுள்ளது. அதற்கு மன்னிப்பும் கேட்டுள்ளார். அயல் வீடென்றாலும் அரசியல் என்றாலும் அளந்து கதைக்கப் பழக வேண்டும். வார்த்தைகளை அள்ளிக் கொட்டிப்போட்டு தேவையில்லாமல் பிரச்சினைப் படுவது, மன்னிப்பு கேட்பது என ஐ பொட் அகிலா முணு முணுத்தது எல்லோருக்கும் கேட்டது.

மலை சாய்ந்து போனால் சிலையாகலாம்!

மக்களால் மதிப்பளித்து நிறுவும் சரித்திர, சுதந்திர புருசர்களின் சிலைகள் நிலைத்து நிற்கும். தமக்குத் தாமே வைக்கும் சிலைகள் தவிடுபொடியாகிவிடும்.

பழைய சரித்திரக் கதைகளை விட தாம் வாழ்ந்த காலத்திலேயே தமக்கு தாம் சிலை வைப்பதும் அரசியல் மாற்றம் வரும்பொழுது



மக்கள் சிலைகளை தவிடுபொடியாக்குவதும் சாதாரணமாகி விட்டு. உகண்டா ருவண்டா ஈரான் ஈராக் லிபியா உக்கிரேன் அண்மையில் இந்தியா அங்கிங்கெண்ணாத வகையில் ஆட்சியில் இருந்தபொழுது அடாவடியாக வைத்த சிலைகள் சின்னாபின்னப் படுத்தப்பட்டுள்ளன.

அண்ணை நைற் என பஸ்களில் கொண்டக்டர் சொல்லும்பொழுது எமது மனக்கண்முன் வருவது பாலச்சந்திரன் என்ற கே.எஸ். பாலச்சந்திரன்தான்.



ரி.வி.ஐ. தொலைக்காட்சியில் Y.T. LINGAM SHOW
125 காட்சிகளுக்கு மேல் நடத்தியவர்.

யாழ்ப்பாணத்தில் மேடை வானொலி தொலைக்காட்சி மட்டுமல்லாமல் இலங்கையில் தயாரிக்கப்பட்ட திரைப்படங்களிலும் முத்திரை பதித்த நடிகர், எழுத்தாளர், தயாரிப்பாளர், நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பாளர்...

அவரின் சிறப்பு என்றும் சிரிப்பு. பட்டி தொட்டியெல்லாம் கிராமத்து மக்கள் நடுச்சாமத்திலும் அதிகாலையிலும் இவரின் நிகழ்ச்சிக்காக காத்திருப்பது மட்டுமல்லாமல், வயிறு குலுங்கச் சிரித்து கண்ணால் கண்ணீர்கூட வரும். என்றும் சிரித்து கண்ணீர் விட்டோம். இன்று அவரின் மறைவுக்காக எமது கண்ணீர் அசலி... அவர் எம்மிடமிருந்து என்றும் பிரியமாட்டார், மறையமாட்டார்...

மார்ச் 1..15.....

1. சுவிற்சலாந்தில் பிரபல நகைச்சுவை நடிகர் சார்லி சாப்பின் கல்லறையிலிருந்து அவரது உடல் திருடப்பட்டது.

1 மார்ச் எம்.கே. தியாகராஜ பாகவதர் நினைவு தினம் 1981 (மன்மத லீலையை வென்றார் உண்டோ.., சொப்பன வாழ்வில் மகிழ்ந்தேன்.

2. நா.சிவலிங்கம் நினைவுதினம். (2010) நிச்சமன்ட் ஹில் இந்து ஆலய ஆரம்ப காலத்திலிருந்து அதன் வளர்ச்சியில் இறுதிவரை பங்குகொண்டவர்.

3. அலெக்சாண்டர் கிரகாம் பெல் தொலைபேசியைக் கண்டுபிடித்தவர். பிறந்ததினம் (1847-1922) (அவரது தாயாரும் மனைவியும் செவிப்புலனற்றவர்கள். அதுவும் இவரின் ஆய்வுக்கு காரணம் எனக் கூறுகின்றனர். பிறந்தது பிரிட்டன். வாழ்ந்தது கனடா.

3. சிரித்திரன் ஆசிரியர் யாழ். கரவெட்டி சிவஞான சுந்தரம் நினைவுதினம். (1996) சவாரித்தம்பர் (சுந்தர்) வீரகேசரியில் மித்திரன் பத்திரிகைகளில் இவரது கேலிச்சித்திரங்கள் பிரபலமானவை.

7. ஆசுகவி ஈழத்து எழுத்தாளர் கல்லடி வேலுப்பிள்ளை நினைவுதினம். (1860-1944)

8. அனைத்துலக மகளிர் தினம். (ஐக்கியநாடுகள்)

8. நேரமாற்றம்

11. 1902 இல் காங்கேசன்துறையிலிருந்து சாவகச்சேரி வரை 21 மைல்நீள புகையிரதப்பாதை போடப்பட்டது. 1905ல் மதவாச்சிவரை நீடிக்கப்பட்டது. (இப்போ எங்கேயென்று தேடவேண்டாம்) (பாதையெங்கே பயணம் எங்கே)

கொக்குவில் இந்துக்கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கம் - கனடா பெருமையுடன் வழங்கும் மகுடம் - 2014 பல்கலை கலை நிகழ்வு

மக்களால் நன்கு அறியப்பட்ட அனுபவமிக்க நடன ஆசிரியர்களின் மாணவர்கள் வழங்கும் நடனங்கள், நாடகங்கள், திரை இசை நடனங்கள், நட்சத்திரா இசைக்குழு ("Natchathraa Music Group") இசைக்குழுவின் இன்னிசை மழை மற்றும் பல நிகழ்வுகள்.

காலம் : **March 22, 2014**
நேரம் : மாலை 5:30 மணி
இடம் : Armenian Youth Centre, 50 Hallcrown Place, Toronto
(Victoria park & HWY 401)

இந்நிகழ்வுக்கு கல்லூரியின் பழைய மாணவர்கள், முன்னாள் ஆசிரியர்கள், அபிமானிகள் அனைவரையும் கலந்து சிறப்பிக்குமாறு அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

மேலதிக தொடர்புகளுக்கு: **416.414.3327** **416.299.6645**
416.287.8164 **416.283.1439**
416.296.7037 **647.894.6467**

YOGA - MEDITATION CLASSES

ஆரோக்கிய வாழ்விற்கு வழிகாட்டும் மருத்துவமறை யோகாசன பயிற்சிகள்



முட்டுவலி - முதுகுவலி - ஆஸ்துமா - இரத்த அழுத்தம், நீரிழிவு நோய் - பெண்களின் மாதவிடாய் கோளாறுகள் - உடல் எடை - தொந்தி குறைய மற்றும் மன அழுத்தம் போன்றவற்றிற்கு நிவாரணம்.

நீரிழிவு, இருதய நோயாளிகளுக்கு தனிப்பட்ட நேரடி பயிற்சிகள்



GTA Square Mall இல் புதன்கிழமைகளில் காலை 8:00 மணிக்கு வகுப்பு நடைபெறுகின்றது

தொடர்புகளுக்கு: **Scarborough - Markham - செல்வ சோதி - 416.289.2033**

தமிழ்...

37ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி

தமிழ் சிறுகதைகளை கொண்டு 'சன்' தொலைக்காட்சிக்காக 'கதை நேரம்' எனும் தொலைக்காட்சி தொடரினை இயக்கினார். மொத்தம் 52 கதைகள். இக்கதைகளை பாலுமகேந்திரா காட்சிப்படுத்தியிருந்த விதம் மிகுந்த வரவேற்பைப் பெற்றது.

இலங்கையை தனது பிறப்பிடமாகக் கொண்ட பாலுமகேந்திராவுக்கு ஈழப் போராட்டத்தை, அது தொடர்பான பிரச்சினைகளைப் பற்றி ஒரு திரைப்படம் உருவாக்க வேண்டும் என்பது நீண்டநாள் கனவாக இருந்தது. பல நேர்காணல்களிலும் அதனைக் குறிப்பிட்டுள்ளார். தனது கடைசிப்படமான 'தலை முறைகள்' திரைப்படத்தில் தன்னுடைய மூலத்தை, இலங்கையின் சைவப்பிள்ளைமார் வாழ்க்கையை சிறிதாக பதிவுசெய்த பாலுமகேந்திரா, இன்னும் கொஞ்சம் வருடங்கள் கிடைத்திருந்தால், தனது 'ஈழ சினிமா' கனவை நிறைவேற்றியிருக்கக்கூடும். அது நிறைவேறாமலே போய்விட்டது.

நடிகை ஷோபாவின் தற்கொலையின் போதும், 'என் துணைவி' என்று மௌனிகா வை அவர் பொதுவெளியில் அறிவிக்கும் போதும், அதிகமான விமர்சனத்துக்கு உள்ளானார் பாலுமகேந்திரா. ஆனால், அடுத்தடுத்த தன் படங்கள் மூலம் அதனைக்

கடந்து வந்தார்.

இந்திய அரசின் சிறந்த இயக்குனருக்கான தேசிய விருதை 'வீடு', 'சந்தியாராகம்', 'வண்ண வண்ணப்பூக்கள்' ஆகிய படங்களுக்காக பாலுமகேந்திரா மூன்று முறை பெற்றுள்ளார். சிறந்த திரைக் கதைக்காக 'கோகிலா', 'மூன்றாம் பிறை' ஆகிய படங்களுக்காக இரண்டு முறை



பெற்றுள்ளார். 'ஜூலி கணபதி' சிறந்த படத்தொகுப்புக்கான சாந்தாராம் விருது பெற்றது. இம்மூன்று துறைகளிலும் விருது பெற்ற ஒரே திரை படைப்பாளி பாலுமகேந்திரா மட்டும்தான் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. மற்றும் கேரளா, கர்நாடகம், தமிழ்நாடு ஆகிய மாநில

அரசுகளின் விருதுகளையும் .பிலிம்பேர் விருதையும் பலமுறை பெற்றுள்ளார். பாலு மகேந்திராவிடம் உதவி இயக்குனராகப் பணியாற்றிய பலர் இன்று தமிழ் திரையுலகில் புகழ்பெற்ற இயக்குநர்களாக உள்ளனர். 'சேது', 'நந்தா', 'பிதாமகன்' போன்ற படங்களை இயக்கிய பாலா 'பொல்லாதவன்', 'ஆடுகளம்' ஆகிய படங்களை இயக்கிய வெற்றிமாறன்

'தென்மேற்கு பருவக்காற்று', 'நீர்ப்பறவை' ஆகிய படங்களை இயக்கிய சீனு ராமசாமி 'மதயானைக்கூட்டம்' இயக்குநர் விக்ரம் சுகுமாரன் மற்றும் சீமான், சுகா, ந.முத்துக்குமார், அறிவுமதி போன்றவர்கள் பாலு மகேந்திரா மாணவர்கள்தான். எனவே, பாலுமகேந்திரா மறைந்துவிட்டாலும் இன்னும் சில வருடங்கள் தமிழ் திரையுலகை அவரது ஆளுமைதான் வழிநடத்தப் போகிறது.

அரசியல்...

36ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி

எடுத்திருந்தோம் 150 கதாபாத்திரங்களை, அதுவும் புது நபர்களை வைத்து எடுத்திருந்தோம். இரண்டு, மூன்று யூனிட்கள் ஒரே சமயத்தில் இராப்பகலாக வேலை பார்த்து இதனை சாத்தியப்படுத்தியது.

'மதுபானக் கடை' படமும், இப்பொழுது உங்களுடனான இந்த உரையாடலும் உங்கள் அரசியல் நிலைப்பாட்டை உறுதிப்படுத்துகிறது. நீங்களும் அதில் உறுதியாக இருப்பதாகத் தோன்றுகிறது. உங்கள் அரசியல் உறுதி திரைத்துறையில் தொடர்ந்து இயங்குவதில் சிக்கலை உருவாக்காதா?

என்னைப் பொறுத்தவரை அரசியல் இல்லாமல் கலையோ பண்பாடோ இல்லை. நான் எடுக்கும் அரசியல் நிலைப்பாடுதான் எனது படைப்பின் கருவை தீர்மானிக்கிறது.

அந்த உள்ளடக்கம் தனக்கான உருவத்தை தேர்ந்தெடுத்துக் கொள்கிறது. அதுவே சமூக முன்னேற்றத்திற்கு என் பங்களிப்பு. அதுதான் கலையின் அரசியல் அரசியல் இல்லாத கலையே அரசியல்தானே?



வாகன விபத்து **MOTOR VEHICLE ACCIDENT**
SKT PARALEGAL SERVICE

CRIMINAL MATTERS SUMMARY
416.803.5296
Kalakalappu Theesan
கலகலப்பு தீசன்

SK THEESAN
TRAFFIC TICKETS

LICENSED PARALEGAL **sktheesan@gmail.com**

MOTOR VEHICLE ACCIDENT
SERIOUSLY INJURED ?
ACCIDENT BENEFITS
PERSONAL INJURY

TRAFFIC TICKETS
DON'T MISS YOUR TRIAL DATE
LOSE YOUR POINTS

CRIMINAL CONVICTION
PERMANENT RESIDENT
CITIZENSHIP
SPONSORSHIP
CRIMINAL CHARGES ?
EXPERIENCED LAWYERS AVAILABLE

Higher Standards Agents.... Higher results!



Kumar Anandarajah
Sales Representative
Dir: 416.427.2521
E-mail: kumar175@hotmail.com



Listing Commission 1%

HomeLife/Future Realty Inc., Brokerage*
Bus: 905.201.9977 Fax: 905.201.9229
#295 - 7 Eastvale Dr., Markham ON, L3S 4N8 *Independently owned and operated

BRINGING YOUR DREAMS TO LIFE TODAY call Vany Jeganmohan for BUYING, SELLING & INVESTING - RESIDENTIAL & COMMERCIAL



Vany Jeganmohan
Sales Representative
Cell: 416-670-7436
vanyj26@yahoo.ca



HomeLife/GTA Realty Inc., Brokerage
Bus: 416.321.6969 Fax: 416.321.6962
GTA Square, 5215 Finch Ave. E., # 203, Toronto, ON M1S 0C2 Higher Standards Agents... Higher Results.™

உங்களுக்கு ஒளிமயமான வீடு எதிர்காலத்தில் அமைந்திட என்னை அழையுங்கள்



SASI CHELVARATNAM
Sales Representative
Direct: 416.725.1125 / 416.858.4828
Bus : 416.321.6969



HomeLife / GTA Realty Inc., Real Estate Brokerage*
5215 Finch Ave. E., #201 Scarborough ON M1S 0C2 *Independently Owned & Operated

"Let me help you make the right choice"



Schuren Sriskandarajah
Sales Representative



HomeLife/Future Realty Inc., Brokerage*
7 Eastvale Drive, Markham Ontario, L3S 4N8
SCHUREN.CA • 416.333.9393



TD Canada Trust

Supen Subramaniam (Manager, Residential Mortgage)

416-844-8692 1-800-809-9154
supenthiran.subramaniam@td.com

Low Mortgage Rates

ADVICE WHEREVER WHENEVER





Financing can be this comfortable

கனடாவின் முத்தன்மை வணிக நிறுவனமான TD Canada Trust வங்கியில் அனுபவ முதிர்ச்சியுடன் அடையாளம் கடன் வசதிகள் பெற்றுக் கொள்வதற்கும் அனைத்து நிதி தேவைகளுக்கான ஆலோசனைகளையும் உதவிகளையும் பெற்றுக் கொள்வதற்கும் அழையுங்கள்

Buying Home Home Equity Line of Credit
Consolidation Existing Debts Refinancing
Switching your mortgage from another financial institute

Free Real Estate Class - Call: 416.321.6969

RealEstate / Mortgage / Commercial Investments

<p>ROSSLAND</p>  <p>Bedrooms: 4 Washrooms: 3 Price: \$509,900</p>	<p>VANHORN & HWY404</p>  <p>Bedrooms: 4 Washrooms: 3 Price: \$669,888</p>	<p>LAWRENCE & MIDLAND</p>  <p>Bedrooms: 2 Washrooms: 2 Price: \$225,900</p>
<p>MARKHAM & STEELES</p>  <p>BSMT for lease Bedrooms: 4 Washrooms: 1 Price: \$800</p>	<p>TAUNTON & HWY 115</p>  <p>Gas Station, Motel 1 Hour from Toronto Price: \$1.4M</p>	<p>SCAR.GO.CLUB & BRIMORTON</p>  <p>Bedrooms: 3 Washrooms: 2 Price: \$539,900</p>

A. Anton Jeeva B.Eng
Hall Of Fame Award Winner
Ranked among the top 1% of all Realtors in the GTA
Dir: 416.575.5055

Remax Dynasty Realty Inc., Brokerage
8 Shadlock St, Unit #7
Markham, ON L3S 3K9

"கனவு உங்களுடையது பொறுப்பு என்னுடையது"

REAL ESTATE List Buy Sell



TOP 5%
SALES REPRESENTATIVES IN CANADA



Raj Paramasamy Sales Representative
416-587-1619
raj.paramasamy@hotmail.com

Guaranteed Result



REACTY STUDIO
The Real People

சென்னை, கொடைக்கானல் மற்றும் அதன் சுற்றுப் பகுதிகளில் நிலம், மனை, வீடு, விற்க, வாங்குவதற்கான தொடர்புகளுக்கு

realtystudio24@gmail.com

விளம்பரம் பத்திரிகையை இணையத் தளத்தில் வாசிப்பதற்கு
www.vlambaram.com www.tamilvanakkam.com

CENTUM Optima Mortgages Inc. Need a Mortgage?

- Residential and Commercial Mortgage
- 2nd Mortgage
- Purchase & Refinance
- Renewal & Switch
- Home Equity loan

Gini Annarasa
Mortgage Broker Lic. #M04005550
Cell: 416.830.3241
Email: gini.annarasa@gmail.com

